



หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ  
พุทธศักราช 2567

ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง  
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง  
สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา  
กระทรวงศึกษาธิการ

## คำนำ

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 เป็นหลักสูตรหลังจากจบการศึกษา ระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า ที่พัฒนาขึ้นเพื่อใช้ในการจัดการศึกษาด้านวิชาชีพ ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ เพื่อยกระดับการศึกษาวิชาชีพของบุคคลให้สูงขึ้น สอดคล้องกับ ยุทธศาสตร์ชาติ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ อุตสาหกรรมเป้าหมายในการพัฒนาประเทศ แผนการศึกษาแห่งชาติ ความต้องการของสถานประกอบการ รวมทั้งข้อเสนอจากคณะอนุกรรมการร่วมภาครัฐและเอกชน เพื่อผลิตและพัฒนากำลังคนอาชีวศึกษา (อ.กรอ.อศ.) โดยหลักสูตรดังกล่าวเป็นไปตามกรอบคุณวุฒิแห่งชาติ (National Qualifications Framework : NQF) และกรอบคุณวุฒิอ้างอิงอาเซียน (ASEAN Qualifications Reference Framework : AQRf) มาตรฐานการศึกษาของชาติ กรอบคุณวุฒิอาชีวศึกษาแห่งชาติ และเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ตลอดจนยึดโยงกับมาตรฐานอาชีพ มาตรฐานฝีมือแรงงาน และมาตรฐานอื่น ๆ ทั้งในประเทศหรือต่างประเทศ เพื่อมุ่งเน้นการเรียนรู้สู่การปฏิบัติ เพื่อพัฒนาสมรรถนะกำลังคนระดับฝีมือ รวมทั้งคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ และกิริยนิสัยที่เหมาะสมในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการกำลังคนของตลาดแรงงาน ชุมชน สังคม ซึ่งสามารถประกอบอาชีพอิสระได้ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกระบบและวิธีการเรียนได้อย่างเหมาะสม ตามศักยภาพ ตามความสนใจ และโอกาสของตน ส่งเสริมให้มีการประสานความร่วมมือเพื่อจัดการศึกษา และพัฒนาหลักสูตรร่วมกันระหว่างสถาบันการอาชีวศึกษา สถานศึกษา หน่วยงาน สถานประกอบการ และองค์กรต่าง ๆ ทั้งในระดับชุมชน ระดับท้องถิ่น และระดับชาติ

การพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 สำเร็จลงได้ด้วยความร่วมมืออย่างดียิ่งจากหน่วยงานราชการ สถานศึกษา ผู้บริหาร ศึกษานิเทศก์ ครูผู้สอน ตลอดจนผู้ทรงคุณวุฒิทั้งภาครัฐ และภาคเอกชน ซึ่งได้อุทิศสติปัญญา ความรู้ และประสบการณ์ เพื่อการพัฒนาการอาชีวศึกษา ของประเทศชาติเป็นสำคัญ ในการนี้สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา จึงขอขอบคุณผู้มีส่วนร่วม ในการดำเนินการทุกท่านไว้ ณ ที่นี้

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

2567

# สารบัญ

หน้า

ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 (เพิ่มเติม)

คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ 532/2567 ลงวันที่ 21 มีนาคม 2567 เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ 863/2567 ลงวันที่ 13 พฤษภาคม 2567 เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 (เพิ่มเติม)

<input type="radio"/> หลักการของหลักสูตร.....	1
<input type="radio"/> จุดหมายของหลักสูตร.....	2
<input type="radio"/> หลักเกณฑ์การใช้หลักสูตร.....	3
<input type="radio"/> การกำหนดรหัสวิชา.....	9

## หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

<input type="radio"/> ขอบเขตสาขาวิชา.....	10
<input type="radio"/> มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ.....	11
<input type="radio"/> ผลลัพธ์การเรียนรู้รายปี.....	14
<input type="radio"/> จุดประสงค์สาขาวิชา.....	17
<input type="radio"/> โครงสร้างหลักสูตร.....	18

## คำอธิบายรายวิชา

● หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง.....	31
● หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ.....	33
○ กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน.....	36
○ กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ.....	48
● หมวดวิชาเลือกเสรี.....	84
● กิจกรรมเสริมหลักสูตร.....	86

## ภาคผนวก

คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ 1536/2567 ลงวันที่ 21 สิงหาคม 2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

และหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ  
เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗

โดยที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษาในคราวประชุม ครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ มีมติเห็นชอบหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ ประกอบกับคำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ ๕๓๒/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๗ เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการอาชีวศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๑ และข้อ ๑๘ (๔) ของประกาศคณะกรรมการการอาชีวศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ จึงออกประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗

ทั้งนี้ ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

พลตำรวจเอก

(เพิ่มพูน ชิดชอบ)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม)

โดยที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษาในคราวประชุม ครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗ มีมติเห็นชอบหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ ประกอบกับคำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ ๘๖๓/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๗ เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม)

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ แห่งพระราชบัญญัติการอาชีวศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๑ และข้อ ๑๘ (๔) ของประกาศคณะกรรมการการอาชีวศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ จึงออกประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง ให้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม)

ทั้งนี้ ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๒๗ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

พลตำรวจเอก

(เพิ่มพูน ชิดชอบ)

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ



คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา  
ที่ ๕๓๒/๒๕๖๗  
เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗

เพื่อให้การจัดการอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพบรรลุเป้าหมายของการจัดการศึกษาที่มีประสิทธิภาพและเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษากำหนด ให้สอดคล้องกับความต้องการกำลังคนอาชีวศึกษาของประเทศ และบริบททางการศึกษาที่มีการเปลี่ยนแปลงไปในปัจจุบัน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และความในข้อ ๑๘ (๒) ของประกาศคณะกรรมการการอาชีวศึกษาเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา จึงอนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ จำนวน ๑๒ ประเภทวิชา ๒๙ กลุ่มอาชีพ ๕๙ สาขาวิชา ดังรายชื่อสาขาวิชาแนบท้ายนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายศพล เวณโกเศศ)

เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

รายชื่อสาขาวิชาแนบท้ายคำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา  
ที่ ๕๓๒/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๗  
เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗

---

๑. ประเภทวิชาอุตสาหกรรม จำนวน ๒๒ สาขาวิชา

๑.๑ กลุ่มอาชีพเครื่องกลและยานยนต์

- ๑.๑.๑ สาขาวิชาช่างยนต์
- ๑.๑.๒ สาขาวิชาช่างซ่อมบำรุงเรือ
- ๑.๑.๓ สาขาวิชาช่างซ่อมบำรุงเครื่องจักรกลเกษตร
- ๑.๑.๔ สาขาวิชายานยนต์ไฟฟ้า

๑.๒ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมการผลิต

- ๑.๒.๑ สาขาวิชาช่างกลโรงงาน
- ๑.๒.๒ สาขาวิชาช่างเชื่อมโลหะ
- ๑.๒.๓ สาขาวิชาช่างเขียนแบบเครื่องกล
- ๑.๒.๔ สาขาวิชาซ่อมบำรุง
- ๑.๒.๕ สาขาวิชาช่างต่อเรือ

๑.๓ กลุ่มอาชีพพลังงาน ไฟฟ้า และอิเล็กทรอนิกส์

- ๑.๓.๑ สาขาวิชาช่างไฟฟ้า
- ๑.๓.๒ สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์
- ๑.๓.๓ สาขาวิชาการสื่อสารโทรคมนาคม
- ๑.๓.๔ สาขาวิชาช่างเครื่องทำความเย็นและปรับอากาศ

๑.๔ กลุ่มอาชีพเมคคาทรอนิกส์ หุ่นยนต์ และระบบอัตโนมัติ

สาขาวิชาเมคคาทรอนิกส์และหุ่นยนต์

๑.๕ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมก่อสร้าง

- ๑.๕.๑ สาขาวิชาช่างก่อสร้าง
- ๑.๕.๒ สาขาวิชาเฟอร์นิเจอร์และตกแต่งภายใน
- ๑.๕.๓ สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
- ๑.๕.๔ สาขาวิชาเทคนิควิศวกรรมสำรวจ
- ๑.๕.๕ สาขาวิชาโยธา

๑.๖ กลุ่มอาชีพปิโตรเลียมและปิโตรเคมี

- ๑.๖.๑ สาขาวิชาช่างเครื่องมือวัดและควบคุม
- ๑.๖.๒ สาขาวิชาอุตสาหกรรมยาง

๑.๗ กลุ่มอาชีพการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์

สาขาวิชาการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์

๒. ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ จำนวน ๖ สาขาวิชา

๒.๑ กลุ่มอาชีพการเงินและบัญชี

สาขาวิชาการบัญชี

**๒.๒ กลุ่มอาชีพการตลาด**

- ๒.๒.๑ สาขาวิชาการตลาด
- ๒.๒.๒ สาขาวิชาธุรกิจค้าปลีก

**๒.๓ กลุ่มอาชีพการจัดการ**

- ๒.๓.๑ สาขาวิชาการเลขานุการ
- ๒.๓.๒ สาขาวิชาภาษาต่างประเทศธุรกิจบริการ
- ๒.๓.๓ สาขาวิชาการจัดการสำนักงานดิจิทัล

**๓. ประเภทวิชาคหกรรม จำนวน ๒ สาขาวิชา**

**๓.๑ กลุ่มอาชีพการประดิษฐ์**

- ๓.๑.๑ สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์
- ๓.๑.๒ สาขาวิชาธุรกิจคหกรรม

**๔. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว จำนวน ๒ สาขาวิชา**

**๔.๑ กลุ่มอาชีพการโรงแรม**

- สาขาวิชาการโรงแรม

**๔.๒ กลุ่มอาชีพการท่องเที่ยว**

- สาขาวิชาการท่องเที่ยว

**๕. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมสุขภาพและความงาม จำนวน ๓ สาขาวิชา**

**๕.๑ กลุ่มอาชีพบริการและเสริมสร้างสุขภาพ**

- ๕.๑.๑ สาขาวิชาการจัดการงานบริการสถานพยาบาล
- ๕.๑.๒ สาขาวิชาธุรกิจการกีฬา

**๕.๒ กลุ่มอาชีพเสริมสวยและความงาม**

- สาขาวิชาธุรกิจเสริมสวย

**๖. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมโลจิสติกส์ จำนวน ๑ สาขาวิชา**

**กลุ่มอาชีพโลจิสติกส์**

- สาขาวิชาโลจิสติกส์

**๗. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมอาหาร จำนวน ๑ สาขาวิชา**

**กลุ่มอาชีพการประกอบและบริการอาหาร**

- สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ

**๘. ประเภทวิชาศิลปกรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จำนวน ๑๑ สาขาวิชา**

**๘.๑ กลุ่มอาชีพศิลปะและการออกแบบ**

- ๘.๑.๑ สาขาวิชาจิตรศิลป์
- ๘.๑.๒ สาขาวิชาการออกแบบ
- ๘.๑.๓ สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย
- ๘.๑.๔ สาขาวิชาเทคโนโลยีศิลปกรรม
- ๘.๑.๕ สาขาวิชาดิจิทัลกราฟิก
- ๘.๑.๖ สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

**๘.๒ กลุ่มอาชีพหัตถศิลป์**

สาขาวิชาศิลปกรรมเซรามิก

**๘.๓ กลุ่มอาชีพอัญมณี เครื่องประดับ และโลหะมีค่า**

๘.๓.๑ สาขาวิชางานเครื่องถมและเครื่องประดับ

๘.๓.๒ สาขาวิชาเครื่องประดับอัญมณี

๘.๓.๓ สาขาวิชาช่างทองหลวง

**๘.๔ กลุ่มอาชีพเครื่องหนัง**

๘.๔.๑ สาขาวิชาอุตสาหกรรมเครื่องหนัง

**๙. ประเภทวิชาเกษตรกรรมและประมง จำนวน ๑ สาขาวิชา**

**๙.๑ กลุ่มอาชีพเกษตรผสมผสาน**

สาขาวิชาเกษตรศาสตร์

**๑๐. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ จำนวน ๔ สาขาวิชา**

**๑๐.๑ กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม**

๑๐.๑.๑ สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ

๑๐.๑.๒ สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ

๑๐.๑.๓ สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม

**๑๐.๒ กลุ่มอาชีพแฟชั่น**

สาขาวิชาแฟชั่นและสิ่งทอ

**๑๑. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมดิจิทัลและเทคโนโลยีสารสนเทศ จำนวน ๔ สาขาวิชา**

**๑๑.๑ กลุ่มอาชีพฮาร์ดแวร์**

สาขาวิชาช่างเทคนิคคอมพิวเตอร์

**๑๑.๒ กลุ่มอาชีพซอฟต์แวร์และการประยุกต์**

๑๑.๒.๑ สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

๑๑.๒.๒ สาขาวิชาคอมพิวเตอร์โปรแกรมเมอร์

**๑๑.๓ กลุ่มอาชีพธุรกิจดิจิทัลและพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์**

สาขาวิชาเทคโนโลยีธุรกิจดิจิทัล

**๑๒. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง จำนวน ๒ สาขาวิชา**

**๑๒.๑ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง**

สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

**๑๒.๒ กลุ่มอาชีพดนตรี**

สาขาวิชาอุตสาหกรรมดนตรี



คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา  
ที่ ๘๖๓/๒๕๖๗  
เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม)

อนุสนธิคำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ที่ ๕๓๒/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๒๑ มีนาคม ๒๕๖๗ เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ เพื่อให้การจัดการอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพบรรลุเป้าหมายของการจัดการศึกษาที่มีประสิทธิภาพเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษากำหนดให้สอดคล้องกับความต้องการกำลังคนอาชีวศึกษาของประเทศ และบริบททางการอาชีวศึกษาที่มีการเปลี่ยนแปลงไปในปัจจุบัน นั้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการกระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. ๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม และความในข้อ ๑๘ (๒) ของประกาศคณะกรรมการการอาชีวศึกษาเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานคุณวุฒิอาชีวศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พ.ศ. ๒๕๖๗ ลงวันที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ในการประชุมครั้งที่ ๔/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา จึงอนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม) จำนวน ๓ ประเภทวิชา ๕ กลุ่มอาชีพ ๕ สาขาวิชา ดังรายชื่อสาขาวิชาแนบท้ายนี้

ทั้งนี้ ตั้งแต่ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๗ เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๑๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายยศพล เวณุโกเศศ)  
เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

รายชื่อสาขาวิชาแนบท้ายคำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา  
ที่ ๘๖๓/๒๕๖๗ ลงวันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๗  
เรื่อง อนุมัติหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช ๒๕๖๗ (เพิ่มเติม)

---

๑. ประเภทวิชาอุตสาหกรรม จำนวน ๒ สาขาวิชา

๑.๑ กลุ่มอาชีพเครื่องกลและยานยนต์

สาขาวิชาตัวถังและสีรถยนต์

๑.๒ กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมการผลิต

สาขาวิชาผลิตเครื่องมือแพทย์

๒. ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ จำนวน ๑ สาขาวิชา

กลุ่มอาชีพการจัดการ

สาขาวิชาธุรกิจงานบริการยานยนต์

๓. ประเภทวิชาเกษตรกรรมและประมง จำนวน ๒ สาขาวิชา

๓.๑ กลุ่มอาชีพเทคโนโลยีและนวัตกรรมเกษตร

สาขาวิชานวัตกรรมเกษตร

๓.๒ กลุ่มอาชีพประมง

สาขาวิชาประมง

# หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ

พุทธศักราช 2567

## หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพหลังจากจบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า ซึ่งเป็นการจัดการศึกษา ด้านวิชาชีพและยกระดับการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นให้สูงขึ้น สอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ แผนการศึกษาแห่งชาติ เป็นไปตามกรอบคุณวุฒิแห่งชาติ กรอบคุณวุฒิอ้างอิงอาเซียน หรือกรอบคุณวุฒิอื่นในระดับสากล มาตรฐานการศึกษาของชาติ และกรอบคุณวุฒิอาชีวศึกษาแห่งชาติโดยเน้นการเรียนรู้ด้วยการปฏิบัติ เพื่อพัฒนาสมรรถนะกำลังคนระดับฝีมือ รวมทั้งคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณวิชาชีพ และกิจนิสัยที่เหมาะสมในการทำงาน ให้สอดคล้องกับความต้องการกำลังคนของตลาดแรงงาน ชุมชนสังคม และการพัฒนาประเทศ รวมทั้งประกอบอาชีพอิสระได้
2. เป็นหลักสูตรที่เปิดโอกาสให้เลือกเรียนได้หลายรูปแบบตามศักยภาพและโอกาสของผู้เรียน เน้นสมรรถนะเฉพาะด้านด้วยการปฏิบัติจริง เปิดโอกาสให้ผู้เรียนสามารถยกเว้นการเรียนรายวิชา โดยการโอนผลการเรียน การเทียบโอนผลการเรียน การเทียบโอนความรู้และประสบการณ์ การเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้ การเทียบ โอนประสบการณ์ของบุคคล การเทียบโอนสมรรถนะบุคคลตามมาตรฐานอาชีพ กรอบคุณวุฒิแห่งชาติและกรอบคุณวุฒิอ้างอิงอาเซียน มาตรฐานอาชีพระดับสากลเข้าสู่หน่วยกิตตามหลักสูตร ตามหลักเกณฑ์ แนวปฏิบัติและวิธีการที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษากำหนด
3. เป็นหลักสูตรที่ส่งเสริมและสนับสนุนความร่วมมือในการจัดการศึกษาและพัฒนาวิชาชีพร่วมกัน ระหว่างสถาบันการอาชีวศึกษาและสถานศึกษากับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน องค์กรวิชาชีพ ทั้งในและต่างประเทศ
4. เป็นหลักสูตรที่เปิดโอกาสให้สถาบันการอาชีวศึกษาและสถานศึกษา สถานประกอบการ ชุมชน และท้องถิ่นมีส่วนร่วมในการพัฒนาหลักสูตรให้ตรงตามความต้องการในการทำงานและการประกอบอาชีพ โดยยึดโยงกับมาตรฐานอาชีพ และสอดคล้องกับบริบทเชิงพื้นที่ ประเทศ และสังคมโลก เพื่อสร้างความสามารถในการแข่งขัน

## จุดหมายของหลักสูตร

1. เพื่อให้มีพฤติกรรมหรือการกระทำระดับบุคคลที่สะท้อนบุคลิกภาพ ลักษณะนิสัย ค่านิยม จรรยาบรรณ วิชาชีพ เจตคติและกิจนิสัยที่ดี ภูมิใจและรักษาเอกลักษณ์ของชาติไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น เคารพกฎหมาย เคารพสิทธิของผู้อื่น มีความรับผิดชอบตามบทบาทหน้าที่ของตนเองตามระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ปฏิบัติตนตามแบบแผน หรือข้อบังคับที่สอดคล้องกับมาตรฐาน ในการปฏิบัติที่ดีของคนในสังคม มีจิตสาธารณะและมีจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม ดำรงชีวิตตามปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง โดยพัฒนาผ่านการเรียนรู้ และการฝึกประสบการณ์
2. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริง หลักการ ทฤษฎี และแนวปฏิบัติ ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาที่เรียน หรือทำงาน โดยเน้นความรู้เชิงทฤษฎีและหรือข้อเท็จจริง ซึ่งเป็นหลักการทั่วไปของงานอาชีพ
3. เพื่อให้มีทักษะการเลือกและประยุกต์ใช้วิธีการ เครื่องมือและวัสดุขั้นพื้นฐานในการปฏิบัติงาน ทักษะการสื่อสาร และเทคโนโลยีดิจิทัล ทักษะการเรียนรู้ตลอดชีวิต ทักษะการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหา และทักษะด้านสุขภาวะ และความปลอดภัย รวมทั้งมีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความมั่นใจและภาคภูมิใจในวิชาชีพ รักงาน รักหน่วยงาน สามารถทำงานเป็นหมู่คณะได้ดีบนพื้นฐานการเคารพในสิทธิและหน้าที่ของตนเองและผู้อื่น
4. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานตามแบบแผน ปรับตัวกับการเปลี่ยนแปลงที่ไม่ซับซ้อน ให้คำแนะนำพื้นฐานที่ต้องใช้ การตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหาโดยไม่อยู่ภายใต้การควบคุมในบางเรื่อง ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะ ทางวิชาชีพ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ในการแก้ปัญหากการปฏิบัติงานในบริบทใหม่ รวมทั้งรับผิดชอบต่อตนเองและผู้อื่น
5. เพื่อให้ตระหนักและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหาเศรษฐกิจ สังคม การเมือง สิ่งแวดล้อม มีความรักชาติ สำนึกในความเป็นไทย เสียสละเพื่อส่วนรวม อารมณ์รักชาติไว้ซึ่งความมั่นคงของชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ให้ประเทศมีความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน

# หลักเกณฑ์การใช้

## หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

### 1. การเรียนการสอน

1.1 หลักสูตรนี้ผู้เรียนสามารถลงทะเบียนเรียนได้ทุกวิธีเรียนที่กำหนด และนำผลการเรียนแต่ละวิธีมาประเมินผลร่วมกันได้ สามารถขอยกเว้นการเรียนรายวิชาโดยการโอนผลการเรียน การเทียบโอนผลการเรียน การเทียบโอนความรู้และประสบการณ์ การเทียบโอนผลลัพธ์การเรียนรู้ การเทียบโอนประสบการณ์ของบุคคล การเทียบโอนสมรรถนะบุคคลตามมาตรฐานอาชีพ กรอบคุณวุฒิแห่งชาติและกรอบคุณวุฒิอ้างอิงอาเซียน มาตรฐานอาชีพระดับสากลเข้าสู่หน่วยกิตตามหลักสูตร ตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษากำหนด

1.2 การจัดการเรียนรู้เน้นการปฏิบัติจริงเพื่อพัฒนาสมรรถนะเฉพาะด้านในระดับฝีมือ สามารถจัดการเรียนการสอนได้ด้วยรูปแบบและวิธีการที่หลากหลาย และสามารถเชื่อมโยงผลลัพธ์การเรียนรู้จากวิธีการเรียนรู้ต่าง ๆ ได้ เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะ ศักยภาพ สมรรถนะในการทำงาน และการประกอบอาชีพ ตามมาตรฐาน และระดับคุณวุฒิของประเภทวิชา กลุ่มอาชีพ และสาขาวิชา

### 2. การจัดการศึกษาและเวลาเรียน

2.1 การจัดการศึกษาโดยรูปแบบการศึกษาในระบบ และรูปแบบการศึกษาระบบทวิภาคี ใช้ระบบทวิภาค โดยกำหนดให้ 1 ปีการศึกษาแบ่งเป็น 2 ภาคเรียน และใน 1 ภาคเรียน มีระยะเวลาการจัดการศึกษารวมการวัดผล ไม่น้อยกว่า 18 สัปดาห์ หรือเทียบเคียงได้ไม่น้อยกว่า 18 สัปดาห์

2.2 หากไม่เป็นไปตามข้อ 2.1 สถานศึกษาจะต้องแสดงรายละเอียดเกี่ยวกับระบบการศึกษานั้นให้ชัดเจน ประกอบด้วยการแบ่งภาคเรียน ระยะเวลาการศึกษาในแต่ละภาคเรียน การคิดหน่วยกิตรายวิชา รวมทั้งการเทียบเคียงหน่วยกิตของระบบดังกล่าว รายวิชาภาคทฤษฎีและรายวิชาภาคปฏิบัติการฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพหรือการฝึกอาชีพ หรือการฝึกภาคสนาม การทำโครงการพัฒนาสมรรถนะวิชาชีพ หรือกิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดที่สร้างการเรียนรู้ให้มีความสอดคล้องและเหมาะสมกับระบบการจัดการศึกษา โดยได้รับความเห็นชอบจากสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

### 3. การคิดหน่วยกิต

ให้มีจำนวนหน่วยกิตรวมระหว่าง 100 - 110 หน่วยกิต การพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ มีวิธีการคิดหน่วยกิตของรายวิชา ดังนี้

3.1 รายวิชาทฤษฎีที่ใช้เวลาในการบรรยายหรืออภิปราย 18 ชั่วโมงต่อภาคเรียนรวมเวลาการวัดผล มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

3.2 รายวิชาปฏิบัติที่ใช้เวลาในการทดลองหรือฝึกปฏิบัติในห้องปฏิบัติการ 36 ชั่วโมงต่อภาคเรียนรวมเวลาการวัดผล มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

3.3 รายวิชาปฏิบัติที่ใช้เวลาในการฝึกปฏิบัติในโรงฝึกงานหรือภาคสนาม 54 ชั่วโมงต่อภาคเรียนรวมเวลาการวัดผล มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

3.4 การฝึกอาชีพในการศึกษาระบบทวิภาคี ที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมงต่อภาคเรียนมีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

3.5 การฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพในสถานประกอบการ ที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า 80 ชั่วโมงต่อภาคเรียน มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

3.6 การทำโครงการพัฒนาสมรรถนะวิชาชีพ ที่ใช้เวลาไม่น้อยกว่า 54 ชั่วโมงต่อภาคเรียน รวมเวลาการวัดผล มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

3.7 กิจกรรมการเรียนรู้อื่นใดที่สร้างการเรียนรู้ นอกเหนือจากรูปแบบที่กำหนดข้างต้น การนับระยะเวลาในการทำกิจกรรมนั้นต่อภาคเรียนปกติให้มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต ให้เป็นไปตามที่สถานศึกษา กำหนด โดยเทียบเคียงการคิดค่าหน่วยกิต ตามลักษณะและระยะเวลาของกิจกรรม ตามข้อ 3.1 – 3.6

#### 4. โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างของหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 แบ่งเป็น 3 หมวดวิชา และกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังนี้

4.1 หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

4.1.1 กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร ประกอบด้วยรายวิชาภาษาไทย และรายวิชาภาษาต่างประเทศ

4.1.2 กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา ประกอบด้วยรายวิชาวิทยาศาสตร์ และรายวิชาคณิตศาสตร์

4.1.3 กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ประกอบด้วยรายวิชาสังคมศึกษา และรายวิชา สุขศึกษาและพลศึกษา

การจัดวิชาในหมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง สามารถทำได้ในลักษณะเป็นรายวิชาหรือลักษณะบูรณาการ ให้ครอบคลุมกลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต ในสัดส่วนที่เหมาะสมตามกลุ่มอาชีพและสาขาวิชา

4.2 หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ ไม่น้อยกว่า 70 หน่วยกิต

4.2.1 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน ประกอบด้วย รายวิชาที่สนับสนุนงานอาชีพ และรายวิชาที่เป็นพื้นฐานของงานอาชีพ

4.2.2 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ ประกอบด้วย

1) รายวิชาชีพที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพ เรียงลำดับรายวิชาที่ต้องเรียนเพื่อสะท้อนความเป็นสาขาวิชา และรายวิชาที่สามารถเลือกเรียนตามลักษณะงานอาชีพเฉพาะของสาขาวิชา ตามเงื่อนไขที่สาขาวิชากำหนด

2) รายวิชาโครงการพัฒนาสมรรถนะวิชาชีพที่สอดคล้องกับสาขาวิชา จำนวน 4 หน่วยกิต การจัดรายวิชาในหมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ เพื่อกำหนดให้เป็นสาขาวิชาใด ต้องมีจำนวนหน่วยกิตของกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐานและกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ รวมไม่น้อยกว่า 35 หน่วยกิต

4.3 หมวดวิชาเลือกเสรี ให้เลือกเรียนรายวิชาจากหมวดวิชาในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราชเดียวกัน ทุกประเภทวิชาและสาขาวิชา จำนวนหน่วยกิตรวมไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต

4.4 กิจกรรมเสริมหลักสูตร อย่างน้อยสัปดาห์ละ 2 ชั่วโมงทุกภาคเรียน หรือไม่น้อยกว่า 36 ชั่วโมงต่อภาคเรียน กิจกรรมเสริมหลักสูตรนี้ไม่นับหน่วยกิต

## 5. กิจกรรมเสริมหลักสูตร

5.1 สถานศึกษาต้องส่งเสริมสนับสนุนให้มีการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้เกิดการปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ระเบียบวินัย ปลูกฝังจิตสำนึกและจิตอาสาเสริมสร้างการเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ในด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ ทรงเป็นประมุข ทะนุบำรุงศาสนา ศิลปะ วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ส่งเสริมการกีฬา และนันทนาการ ส่งเสริมการดำรงตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โดยผู้เรียนทุกคนต้องเข้าร่วม กิจกรรมอย่างน้อย 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ทุกภาคเรียน หรือไม่น้อยกว่า 36 ชั่วโมง ต่อภาคเรียน

5.2 ผู้เรียนที่อยู่ในช่วงฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพหรือฝึกอาชีพในสถานประกอบการ ให้เข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรของสถานประกอบการ

5.3 ผู้เรียนภายใต้โครงการความร่วมมือต่าง ๆ ของสถานศึกษา ให้เข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ภายใต้โครงการความร่วมมือของสถานศึกษานั้น

5.4 ผู้เรียนที่เป็นกลุ่มเป้าหมายเฉพาะ ให้สถานศึกษาจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่เหมาะสม กับลักษณะของกลุ่มเป้าหมาย

5.5 การประเมินผลกิจกรรมเสริมหลักสูตร ให้เป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการว่าด้วยการ จัดการศึกษาและการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ

## 6. การจัดแผนการเรียน

การจัดแผนการเรียนเป็นการกำหนดรายวิชาตามโครงสร้างหลักสูตรในแต่ละภาคเรียน ขึ้นอยู่กับลักษณะหรือกระบวนการจัดการเรียนรู้ของแต่ละสาขาวิชา โดยจัดอัตราส่วนการเรียนรู้อัตราทฤษฎี ต่อภาคปฏิบัติในหมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ ประมาณ 20: 80 และพิจารณาจากผลลัพธ์การเรียนรู้รายปี ที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ดังนี้

6.1 ให้จัดแผนการเรียนสำหรับการลงทะเบียนเรียน ดังนี้

6.1.1 การลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนปกติสำหรับการเรียนแบบเต็มเวลา ลงได้ไม่เกิน 22 หน่วยกิต

6.1.2 การลงทะเบียนเรียนในภาคเรียนปกติสำหรับการเรียนแบบไม่เต็มเวลา ลงได้ไม่เกิน 12 หน่วยกิต

6.1.3 การลงทะเบียนเรียนภาคเรียนฤดูร้อน ลงได้ไม่เกิน 12 หน่วยกิต

เวลาที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ต่อสัปดาห์ไม่เกิน 35 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ การจัดฝึกประสบการณ์ สมรรถนะวิชาชีพและการจัดฝึกอาชีพในสถานประกอบการ ให้เป็นไปตามข้อตกลงร่วมกับสถานประกอบการ

6.2 จัดรายวิชาในแต่ละภาคเรียนโดยคำนึงถึงผลลัพธ์การเรียนรู้รายปีที่กำหนดไว้ในหลักสูตร รายวิชาที่ต้องเรียนตามลำดับก่อนและหลัง ความง่ายและยาก ความต่อเนื่องและความเชื่อมโยงสัมพันธ์กัน ของรายวิชา รวมทั้งรายวิชาที่สามารถบูรณาการจัดการเรียนรู้ร่วมกันในลักษณะของงาน โครงการและหรือชิ้นงาน ในแต่ละภาคเรียน

6.3 จัดรายวิชาในแผนการเรียนให้ครบถ้วนทุกหมวดวิชาตามโครงสร้างหลักสูตรและเงื่อนไข ที่สาขาวิชากำหนด

6.4 จัดรายวิชาในหมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง โดยคำนึงถึงการนำไปประยุกต์ใช้และบูรณาการ กับกลุ่มรายวิชาชีพในสาขาวิชา โดยควรจัดกระจายทุกภาคเรียน

## 6.5 จัดรายวิชาในกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน ดังนี้

6.5.1 รายวิชาที่เป็นพื้นฐานของการเรียนวิชาชีพ ควรจัดให้เรียนก่อนเพื่อเป็นการฝึกทักษะพื้นฐานให้มีความพร้อมก่อนการเรียนรายวิชาในกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ การฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพ หรือการฝึกอาชีพในสถานประกอบการ

6.5.2 รายวิชาที่สนับสนุนงานอาชีพให้จัดตามความเหมาะสม โดยคำนึงถึงพื้นฐานความรู้ที่ควรมีก่อน-หลัง และความเชื่อมโยงสอดคล้องกับรายวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง

6.6 จัดรายวิชาในกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ ควรจัดให้เรียนรายวิชาบังคับตามที่สาขาวิชากำหนด ก่อนรายวิชาเลือก โดยคำนึงถึงรายวิชาที่สามารถบูรณาการการจัดการเรียนรู้ในลักษณะงาน โครงการงาน และหรือชิ้นงานในแต่ละภาคเรียน

## 6.7 จัดรายวิชาโครงการพัฒนาสมรรถนะวิชาชีพ รวมจำนวน 4 หน่วยกิต ดังนี้

6.7.1 รายวิชาโครงการ 4 หน่วยกิต (12 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ 216 ชั่วโมงต่อภาคเรียน) ให้จัดในภาคเรียนที่ 5 หรือ 6 ครั้งเดียว โดยจัดให้มีชั่วโมงเรียน 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

6.7.2 รายวิชาโครงการ 2 หน่วยกิต (6 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือ 108 ชั่วโมงต่อภาคเรียน) ให้จัดในภาคเรียนที่ 5 และหรือภาคเรียนที่ 6 รวมจำนวน 4 หน่วยกิต โดยจัดให้มีชั่วโมงเรียน 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์

6.7.3 การจัดรายวิชาโครงการในภาคเรียนที่มีการฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพ หรือฝึกอาชีพในสถานประกอบการก็สามารถดำเนินการได้ โดยให้เป็นไปตามข้อตกลงร่วมกันระหว่างสถานศึกษากับสถานประกอบการ

6.8 จัดฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพในสถานประกอบการ ไม่น้อยกว่า 1 ภาคเรียนปกติ ในภาคเรียนที่ 5 หรือภาคเรียนที่ 6 โดยดำเนินการดังนี้

6.8.1 จัดรายวิชาในหมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพหรือรายวิชาที่สอดคล้องกับลักษณะงานของสถานประกอบการเพื่อนำไปเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ โดยกำหนดเวลาในการเรียนรู้และฝึกปฏิบัติตามที่หลักสูตรรายวิชากำหนด

6.8.2 สถานศึกษาร่วมกับสถานประกอบการจัดทำแผนฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพ แผนการนิเทศ แผนการสอนเสริมและแนวทางการวัดประเมินผลรายวิชา

6.8.3 สถานศึกษาร่วมกับสถานประกอบการสามารถพัฒนารายวิชาที่สอดคล้องกับลักษณะงานของสถานประกอบการและรายวิชาฝึกงานเพิ่มเติมได้ ตามหลักเกณฑ์ในข้อ 11

6.9 จัดฝึกอาชีพในการศึกษาระบบทวิภาคี ไม่น้อยกว่า 2 ภาคเรียนปกติ หรือ 1 ปีการศึกษา ตามข้อตกลงระหว่างสถานศึกษาและสถานประกอบการ โดยดำเนินการดังนี้

6.9.1 ให้จัดฝึกอาชีพในสถานประกอบการแทนการฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพ โดยกำหนดเวลาในการเรียนรู้และฝึกปฏิบัติตามที่หลักสูตรรายวิชากำหนด

6.9.2 จัดรายวิชาในหมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพหรือรายวิชาที่สอดคล้องกับลักษณะงานของสถานประกอบการเพื่อนำไปเรียนรู้และฝึกปฏิบัติ

6.9.3 สถานศึกษาร่วมกับสถานประกอบการจัดทำแผนฝึกอาชีพ แผนการนิเทศแผนการสอนเสริมและแนวทางการวัดประเมินผลรายวิชา

6.9.4 สถานศึกษาร่วมกับสถานประกอบการสามารถพัฒนารายวิชาที่สอดคล้องกับลักษณะงานของสถานประกอบการเพิ่มเติมได้ ตามหลักเกณฑ์ในข้อ 11

6.10 จัดรายวิชาในหมวดวิชาเลือกเสรีให้ผู้เรียนได้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจ โดยเปิดโอกาสให้ผู้เรียนเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ จากทุกหมวดวิชาในหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราชเดียวกัน ทุกประเภทวิชาและสาขาวิชา

6.11 จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในแต่ละภาคเรียน อย่างน้อย 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 36 ชั่วโมงต่อภาคเรียน

ทั้งนี้ หากสถานศึกษามีเหตุผลและความจำเป็นในการจัดแผนการเรียนที่แตกต่างไปจากเกณฑ์ข้างต้น อาจทำได้แต่ต้องไม่กระทบต่อมาตรฐานและคุณภาพการศึกษา โดยให้คำนึงถึงความสมดุลของจำนวนหน่วยกิต และชั่วโมงรวมตามแผนการเรียนของสถานศึกษาเป็นสำคัญ ทั้งนี้ ต้องได้รับอนุญาตจากหัวหน้าสถานศึกษา

## 7. การจัดการศึกษาระบบทวิภาคี

ให้เป็นไปตามมาตรฐานการจัดการอาชีวศึกษาระบบทวิภาคี ที่คณะกรรมการการอาชีวศึกษากำหนด

## 8. การเข้าเรียน

8.1 ผู้เรียนต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า

8.2 ผู้ที่ยังไม่สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่าให้อยู่ในสถานะผู้เข้าเรียน

## 9. การประเมินผลการเรียน

การประเมินผลการเรียนเน้นการประเมินผลตามสภาพจริงและเป็นไปตามระเบียบกระทรวงศึกษาธิการ ว่าด้วยการจัดการศึกษาและการประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ

## 10. การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

10.1 ต้องสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า

กรณีผู้เข้าเรียนต้องนำผลการสำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่าระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่า มาแสดง เพื่อขึ้นทะเบียนเป็นนักเรียนของสถานศึกษาก่อนสำเร็จการศึกษา อย่างน้อย 1 ภาคเรียน

10.2 ได้จำนวนหน่วยกิตสะสมครบถ้วนตามโครงสร้างที่กำหนดไว้ในหลักสูตรแต่ละประเภทวิชา กลุ่มอาชีพ และสาขาวิชา และตามแผนการเรียนที่สถานศึกษากำหนด หรือแผนการเรียนรายบุคคลที่สถานศึกษากำหนด

10.3 ได้ค่าระดับคะแนนเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 จากระบบ 4 ระดับคะแนน

10.4 ผ่านเกณฑ์การประเมินมาตรฐานวิชาชีพหรือผ่านเกณฑ์การประเมินตามมาตรฐานอื่น ที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพขององค์กรรับรองในประเทศหรือสากล

10.5 ได้เข้าร่วมปฏิบัติกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามแผนการเรียนที่สถานศึกษากำหนดและ “ผ่าน” ทุกภาคเรียน

## 11. การพัฒนารายวิชาในหลักสูตร

11.1 สถานศึกษาสามารถพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมได้ตามเงื่อนไขที่หลักสูตรกำหนด โดยต้องพัฒนา ร่วมกับสถานประกอบการ องค์กรวิชาชีพ ภาคีเครือข่ายที่เกี่ยวข้อง

11.2 การพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมต้องสอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาระดับวิชาชีพ และจุดประสงค์ สาขาวิชา โดยดำเนินการดังนี้

11.2.1 หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง สามารถพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมในแต่ละกลุ่มสมรรถนะ เพื่อเลือกเรียนนอกเหนือจากรายวิชาที่กำหนดให้เป็นวิชาบังคับได้ โดยสามารถพัฒนาเป็นรายวิชาหรือลักษณะ บูรณาการผสมผสานเนื้อหาวิชาที่ครอบคลุมสาระตามมาตรฐานของหมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง การกำหนด รหัสวิชา จำนวนหน่วยกิต และจำนวนชั่วโมงเรียนให้เป็นไปตามที่หลักสูตรกำหนด

11.2.2 หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ สามารถพัฒนารายวิชาเพิ่มเติมในกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพ เฉพาะได้ ตามความต้องการของสถานประกอบการหรือยุทธศาสตร์ของภูมิภาคเพื่อเพิ่มขีดความสามารถ ในการแข่งขันของประเทศ การกำหนดรหัสวิชา จำนวนหน่วยกิต และจำนวนชั่วโมงเรียนให้เป็นไป ตามที่หลักสูตรกำหนด

11.2.3 การพัฒนารายวิชาฝึกงานเพื่อนำไปฝึกประสบการณ์สมรรถนะวิชาชีพ ให้นับจำนวน ชั่วโมง ตามหลักเกณฑ์ข้อ 3.5 และกำหนดรหัสวิชาตามเงื่อนไขที่ระบุไว้ในกลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ

## 12. การพัฒนา ปรับปรุง อนุมัติ และประกาศใช้หลักสูตร

12.1 สถานศึกษาสามารถพัฒนาหรือปรับปรุงรายวิชาเพิ่มเติมได้ตามเงื่อนไขของหลักสูตร โดยต้องรายงานให้สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาทราบก่อนจัดการเรียนการสอนในรายวิชานั้น

12.2 ให้สถานศึกษาจัดให้มีการประเมินและรายงานผลการใช้หลักสูตร ให้สำนักงานคณะกรรมการ การอาชีวศึกษาทราบ เพื่อนำไปสู่การพัฒนาหลักสูตรหรือการปรับปรุงหลักสูตรอย่างต่อเนื่องหรืออย่างน้อยทุก 5 ปี

12.3 การอนุมัติหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ เป็นหน้าที่ของสำนักงานคณะกรรมการ การอาชีวศึกษา โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

12.4 การประกาศใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ให้ทำเป็นประกาศกระทรวงศึกษาธิการ

## 13. การประกันคุณภาพของหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน

การประกันคุณภาพของหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน ให้สำนักงานคณะกรรมการ การอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีวศึกษาและสถานศึกษา กำหนดระบบการประกันคุณภาพของหลักสูตร และการจัดการเรียนการสอนในสาขาวิชาที่เปิดสอน โดยมีองค์ประกอบในการประกันคุณภาพอย่างน้อย 4 ด้าน ดังนี้

13.1 หลักสูตรที่ยึดโยงกับมาตรฐานอาชีพ

13.2 ครู ทรัพยากรและการสนับสนุน

13.3 วิธีการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล

13.4 ผู้สำเร็จการศึกษา

ในกรณีสถานศึกษาใดจัดการศึกษาไม่เป็นไปตามข้างต้น หรือจัดให้ผู้เรียนได้รับการศึกษา อย่างไม่มีคุณภาพ สถาบันการอาชีวศึกษาและสถานศึกษาต้องรับผิดชอบในผลแห่งความเสียหายที่เกิดขึ้น กับผู้เรียนตามพระราชบัญญัติความรับผิดทางละเมิดของเจ้าหน้าที่ พ.ศ. 2539 และตามกฎหมายอื่น ที่เกี่ยวข้อง

## การกำหนดรหัสวิชาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

1	2	3	4	5	-	6	7	8	9	ชื่อวิชา	ท-ป-น
										ลำดับที่วิชา 01-99	
										สาขาวิชา/วิชาเรียนร่วม	กลุ่มสมรรถนะ/กลุ่มวิชา
2	0	0	0	0						หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง	11 กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร (ภาษาไทย) 12 กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร (ภาษาต่างประเทศ) 13 กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา (วิทยาศาสตร์) 14 กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา (คณิตศาสตร์) 15 กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต (สังคมศึกษา) 16 กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต (สุขศึกษาและพลศึกษา) 20 กลุ่มกิจกรรมเสริมหลักสูตร
2	0	0	0	1						หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน	10 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน (วิชาเรียนร่วมหลักสูตร)
2	X	X	0	0						หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน	10 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน (วิชาเรียนร่วมประเภทวิชา)
2	X	X	X	X						หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ	10 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน 20 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ
(-) รายวิชาพัฒนาโดยส่วนกลาง (*) รายวิชาพัฒนาโดยสถานศึกษา											
สาขาวิชา											
00 วิชาเรียนร่วม											
ประเภทวิชา											
01 ประเภทวิชาอุตสาหกรรม						15 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมอาหาร					
02 ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ						16 ประเภทวิชาศิลปกรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์					
04 ประเภทวิชาคหกรรม						17 ประเภทวิชาเกษตรกรรมและประมง					
07 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว						18 ประเภทวิชาแฟชั่นและสิ่งทอ					
13 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมสุขภาพและความงาม						19 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมดิจิทัลและเทคโนโลยีสารสนเทศ					
14 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมโลจิสติกส์						20 ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง					
ระดับหลักสูตร											
2 หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ										ปวช.	

# หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

## ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง

### กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง

### สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

#### ขอบเขตสาขาวิชา

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง จัดอยู่ในสาขาวิชาชีพ (Occupational) ช่างติดตั้งระบบเสียง อาชีพช่างติดตั้งระบบแสง อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ธุรกิจดนตรี ระดับคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 1, 2 อาชีพช่างติดตั้งระบบแสง ระดับ 1 อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2, 3 อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2, 3 โดยมีขอบเขตสาขาวิชา (Areas of Activity and Working Conditions) คือ ผู้ที่ทำงานด้านแสงและเสียงเป็นธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับเทคโนโลยีแสงและเสียง เช่น ธุรกิจวิทยุโทรทัศน์ ธุรกิจจัดการแสดงสด งานภาพยนตร์ วีดีโอ ศิลปะการแสดง การถ่ายทอดผ่านระบบออนไลน์ อบรม สัมมนา การจัดประชุมและนิทรรศการ (MICE) ธุรกิจ Event ซึ่งเป็นธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับด้านเสียงในสถานที่ต่าง ๆ เช่น ศูนย์ประชุม โรงแรม ห้องบันทึกเสียง โรงละคร ห้องประชุม โรงภาพยนตร์ สถานีโทรทัศน์ สถานีวิทยุ ห้างสรรพสินค้า ร้านอาหาร สถาบันบันเทิง หน่วยสื่อสตรีตทีคนูปรแกรมของหน่วยที่ครอบคลุมทั้งงานภายในและภายนอกสถานที่

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง สามารถประกอบอาชีพในตำแหน่งงานที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชา (Career) ดังนี้ เจ้าหน้าที่งานสื่อสตรีตทีคนูปรแกรมของหน่วยงาน, Light Technician, Sound Technician, ช่างติดตั้งระบบเสียง, ช่างติดตั้งระบบแสง, ผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง, ผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง, ผู้ควบคุมระบบแสงและเสียงในงานดนตรีการแสดงสดเบื้องต้น ให้คำแนะนำพื้นฐาน ตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหาในงานอาชีพด้านอุตสาหกรรมบันเทิงที่ไม่อยู่ภายใต้การควบคุมในบางเรื่อง ภายใต้เงื่อนไขด้านความปลอดภัย เผยแพร่และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีและกระบวนการใหม่ ๆ ในการปฏิบัติงาน

# มาตรฐานการศึกษาวิชาชีพ ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับคุณวุฒิการศึกษาประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชา อุตสาหกรรมบันเทิง กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง ประกอบด้วย

## 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ คุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม และลักษณะบุคคล

**1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์และคุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม** ได้แก่ ความเสียสละ ความซื่อสัตย์สุจริต ความกตัญญูต่อเวทีกีฬา ความอดกลั้น การละเว้นสิ่งเสพติดและการพนัน การมีจิตสำนึกและเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคม ภูมิใจและรักษาเอกลักษณ์ของชาติไทย เคารพกฎหมาย เคารพสิทธิของผู้อื่น ประพฤติปฏิบัติตนตามบทบาทหน้าที่ของตนเองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีจิตสาธารณะ และจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม ความมีวินัย ความรับผิดชอบ ความรักสามัคคี มีมนุษยสัมพันธ์ ความเชื่อมั่นในตนเอง สนใจใฝ่รู้ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน ประหยัด อดทน พึ่งตนเองต่อด้านความรุนแรงและการทุจริต ปฏิบัติตนและปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความปลอดภัย อาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

**1.2 ลักษณะบุคคลในสาขาวิชา** เป็นบุคคลที่แสดงออกถึงพฤติกรรมในการใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้พลังงานไฟฟ้าโดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ในการอ่านแบบติดตั้ง ควบคุม บำรุงรักษาระบบแสงและเสียงเบื้องต้น เพื่อสร้างสรรค์ความบันเทิงและสุนทรียศาสตร์เชิงพาณิชย์ ในการจัดการศิลปะการแสดงสาขาต่าง ๆ งานภาพยนตร์ ดนตรี การแสดงสด คอนเสิร์ต การบันทึกเสียง ผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี ละครเวที วีดีโอ การถ่ายทอดผ่านระบบออนไลน์ การจัดอบรม บรรยาย สัมมนา การจัดประชุมและนิทรรศการ (MICE) ธุรกิจ Event ซึ่งเป็นธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับงานด้านแสงและเสียงในสถานที่ต่าง ๆ

## 2. ด้านสมรรถนะแกนกลาง

### 2.1 ด้านความรู้ ได้แก่

2.1.1 หลักการใช้ภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการสื่อสาร

2.1.2 หลักการใช้เหตุผล การคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ

2.1.3 หลักการดำรงตน การปรับตัว อยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม และการดำเนินชีวิตในสังคม

สมัยใหม่

### 2.2 ด้านทักษะ ได้แก่

2.2.1 ทักษะการสื่อสารและการเรียนรู้โดยใช้ภาษาและเทคโนโลยีสารสนเทศ

2.2.2 ทักษะการคิดวิเคราะห์ การแก้ปัญหาและการจัดการ โดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

2.2.3 ทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตตามหลักศาสนา วัฒนธรรมและความเป็นพลเมือง และหลักการพัฒนาบุคลิกภาพและสุขอนามัย

## 2.3 ด้านความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบ ได้แก่

2.3.1 สื่อสารโดยใช้ภาษาไทย ภาษาต่างประเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศในชีวิตประจำวัน และในงานอาชีพ

2.3.2 แก้ไขปัญหาและพัฒนางานอาชีพโดยใช้หลักการและกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์

2.3.3 พัฒนาบุคลิกภาพ สุขอนามัยและคุณลักษณะเหมาะสมกับการปฏิบัติงานอาชีพและการอยู่ร่วมกับผู้อื่น ปฏิบัติตนตามหลักศาสนา วัฒนธรรม ค่านิยม คุณธรรม จริยธรรมทางสังคมและสิทธิหน้าที่พลเมือง

## 3. ด้านสมรรถนะวิชาชีพ

### 3.1 ด้านสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน

#### 3.1.1 ด้านความรู้ ได้แก่

3.1.1.1 หลักการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

3.1.1.2 หลักการจัดการงานอาชีพ

3.1.1.3 หลักการทั่วไปของงานอาชีพเฉพาะและการวิเคราะห์เบื้องต้น

3.1.1.4 หลักการตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหา

3.1.1.5 หลักการเลือกใช้เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ในงานอาชีพ

#### 3.1.2 ด้านทักษะ ได้แก่

3.1.2.1 ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

3.1.2.2 ทักษะด้านสุขภาวะและความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน

3.1.2.3 ทักษะการเลือกและประยุกต์ใช้วิธีการ เครื่องมือและวัสดุขั้นพื้นฐานในการ

ปฏิบัติงาน

3.1.2.4 ทักษะการปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพและงานเฉพาะตามแบบแผนที่กำหนด

3.1.2.5 ทักษะการคิด วิเคราะห์และแก้ปัญหาในการปฏิบัติงาน

#### 3.1.3 ด้านความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบ ได้แก่

3.1.3.1 เลือก ใช้และบำรุงรักษาเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ในงานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงความประหยัดและความปลอดภัย

3.1.3.2 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ เพื่อพัฒนาและสนับสนุนงานอาชีพ

3.1.3.3 วางแผนดำเนินงานตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงาน คุณภาพ การอนุรักษ์พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมหลักอาชีพอนามัยและความปลอดภัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

3.1.3.4 ปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามหลักการและกระบวนการ

3.1.3.5 ตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหาในงานอาชีพด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียงที่ไม่อยู่ภายใต้การควบคุมในบางเรื่อง

3.1.3.6 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะทางวิชาชีพ เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร ในการแก้ปัญหา และการปฏิบัติงาน ด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง

3.1.3.7 ให้คำแนะนำพื้นฐานที่ต้องใช้การตัดสินใจและการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงาน

## 3.2 ด้านสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ

### 3.2.1 ด้านความรู้ ได้แก่

- 3.2.1.1 หลักการทั่วไปของงานอาชีพเฉพาะและการวิเคราะห์เบื้องต้น
- 3.2.1.2 หลักการตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหา
- 3.2.1.3 หลักการเลือกใช้เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ในงานอาชีพ
- 3.2.1.4 หลักการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์
- 3.2.1.5 หลักการจัดการงานอาชีพ
- 3.2.1.6 หลักการดนตรีและสุนทรียศาสตร์
- 3.2.1.7 หลักการไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น

### 3.2.2 ด้านทักษะ ได้แก่

- 3.2.2.1 ทักษะการเลือกและประยุกต์ใช้วิธีการ เครื่องมือและวัสดุขั้นพื้นฐานในการปฏิบัติงาน
- 3.2.2.2 ทักษะการปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพและงานเฉพาะตามแบบแผนที่กำหนด
- 3.2.2.3 ทักษะการคิด วิเคราะห์และแก้ปัญหาในการปฏิบัติงาน
- 3.2.2.4 ทักษะการใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 3.2.2.5 ทักษะด้านสุขภาวะและความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน
- 3.2.2.6 ทักษะการอ่านแบบระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงาน

อุตสาหกรรมแสงและเสียง

- 3.2.2.7 ทักษะการติดตั้งระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงาน

อุตสาหกรรมแสงและเสียง

- 3.2.2.8 ทักษะการควบคุมระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงาน

อุตสาหกรรมแสงและเสียง

- 3.2.2.9 ทักษะการบำรุงรักษาระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงาน

อุตสาหกรรมแสงและเสียง

- 3.2.2.10 ทักษะการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์

สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### 3.2.3 ด้านความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบ ได้แก่

3.2.3.1 วางแผน ดำเนินงานตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม หลักอาชีวอนามัยและความปลอดภัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

3.2.3.2 ปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามหลักการและกระบวนการ

3.2.3.3 ตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหาในงานอาชีพด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง ที่ไม่อยู่ภายใต้การควบคุมในบางเรื่อง

3.2.3.4 ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะทางวิชาชีพ เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร ในการแก้ปัญหาและการปฏิบัติงาน ด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง

- 3.2.3.5 ให้คำแนะนำพื้นฐานที่ต้องใช้การตัดสินใจและการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงาน

## ผลลัพธ์การเรียนรู้รายปี ของผู้เรียนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ

ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง ประกอบด้วย

### ชั้นปีที่ 1

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ คุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม และลักษณะบุคคล

ตระหนักและปฏิบัติตามหลักการ การตรงต่อเวลา การรักษาวินัยและกฎหมาย การรับผิดชอบ ต่อตนเอง ยอมรับความเท่าเทียมและปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น การทำหน้าที่ในบทบาทต่างๆ เข้าใจหลักการ ประหยัด ใฝ่รู้สวดอย่างคุ้มค่าและจิตสาธารณะ รักษาสิ่งแวดล้อม ปฏิบัติงานตามจรรยาบรรณวิชาชีพโดย คำนึงถึงหลักความปลอดภัยและมาตรฐานวิชาชีพ

#### 2. ด้านความรู้

อธิบายความรู้เกี่ยวกับการติดตั้งระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงาน อุตสาหกรรมแสงและเสียง การควบคุมระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรม แสงและเสียง การบำรุงรักษาระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและ เสียง การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

#### 3. ด้านทักษะ

ทักษะการเลือกและประยุกต์ใช้วิธีการ เครื่องมือและวัสดุขั้นพื้นฐานในการปฏิบัติงาน ทักษะการ ปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพและงานเฉพาะตามแบบแผนที่กำหนด การคิด วิเคราะห์และแก้ปัญหาในการ ปฏิบัติงาน การใช้คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต คำนึงถึงด้านสุขภาพและความ ปลอดภัยในการปฏิบัติงาน และมีทักษะการอ่านแบบระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงาน อุตสาหกรรมแสงและเสียง

#### 4. ด้านความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบ

เลือกใช้และบำรุงรักษาเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ในงานอาชีพตามหลักการและกระบวนการ โดย คำนึงถึงความประหยัดและความปลอดภัย ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์และสารสนเทศ เพื่อพัฒนาและ สนับสนุนงานอาชีพ วางแผนดำเนินงานตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การ อนุรักษ์พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมหลักอาชีพอนามัยและความปลอดภัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

### ภาพความสำเร็จรายปีของโลโกอาชีพ

การใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้พลังงานไฟฟ้าโดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และอุปกรณ์ คอมพิวเตอร์ในการอ่านแบบ ติดตั้ง ควบคุม บำรุงรักษาระบบแสงและเสียงเบื้องต้น ได้อย่างถูกต้องตาม หลักการ เพื่อสร้างสรรค์ความบันเทิงและสุนทรียศาสตร์เชิงพาณิชย์ ในการจัดการศิลปะการแสดงสาขาต่าง ๆ งานภาพยนตร์ ดนตรี การแสดงสด คอนเสิร์ต การบันทึกเสียงผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี ละครเวที วิดีโอ การถ่ายทอดผ่านระบบออนไลน์ การจัดอบรม บรรยาย สัมมนา การจัดประชุมและนิทรรศการ (MICE) ธุรกิจ Event ซึ่งเป็นธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับงานด้านแสงและเสียงในสถานที่ต่าง ๆ ปฏิบัติตนตามหลักวิชาการและหลัก ปฏิบัติที่ดีหรือภายใต้คำแนะนำจากผู้มีประสบการณ์สูงกว่า

## ชั้นปีที่ 2

### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ คุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม และลักษณะบุคคล

การมีจิตสำนึกและเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคม ภูมิใจและรักษาเอกลักษณ์ของชาติไทย เคารพกฎหมาย เคารพสิทธิของผู้อื่น ประพฤติปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ของตนเองตามระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีจิตสาธารณะ และจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม ความมีวินัย ความเป็นมิตร ความรักสามัคคี มีมนุษยสัมพันธ์ ความเชื่อมั่นในตนเอง สนใจใฝ่รู้ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน ประหยัด อุตุน พึ่งตนเองต่อต้านความรุนแรงและการทุจริต ปฏิบัติตนและปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความปลอดภัย อาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

### 2. ด้านความรู้

อธิบายเกี่ยวกับระบบเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบเสียง ขึ้น ลงอุปกรณ์ระบบเสียงที่ใช้ในการแสดง โดยการประกอบอุปกรณ์ระบบเสียงได้ถูกต้องตามคู่มือการปฏิบัติงาน จัดเก็บอุปกรณ์ระบบเสียงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงการเสียหายจากการขนส่ง จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับจัดเก็บ ขนย้าย ติดตั้งอุปกรณ์ระบบเสียง ขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียง นำของขึ้นลงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดความเสียหาย สวมชุดป้องกันอันตรายการบาดเจ็บจากการขนย้ายถูกต้องครบถ้วน ตรวจสอบการขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงให้ถูกต้องและครบถ้วนตามรายการ

### 3. ด้านทักษะ

ทักษะการติดตั้งระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง การควบคุมระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง การบำรุงรักษาระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### 4. ด้านความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบ

วางแผน ดำเนินงานตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม หลักอาชีวอนามัยและความปลอดภัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามหลักการและกระบวนการตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหาในงานอาชีพด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง ที่ไม่อยู่ภายใต้การควบคุมในบางเรื่องประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะทางวิชาชีพ เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารในการแก้ปัญหาและการปฏิบัติงาน ด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง และให้คำแนะนำพื้นฐานที่ต้องใช้ในการตัดสินใจและการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงาน

### ภาพความสำเร็จรายปีของโลกอาชีพ

การใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้พลังงานไฟฟ้าโดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ในการอ่านแบบ ติดตั้ง ควบคุม บำรุงรักษาระบบแสงและเสียงเบื้องต้น เพื่อสร้างสรรค์ความบันเทิงและสุนทรียศาสตร์เชิงพาณิชย์ ในการจัดการศิลปะการแสดงสาขาต่าง ๆ งานภาพยนตร์ ดนตรี การแสดงสด คอนเสิร์ต การบันทึกเสียงผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี ละครเวที วีดีโอ การถ่ายทอดผ่านระบบ ปฏิบัติตนตามหลักวิชาการและหลักปฏิบัติที่ดีหรือภายใต้คำแนะนำจากผู้มีประสบการณ์สูงกว่าอาชีพเชื่อมโยงกับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ ปฏิบัติตนตามหลักวิชาการและหลักปฏิบัติที่ดีหรือภายใต้คำแนะนำจากผู้มีประสบการณ์สูงกว่า อาชีพเชื่อมโยงกับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 1 และ อาชีพช่างติดตั้งระบบแสง ระดับ 1

### ชั้นปีที่ 3

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม คุณลักษณะที่พึงประสงค์ คุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม และลักษณะบุคคล

ความเสียสละ ความซื่อสัตย์สุจริต ความกตัญญูกตเวทิตี ความอดกลั้น การละเว้นสิ่งเสพติดและการพนัน การมีจิตสำนึกและเจตคติที่ดีต่อวิชาชีพและสังคม ภูมิใจและรักษาเอกลักษณ์ของชาติไทย เคารพกฎหมาย เคารพสิทธิของผู้อื่น ประพฤติปฏิบัติตามบทบาทหน้าที่ของตนเองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีจิตสาธารณะ และจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม ความมีวินัย ความรับผิดชอบ ความรักสามัคคี มีมนุษยสัมพันธ์ ความเชื่อมั่นในตนเอง สนใจใฝ่รู้ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ชยัน ประหยัด อดทน พึ่งตนเองต่อต้านความรุนแรงและการทุจริต ปฏิบัติตนและปฏิบัติงานโดยคำนึงถึงหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความปลอดภัย อาชีวอนามัย การอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม

#### 2. ด้านความรู้

มีความรู้เกี่ยวกับหลักการทั่วไปของงานอาชีพเฉพาะและการวิเคราะห์เบื้องต้น การตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหา การเลือกใช้เครื่องมือ วัสดุอุปกรณ์ในงานอาชีพ การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ การจัดการงานอาชีพ การดนตรีและสุนทรียศาสตร์ และการไฟฟ้าแลอิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น

#### 3. ด้านทักษะ

ทักษะการอ่านแบบระบบแสง การติดตั้งระบบ และการควบคุมระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง มีทักษะการบำรุงรักษาระบบแสง เสียง เครื่องมือ อุปกรณ์ เบื้องต้น สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง และมีทักษะการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ สำหรับงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

#### 4. ด้านความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบ

วางแผนดำเนินงานตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงการบริหารงานคุณภาพ การอนุรักษ์พลังงาน ทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมหลักอาชีวอนามัยและความปลอดภัย และกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามหลักการและกระบวนการ การตัดสินใจ วางแผนและแก้ไขปัญหาในงานอาชีพด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียงที่ไม่อยู่ภายใต้การควบคุมในบางเรื่อง ประยุกต์ใช้ความรู้ ทักษะทางวิชาชีพ เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารในการแก้ปัญหา และการปฏิบัติงาน ด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง ให้คำแนะนำพื้นฐานที่ต้องใช้การตัดสินใจและการปฏิบัติงานแก่ผู้ร่วมงาน

#### ภาพความสำเร็จรายปีของโลกอาชีพ

การใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่ใช้พลังงานไฟฟ้าโดยใช้กระบวนการทางวิทยาศาสตร์และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ในการอ่านแบบ ติดตั้ง ควบคุม บำรุงรักษาระบบแสงและเสียงเบื้องต้น เพื่อสร้างสรรค์ความบันเทิงและสุนทรียศาสตร์เชิงพาณิชย์ ในการจัดการศิลปะการแสดงสาขาต่าง ๆ งานภาพยนตร์ ดนตรี การแสดงสด คอนเสิร์ต การบันทึกเสียงผลงานสร้างสรรค์ทางดนตรี ละครเวที วีดีโอ การถ่ายทอดผ่านระบบออนไลน์ การจัดอบรม บรรยาย สัมมนา การจัดประชุมและนิทรรศการ (MICE) ธุรกิจ Event ซึ่งเป็นธุรกิจที่เกี่ยวข้องกับงานด้านแสงและเสียงในสถานที่ต่าง ๆ ปฏิบัติตามหลักวิชาการและหลักปฏิบัติที่ดีหรือภายใต้คำแนะนำจากผู้มีประสบการณ์สูงกว่า อาชีพเชื่อมโยงกับสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 2, อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2, 3 และ อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2, 3

## จุดประสงค์สาขาวิชา

1. เพื่อให้สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และมีความรับผิดชอบ ทักษะด้านภาษาและการสื่อสาร ทักษะการคิด วิเคราะห์ และการแก้ปัญหา ทักษะทางสังคมและการดำรงชีวิตในการพัฒนาตนเองและวิชาชีพ
2. เพื่อให้มีความเข้าใจสามารถประยุกต์ใช้และมีความรับผิดชอบหลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เทคโนโลยีดิจิทัล และเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ หลักการงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้องกับการพัฒนาวิชาชีพ ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงและความก้าวหน้าของเศรษฐกิจ สังคมและเทคโนโลยี
3. เพื่อให้มีความเข้าใจในหลักการและกระบวนการทำงานในกลุ่มงานพื้นฐานด้านอุตสาหกรรม แสงและเสียง พัฒนานวัตกรรมและต่อยอดทางธุรกิจ
4. เพื่อให้สามารถสร้างสรรค์งาน ตามหลักการและกระบวนการทางด้านอุตสาหกรรม แสงและเสียง พัฒนานวัตกรรมและต่อยอดทางธุรกิจด้วยความรับผิดชอบต่อประยุกต์สู่อาชีพ
5. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง ในสถานประกอบการและประกอบอาชีพอิสระ รวมทั้งการใช้ความรู้ และทักษะเป็นพื้นฐานในการศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นได้
6. เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานและดำรงชีวิตโดยประยุกต์ใช้และมีความรับผิดชอบตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการใช้พลังงานและทรัพยากรอย่างคุ้มค่า คำนึงถึงสุขภาวะความปลอดภัยต่อตนเอง ผู้อื่นและการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม
7. เพื่อให้มีเจตคติและพฤติกรรมที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ คุณลักษณะตามบรรทัดฐานที่ดีของสังคม ซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย มีความรับผิดชอบต่อสังคม สิ่งแวดล้อม ต่อต้านความรุนแรง และสารเสพติด

**โครงสร้าง**  
**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567**  
**ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง**  
**กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง**  
**สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง**

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง กลุ่มอาชีพ อุตสาหกรรมบันเทิง สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง จะต้องศึกษารายวิชาจากหมวดวิชาต่าง ๆ รวมไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต และเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร ดังโครงสร้างต่อไปนี้

<b>1. หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>20</b>	<b>หน่วยกิต</b>
1.1 กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต	ไม่น้อยกว่า	5	หน่วยกิต
<b>2. หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>70</b>	<b>หน่วยกิต</b>
2.1 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน		22	หน่วยกิต
2.2 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	48	หน่วยกิต
<b>3. หมวดวิชาเลือกเสรี</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>	<b>10</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์หรือไม่น้อยกว่า 36 ชั่วโมงต่อภาคเรียน)</b>			
<b>รวม</b>	<b>ไม่น้อยกว่า</b>		<b>100 หน่วยกิต</b>

## 1. หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง

ไม่น้อยกว่า 20 หน่วยกิต

## 1.1 กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร (ไม่น้อยกว่า 9 หน่วยกิต)

ให้เลือกเรียนรายวิชาภาษาไทย อย่างน้อย 1 รายวิชา และรายวิชาภาษาต่างประเทศ อย่างน้อย 1 รายวิชา ที่สอดคล้องกับการปฏิบัติงานของกลุ่มอาชีพที่เรียนจนครบหน่วยกิตที่กำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-1101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication	0-2-1
20000-1102	ภาษาไทยเพื่ออาชีพ Thai for Careers	0-2-1
20000-1103	ภาษาไทยธุรกิจ Thai for Business	0-2-1
20000-1104	การใช้ภาษาไทยในยุคดิจิทัล Thai Language in the Digital Era	0-2-1
20000-1105	การใช้ภาษาไทยเชิงสร้างสรรค์ Creative Thai	0-2-1
20000-1201	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication	0-2-1
20000-1202	ภาษาอังกฤษโครงการบูรณาการวิชาชีพ Integrated Career in English for Project Work	0-2-1
20000-1203	การฟังและการพูดภาษาอังกฤษ Listening and Speaking English	0-2-1
20000-1204	ภาษาอังกฤษสถานประกอบการ English for the Workplace	0-2-1
20000-1205	ภาษาอังกฤษอินเทอร์เน็ต English for the Internet	0-2-1
20000-1206	ภาษาอังกฤษเพื่องานช่างอุตสาหกรรม English for Industrial Trades	0-2-1
20000-1207	ภาษาอังกฤษเพื่องานช่างยนต์ English for Automobile Technician	0-2-1
20000-1208	ภาษาอังกฤษเพื่องานช่างกลโรงงาน English for Mechanic Machine	0-2-1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-1209	ภาษาอังกฤษเพื่องานช่างไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ English for Electrician and Electronic Technician	0-2-1
20000-1210	ภาษาอังกฤษเพื่องานครัวอาหารไทย English for Thai Kitchen Operations	0-2-1
20000-1211	ภาษาอังกฤษเพื่องานประมง English for Fishery	0-2-1
20000-1212	ภาษาอังกฤษเพื่องานโรงแรม English for Hotel	0-2-1
20000-1213	ภาษาอังกฤษเพื่องานเลขานุการ English for Secretarial	0-2-1
20000-1214	ภาษาอังกฤษเพื่องานอุตสาหกรรมสิ่งทอ English for Textile Industry	0-2-1
20000-1215	ภาษาอังกฤษเพื่องานคหกรรม English for Home Economics	0-2-1
20000-1216	ภาษาอังกฤษเพื่องานศิลปกรรม English for Arts	0-2-1
20000-1217	ภาษาอังกฤษเพื่องานท่องเที่ยว English for Tourism	0-2-1
20000-1218	ภาษาอังกฤษเพื่องานเกษตร English for Agriculture	0-2-1
20000-1219	ภาษาอังกฤษเพื่องานธุรกิจ English for Business	0-2-1
20000-1220	ภาษาอังกฤษเพื่องานอุตสาหกรรมบันเทิงและดนตรี English for Entertainment and Music	0-2-1
20000-1221	ภาษาอังกฤษเพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน English for Career Preparation	0-2-1
20000-1222	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Chinese Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1223	สนทนาภาษาจีนเพื่องานอาชีพ Chinese Conversation for Work	0-2-1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-1224	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในงานช่างอุตสาหกรรม Chinese Communication for Industrial Career	0-2-1
20000-1225	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในงานธุรกิจ Chinese Communication in Business	0-2-1
20000-1226	ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในงานมัคคุเทศก์ Chinese Communication for Tour Guide	0-2-1
20000-1227	ภาษาญี่ปุ่นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Japanese Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1228	สนทนาภาษาญี่ปุ่นเพื่องานอาชีพ Japanese Conversation for Work	0-2-1
20000-1229	ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Korean Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1230	สนทนาภาษาเกาหลีเพื่องานอาชีพ Korean Conversation for Work	0-2-1
20000-1231	ภาษาเวียดนามเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Vietnamese Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1232	สนทนาภาษาเวียดนามเพื่องานอาชีพ Vietnamese Conversation for Work	0-2-1
20000-1233	ภาษาอินโดนีเซียเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Indonesian Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1234	สนทนาภาษาอินโดนีเซียเพื่องานอาชีพ Indonesian Conversation for Work	0-2-1
20000-1235	ภาษามลายูเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Malaysian Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1236	สนทนาภาษามลายูเพื่องานอาชีพ Bahasa Malaysia Conversation for Work	0-2-1
20000-1237	ภาษาพม่าเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Burmese Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1238	สนทนาภาษาพม่าเพื่องานอาชีพ Burmese Conversation for Work	0-2-1

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-1239	ภาษาเขมรเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Khmer Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1240	สนทนาภาษาเขมรเพื่องานอาชีพ Khmer Conversation for Work	0-2-1
20000-1241	ภาษาลาวเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Laotian Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1242	สนทนาภาษาลาวเพื่องานอาชีพ Laotian Conversation for Work	0-2-1
20000-1243	ภาษาฟิลิปปินส์เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Filipino Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1244	สนทนาภาษาฟิลิปปินส์เพื่องานอาชีพ Filipino Conversation for Work	0-2-1
20000-1245	ภาษารัสเซียเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน Russian Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1246	สนทนาภาษารัสเซียเพื่องานอาชีพ Russian Conversation for Work	0-2-1
20000-1247	ภาษาเยอรมันเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน German Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1248	สนทนาภาษาเยอรมันเพื่องานอาชีพ German Conversation for Work	0-2-1
20000-1249	ภาษาฝรั่งเศสเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน French Communication in Daily Life	0-2-1
20000-1250	สนทนาภาษาฝรั่งเศสเพื่องานอาชีพ French Conversation for Work	0-2-1
20000*1101 ถึง 20000*1199 และ 20000*1201 ถึง 20000*1299	รายวิชาที่ สถาบันการอาชีวศึกษาหรือสถานศึกษาพัฒนา เพิ่มเติมตามความ ต้องการของสถานประกอบการหรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

## 1.2 กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา (ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต)

ให้เรียนรายวิชาวิทยาศาสตร์ อย่างน้อย 1 รายวิชา และรายวิชาคณิตศาสตร์ อย่างน้อย 1 รายวิชา ที่สอดคล้องกับการปฏิบัติงานของกลุ่มอาชีพที่เรียนจนครบหน่วยกิตที่กำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-1301	วิทยาศาสตร์พื้นฐานอาชีพ Basic Science for Careers	1-2-2
20000-1302	วิทยาศาสตร์เพื่ออาชีพอุตสาหกรรม Science for Industrial Careers	1-2-2
20000-1303	วิทยาศาสตร์เพื่ออาชีพธุรกิจและบริการ Science for Business and Service Careers	1-2-2
20000-1304	วิทยาศาสตร์เพื่ออาชีพศิลปกรรมและศิลปะสร้างสรรค์ Science for Arts and Creative Arts Careers	1-2-2
20000-1305	วิทยาศาสตร์เพื่ออาชีพเกษตรกรรม Science for Agricultural Careers	1-2-2
20000-1401	คณิตศาสตร์พื้นฐานอาชีพ Basic Mathematics for Careers	2-0-2
20000-1402	คณิตศาสตร์อุตสาหกรรม Industrial Mathematics	2-0-2
20000-1403	คณิตศาสตร์ไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ Mathematics for Electrical and Electronics	2-0-2
20000-1404	คณิตศาสตร์ธุรกิจและบริการ Mathematics for Business and Services	2-0-2
20000-1405	คณิตศาสตร์เพื่อการออกแบบ Mathematics for Design	2-0-2
20000-1406	สถิติการทดลอง Experimental Statistics	2-0-2
20000-1407	คณิตศาสตร์เกษตรกรรม Agricultural Mathematics	2-0-2
20000*1301 ถึง 20000*1399 และ 20000*1401 ถึง 20000*1499	รายวิชาที่ สถาบันการอาชีวศึกษาหรือสถานศึกษาพัฒนา เพิ่มเติมตามความ ต้องการของสถานประกอบการหรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

### 1.3 กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต (ไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต)

ให้เรียนรายวิชา 20000-1501 และรายวิชา 20000-1502 แล้วให้เลือกเรียนรายวิชาสังคมศึกษา อย่างน้อย 1 รายวิชา หรือ รายวิชาสุขศึกษาและพลศึกษา อย่างน้อย 1 รายวิชา ที่สอดคล้องกับการปฏิบัติงานของกลุ่มอาชีพที่เรียนจนครบหน่วยกิตที่กำหนด

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-1501	หน้าที่พลเมืองและศีลธรรม Civil Duties and Morals	2-0-2
20000-1502	ประวัติศาสตร์ชาติไทย Thai History	0-2-1
20000-1503	ภูมิศาสตร์เศรษฐกิจ Economic Geography	2-0-2
20000-1504	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	1-0-1
20000-1601	ทักษะการดำรงชีวิตเพื่อพัฒนาสุขภาพ Life Skills for Health	2-0-2
20000-1602	เพศวิถีศึกษา Sexuality Education	1-0-1
20000-1603	พลศึกษาเพื่อพัฒนาสุขภาพ Physical Education for Health Development	0-2-1
20000*1501 ถึง 20000*1599 และ 20000*1601 ถึง 20000*1699	รายวิชาที่ สถาบันการอาชีวศึกษาหรือสถานศึกษาพัฒนา เพิ่มเติมตามความ ต้องการของสถานประกอบการหรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

## 2. หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ

ไม่น้อยกว่า 70 หน่วยกิต

### 2.1 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน (22 หน่วยกิต)

ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้ เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีทักษะในการปฏิบัติงานของกลุ่มอาชีพ หลักการบริหารและจัดการวิชาชีพ การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล และหลักการทำงานอาชีพที่สัมพันธ์เกี่ยวข้อง รวมทั้งการใช้เป็นพื้นฐานในการศึกษารายวิชากลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20001-1001	สุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม Health Safety and Environment	1-2-2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20001-1002	การพัฒนาอย่างยั่งยืน Sustainable Development	1-2-2
20001-1003	ธุรกิจเบื้องต้น Basic Business	1-2-2
20001-1004	กฎหมายแรงงาน Labour Law	1-0-1
20001-1005	การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่ออาชีพ Digital Literacy for Career	2-2-3
22000-1008	ธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง Entertainment Business	1-0-1
22000-1009	กฎหมายธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง Law for Entertainment Business	1-0-1
22000-1010	งานฝึกฝีมือ Bench Works	0-6-2
22000-1011	งานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ขั้นพื้นฐาน Basic Electrical and Electronics Work	1-3-2
22000-1012	ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน Basic Light and Sound System	1-3-2
22000-1013	การเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์สำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน Basic Electrical and Electronic Drafting for Live Light & Sound Production	1-3-2
22000-1014	ทฤษฎีดนตรีแนวปฏิบัติ Music Theory Practice	1-2-2

## 2.2 กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ (ไม่น้อยกว่า 48 หน่วยกิต )

ให้เลือกเรียนรายวิชา เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้มีสมรรถนะในการประกอบอาชีพตามสาขาอาชีพที่สอดคล้องกับความต้องการของสถานประกอบการ จนครบหน่วยกิตที่กำหนด ต่อไปนี้

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
22001-2001	ทักษะการฟังเพื่องานระบบเสียง Ear training for sound Production	1-3-2
22001-2002	อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และวงจร สำหรับงานแสงและเสียง Electronic Equipment for Live Light & Sound Production	1-3-2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
22001-2003	อุปกรณ์แสงสำหรับงานแสงและเสียง Lighting Equipment for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2004	ระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียง Basic Electrical System for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2005	อะคูสติกเบื้องต้น Basic Acoustic	1-3-2
22001-2006	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 1 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 1	1-3-2
22001-2007	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 2 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 2	1-3-2
22001-2008	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 3 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 3	0-6-2
22001-2009	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 4 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 4	0-6-2
22001-2010	ควบคุมอุปกรณ์ระบบเสียงเบื้องต้น Basic Operation Sound System for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2011	บำรุงรักษาระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง Maintenance of Sound System for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2012	ออกแบบแสงเวทีเบื้องต้น Basic Stage Production Lighting Design	1-2-2
22001-2013	ติดตั้งระบบแสง สำหรับงานแสงและเสียง Installation of Lighting System for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2014	ควบคุมระบบแสงเบื้องต้น สำหรับงานแสงและเสียง Basic Lighting System Control for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2015	บำรุงรักษาระบบแสง สำหรับงานแสงและเสียง Maintenance Lighting System for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2016	อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภาพและเสียง Storage Media Device & Cloud for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2017	อุปกรณ์เวทีและงานประกอบ Staging, Rigging and Trussing for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2018	เทคโนโลยีวิดีโอและภาพสำหรับการฉายภาพ Video & Image Technology for Projection & Display	1-3-2
22001-2019	เทคนิคไมโครโฟน Microphone Technique	1-3-2

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
22001-2020	ระบบเครือข่ายเพื่องานแสงและเสียง Network System for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2021	การออกแบบระบบเสียงสำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน Basic Sound System Design for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2022	ปฏิบัติเขียนแบบงานระบบแสง Lighting System Drawing Practical for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2023	การจัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง Inventory and Storage for Light and Sound Equipment	1-3-2
22001-2024	การบันทึกเสียงเบื้องต้น Basic Sound Recording and Dubbing	0-6-2
22001-2025	ปฏิบัติตัดต่อเสียงเบื้องต้น Basic Sound Editing and Mixing	0-6-2
22001-2026	โฮมเธียเตอร์ Basic Design and Installation for Home Theater	1-3-2
22001-2027	ปฏิบัติงานระบบคาราโอเกะ Basic Design and Installation for Karaoke System	0-6-2
22001-2028	การผลิตสื่อ VR และ AR Virtual Reality and Augmented Reality Media Production	1-3-2
22001-2029	ระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ Smart Office AV Automation	1-3-2
22001-2030	ระบบโรงภาพยนตร์ และการติดตั้ง Cinema Systems and Installation	1-3-2
22001-2031	โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง Light and Sound Industry Project	0-12-4
22001-2032	โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง 1 Light and Sound Industry Project 1	0-6-2
22001-2033	โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง 2 Light and Sound Industry Project 2	0-6-2

### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 10 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาจากหมวดวิชาที่เปิดสอนในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567  
ทุกประเภทวิชาและสาขาวิชา

#### 4. กิจกรรมเสริมหลักสูตร (2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์หรือน้อยกว่า 36 ชั่วโมงต่อภาคเรียน)

ให้จัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร รายวิชา 20000-2001 ถึง 20000-2003 และเลือกเรียนรายวิชา กิจกรรมเสริมหลักสูตรอื่นให้ครบทุกภาคเรียน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000-2001	กิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 1 Rover Scout Activity 1	0-2-0
20000-2002	กิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 2 Rover Scout Activity 2	0-2-0
20000-2003	กิจกรรมเสริมสร้างสุจริต จิตอาสา Strengthen Honesty and Volunteerism	0-2-0
20000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1 Vocational Organization Activity 1	0-2-0
20000-2005	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2 Vocational Organization Activity 2	0-2-0
20000-2006	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3 Vocational Organization Activity 3	0-2-0
20000-2007	กิจกรรมในสถานประกอบการ 1 Workplace Activity 1	0-2-0
20000-2008	กิจกรรมในสถานประกอบการ 2 Workplace Activity 2	0-2-0
20000-2009	กิจกรรมในสถานประกอบการ 3 Workplace Activity 3	0-2-0
20000-2010	กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 1 Recreational Activity for Learners Development 1	0-2-0
20000-2011	กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 2 Recreational Activity for Learners Development 2	0-2-0
20000-2012	กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 3 Recreational Activity for Learners Development 3	0-2-0
20000*20XX	กิจกรรมนักศึกษาวิชาทหาร/กิจกรรมที่สถานศึกษาจัด Thai Reserve Officer Training Corps Student/College Activities	0-2-0

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	ท-ป-น
20000*2001 ถึง 20000*2099	รายวิชาที่สถาบันการอาชีวศึกษาหรือสถานศึกษาพัฒนาเพิ่มเติมตามความต้องการของสถานประกอบการหรือตามยุทธศาสตร์ของภูมิภาค	*-*-*

-หน้าว่าง-

คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567  
ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง  
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง  
สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

หมวดวิชาสมรรถนะแกนกลาง  
(รายละเอียดคำอธิบายรายวิชา ตามเอกสารนอกเล่ม)

-หน้าว่าง-

## คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567

ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง

กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง

สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### หมวดวิชาสมรรถนะวิชาชีพ

#### กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน

20001-1001	สุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม Health Safety and Environment	1-2-2
20001-1002	การพัฒนาอย่างยั่งยืน Sustainable Development	1-2-2
20001-1003	ธุรกิจเบื้องต้น Basic Business	1-2-2
20001-1004	กฎหมายแรงงาน Labour Law	1-0-1
20001-1005	การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่ออาชีพ Digital Literacy for Career	2-2-3
22000-1008	ธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง Entertainment Business	1-0-1
22000-1009	กฎหมายธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง Law for Entertainment Business	1-0-1
22000-1010	งานฝึกฝีมือ Bench Works	0-6-2
22000-1011	งานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ขั้นพื้นฐาน Basic Electrical and Electronics Work	1-3-2
22000-1012	ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน Basic Light and Sound System	1-3-2
22000-1013	การเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน Basic Electrical and Electronic Drafting for Live Light & Sound Production	1-3-2
22000-1014	ทฤษฎีดนตรีแนวปฏิบัติ Music Theory Practice	1-2-2

### กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ

22001-2001	ทักษะการฟังเพื่องานระบบเสียง Ear training for sound Production	1-3-2
22001-2002	อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และวงจร สำหรับงานแสงและเสียง Electronic Equipment for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2003	อุปกรณ์แสงสำหรับงานแสงและเสียง Lighting Equipment for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2004	ระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียง Basic Electrical System for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2005	อะคูสติกเบื้องต้น Basic Acoustic	1-3-2
22001-2006	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 1 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 1	1-3-2
22001-2007	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 2 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 2	1-3-2
22001-2008	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 3 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 3	0-6-2
22001-2009	ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 4 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 4	0-6-2
22001-2010	ควบคุมอุปกรณ์ระบบเสียงเบื้องต้น Basic Operation Sound System for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2011	บำรุงรักษาระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง Maintenance of Sound System for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2012	ออกแบบแสงเวทีเบื้องต้น Basic Stage Production Lighting Design	1-2-2
22001-2013	ติดตั้งระบบแสง สำหรับงานแสงและเสียง Installation of Lighting System for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2014	ควบคุมระบบแสงเบื้องต้น สำหรับงานแสงและเสียง Basic Lighting System Control for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2015	บำรุงรักษาระบบแสง สำหรับงานแสงและเสียง Maintenance Lighting System for Live Light & Sound Production	0-6-2
22001-2016	อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภาพและเสียง Storage Media Device & Cloud for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2017	อุปกรณ์เวทีและงานประกอบ Staging, Rigging and Trussing for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2018	เทคโนโลยีวิดีโอและภาพสำหรับการฉายภาพ Video & Image Technology for Projection & Display	1-3-2

22001-2019	เทคนิคไมโครโฟน Microphone Technique	1-3-2
22001-2020	ระบบเครือข่ายเพื่องานแสงและเสียง Network System for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2021	การออกแบบระบบเสียงสำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน Basic Sound System Design for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2022	ปฏิบัติเขียนแบบงานระบบแสง Lighting System Drawing Practical for Live Light & Sound Production	1-3-2
22001-2023	การจัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง Inventory and Storage for Light and Sound Equipment	1-3-2
22001-2024	การบันทึกเสียงเบื้องต้น Basic Sound Recording and Dubbing	0-6-2
22001-2025	ปฏิบัติตัดต่อเสียงเบื้องต้น Basic Sound Editing and Mixing	0-6-2
22001-2026	โฮมเธียเตอร์ Basic Design and Installation for Home Theater	1-3-2
22001-2027	ปฏิบัติงานระบบคาราโอเกะ Basic Design and Installation for Karaoke System	0-6-2
22001-2028	การผลิตสื่อ VR และ AR Virtual Reality and Augmented Reality Media Production	1-3-2
22001-2029	ระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ Smart Office AV Automation	1-3-2
22001-2030	ระบบโรงภาพยนตร์ และการติดตั้ง Cinema Systems and Installation	1-3-2
22001-2031	โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง Light and Sound Industry Project	0-12-4
22001-2032	โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง 1 Light and Sound Industry Project 1	0-6-2
22001-2033	โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง 2 Light and Sound Industry Project 2	0-6-2

## กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพพื้นฐาน

20001-1001 สุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม  
Health Safety and Environment

1-2-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

#### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

วางแผน ควบคุม และเลือกใช้อุปกรณ์ป้องกันภัยในการปฏิบัติงานอาชีพภายใต้หลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมตามมาตรฐานการปฏิบัติงานอาชีพ

#### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจเกี่ยวกับเกี่ยวกับหลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมในการปฏิบัติงานอาชีพ
2. สามารถปฏิบัติงานตามหลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมในงานอาชีพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยการปฏิบัติงานภายใต้หลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมตามลักษณะงานอาชีพ
4. สามารถวางแผนแก้ไขปัญหาด้านสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมในงานอาชีพ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม
2. วางแผนการควบคุมป้องกันโรคและอุบัติเหตุที่เกิดจากการทำงานในอาชีพ
3. วางแผนประเมินความเสี่ยงด้านความปลอดภัยตามมาตรฐาน
4. เลือกใช้อุปกรณ์ป้องกันภัยส่วนบุคคลตามกฎการปฏิบัติงาน
5. วางแผนปรับปรุงสภาพแวดล้อมการทำงานตามหลักสุขภาพความปลอดภัย
6. ปฐมพยาบาลเบื้องต้นตามมาตรฐานความปลอดภัย
7. ปรับปรุงแก้ไขปัญหาเบื้องต้นด้านสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมในงานอาชีพ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อมในการปฏิบัติงานอาชีพ ปัญหาด้านมลพิษ โรคที่เกิดจากการทำงาน อุปกรณ์ป้องกันภัยส่วนบุคคล การควบคุมป้องกันอุบัติเหตุเบื้องต้น สภาพการทำงานที่อาจก่อให้เกิดอันตรายต่อสุขภาพด้านร่างกายและจิตใจ การประเมินความเสี่ยงด้านความปลอดภัยเบื้องต้น การปรับปรุงสภาพการทำงานตามหลักการยศาสตร์ การจัดการความปลอดภัยและอาชีพ อนามัยเบื้องต้น เครื่องหมายและสัญลักษณ์ด้านความปลอดภัย การปฐมพยาบาลเมื่อเกิดอุบัติเหตุเบื้องต้น อันตรายจากสิ่งแวดล้อมในการทำงาน การจัดสภาพแวดล้อมในการทำงานตามหลักความปลอดภัย กฎหมายเบื้องต้นที่เกี่ยวข้องกับหลักสุขภาพความปลอดภัยและสิ่งแวดล้อม

## อ้างอิงมาตรฐาน

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชชาในการพัฒนาตนเอง และพัฒนาอาชีพเพื่อขจัดปัญหาความยากจน ลดความเหลื่อมล้ำในสังคม ร่วมปกป้องรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสภาพภูมิอากาศ สร้างความเป็นอยู่ที่ดี ด้วยความร่วมมือของทุกภาคส่วนให้อยู่ร่วมกันอย่างสันติในสังคมที่สงบสุขอย่างยั่งยืน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. รู้และเข้าใจเกี่ยวกับศาสตร์พระราชชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน
2. สามารถน้อมนำศาสตร์พระราชชาใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างยั่งยืน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติตามศาสตร์พระราชชาในการพัฒนาตนเอง สร้างความเป็นอยู่ที่ดีด้วยความร่วมมือของทุกภาคส่วนให้อยู่ร่วมกันอย่างสันติในสังคมที่สงบสุขอย่างยั่งยืน
4. สามารถประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชชาในการพัฒนาตนเอง และพัฒนาอาชีพเพื่อขจัดปัญหาความยากจน ลดความเหลื่อมล้ำในสังคม

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับศาสตร์พระราชชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน
2. พัฒนาทักษะในการสร้างสัมพันธภาพในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นตามบริบทการเปลี่ยนแปลงร่วมสมัย
3. พัฒนาภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีมเพื่อสร้างยั่งยืนในการปฏิบัติงานอาชีพ
4. ปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนสู่ความทันสมัยตามศาสตร์พระราชชา
5. ประยุกต์ใช้ศาสตร์พระราชชาพัฒนางานอาชีพอย่างยั่งยืน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับแนวคิดศาสตร์พระราชชาเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง แนวคิดและเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน 5 มิติ ประกอบด้วย มิติสังคม มิติเศรษฐกิจ มิติสิ่งแวดล้อม มิติสันติภาพและสถาบัน และมิติหุ้นส่วนการพัฒนา แนวคิด หลักการ ประเภท และการดำเนินงานโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริเพื่อการประยุกต์ใช้ในการพัฒนาอาชีพเพื่อขจัดปัญหาความยากจน ลดความเหลื่อมล้ำในสังคม ร่วมปกป้องรักษาทรัพยากรธรรมชาติและสภาพภูมิอากาศ การพัฒนาท้องถิ่น ชุมชน และสังคม เพื่อคุณภาพชีวิตอย่างยั่งยืน และปรับตัวเข้ากับการเปลี่ยนแปลงตามกระแสโลกาภิวัตน์

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

#### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

รู้พื้นฐานทางธุรกิจ และลักษณะการดำเนินงานขององค์การธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ เทคโนโลยีประกอบธุรกิจ งานพื้นฐานอาชีพด้านพาณิชย์กรรมตามหลักการ กระบวนการ และแนวคิดการประกอบธุรกิจอย่างยั่งยืน ด้วยความรับผิดชอบต่อสังคม

#### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจพื้นฐานการดำเนินงานทางธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ
2. ใช้เทคโนโลยีประกอบธุรกิจ
3. ปฏิบัติงานพื้นฐานอาชีพตามหลักการ กระบวนการ และแนวคิดการประกอบธุรกิจอย่างยั่งยืน ด้วยความรับผิดชอบต่อสังคม
4. มีความรับผิดชอบตามบทบาทหน้าที่ของตนเองตามระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข มีจิตสาธารณะ มีจิตสำนึกรักษ์สิ่งแวดล้อม มีจรรยาบรรณ และคุณสมบัติของผู้ประกอบธุรกิจ

#### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้พื้นฐานการดำเนินงานทางธุรกิจรูปแบบต่าง ๆ
2. เลือกใช้เทคโนโลยีประกอบธุรกิจตามสถานการณ์
3. วิเคราะห์วางแผนการประกอบธุรกิจตามหลักการ

#### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับธุรกิจ รูปแบบของธุรกิจ จรรยาบรรณและคุณสมบัติของผู้ประกอบธุรกิจ ระบบการแลกเปลี่ยน แหล่งเงินทุน สถาบันที่สนับสนุนการดำเนินงานธุรกิจ การวางแผนจัดการธุรกิจ การใช้เทคโนโลยีประกอบธุรกิจ

20001-1004      กฎหมายแรงงาน  
Labour Law

1-0-1

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

วิเคราะห์ ปฏิบัติตามกฎหมายแรงงาน และประยุกต์ใช้หลักกฎหมายแรงงานในการประกอบอาชีพ

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักกฎหมายแรงงาน และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องกับงานอาชีพ
2. วิเคราะห์แนวทางปฏิบัติตามกฎหมายแรงงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการใฝ่เรียนรู้ มีความรับผิดชอบ มีวินัย และปฏิบัติตามกฎหมายแรงงาน
4. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้เกี่ยวกับกฎหมายแรงงานในการประกอบอาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน และกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องกับการงานอาชีพ
2. เลือกใช้สิทธิประโยชน์ของแรงงานตามที่กฎหมายกำหนด
3. วิเคราะห์หลักปฏิบัติตามกฎหมายแรงงานให้สอดคล้องกับการประกอบอาชีพ
4. ประยุกต์หลักปฏิบัติของกฎหมายแรงงานในการประกอบอาชีพ

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับหลักกฎหมายแรงงาน การคุ้มครองแรงงาน แรงงานสัมพันธ์ การประกันสังคม และเงินทดแทน กฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาเบื้องต้น สัญญาจ้างแรงงานในงานอาชีพ และแนวทางปฏิบัติตามหลักกฎหมายแรงงานในการประกอบอาชีพ

### อ้างอิงมาตรฐาน

สมรรถนะสนับสนุนการทำงานด้านการใช้ดิจิทัล ระดับ 2 ทักษะขั้นต้นสำหรับการทำงาน (กลุ่ม 2)

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ประยุกต์ใช้เครื่องมือดิจิทัลและโปรแกรมสำเร็จรูปในการทำงานตามหลักการด้วยความละเอียดรอบคอบ และถูกต้องตามลักษณะงาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. รู้และเข้าใจเกี่ยวกับระบบคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์เคลื่อนที่ การจัดการข้อมูล คลาวด์คอมพิวเตอร์ และเครือข่ายอินเทอร์เน็ต
2. มีทักษะการใช้คอมพิวเตอร์ อุปกรณ์เคลื่อนที่ อินเทอร์เน็ตเพื่อความมั่นคงปลอดภัย โปรแกรมประมวลผลคำ โปรแกรมตารางงาน โปรแกรมนำเสนอ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติงานด้วยความละเอียด รอบคอบ และถูกต้อง
4. สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการทำงาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบคอมพิวเตอร์ อุปกรณ์เคลื่อนที่ การจัดการข้อมูล คลาวด์คอมพิวเตอร์ และเครือข่ายอินเทอร์เน็ตตามหลักการ
2. ใช้คอมพิวเตอร์ อุปกรณ์เคลื่อนที่ อินเทอร์เน็ตเพื่อความมั่นคงปลอดภัย โปรแกรมประมวลผลคำ โปรแกรมตารางงาน โปรแกรมนำเสนอตามหลักการ
3. ประยุกต์ใช้เครื่องมือดิจิทัลเพื่อสนับสนุนการทำงาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้งานอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ อุปกรณ์เคลื่อนที่ อุปกรณ์ต่อพ่วง การใช้งานระบบปฏิบัติการ แอปพลิเคชันบนอุปกรณ์เคลื่อนที่ โปรแกรมประมวลผลคำ โปรแกรมตารางงาน โปรแกรมนำเสนอ บริการคลาวด์คอมพิวเตอร์ การใช้งานอินเทอร์เน็ตสำหรับการสืบค้นในงานอาชีพ และการรักษาความปลอดภัยในการใช้งานบนระบบอินเทอร์เน็ตและเทคโนโลยีดิจิทัล

22000-1008 ธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง  
Entertainment Business

1-0-1

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

อธิบายหลักการจัดการธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง วิเคราะห์รูปแบบ การตลาด การผลิต สถานการณ์ และกลยุทธ์ทางการตลาด จัดทำแผนการตลาดทั้งในและต่างประเทศ

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เข้าใจเกี่ยวกับหลักการจัดการธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง การวิเคราะห์รูปแบบ การตลาด การผลิต สถานการณ์และกลยุทธ์ทางการตลาด
2. มีทักษะสามารถจัดทำแผนการตลาดอย่างง่ายโดยประยุกต์ใช้สถานการณ์การตลาดของทั้งในและต่างประเทศ
3. มีเจตคติต่อการทำงานในอุตสาหกรรมการบันเทิงและมีจรรยาบรรณในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ รอบคอบ ประหยัดและอดทน
4. สามารถประยุกต์ใช้ทางการตลาดทั้งในและต่างประเทศในการวางแผนการดำเนินงานทางด้านธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการวางแผนจัดการธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง การวิเคราะห์สถานการณ์ แผนการตลาด แผนการผลิต
2. จัดทำแผนการตลาด แผนการผลิตอย่างง่าย
3. ประยุกต์ใช้สถานการณ์ทางการตลาดทั้งในและต่างประเทศในการวางแผนการดำเนินงานทางด้านธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับ ความหมาย ลักษณะ ประเภทของธุรกิจอุตสาหกรรมการบันเทิง สถานการณ์ทางการตลาดของธุรกิจอุตสาหกรรมการบันเทิงทั้งในและต่างประเทศ การวิเคราะห์รูปแบบของอุตสาหกรรมบันเทิงและกลยุทธ์ทางการตลาด แผนการตลาด แผนการผลิต เพื่อให้มีความรู้และสามารถนำไปใช้ในอาชีพต่อไปได้

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

รู้ปฏิบัติตามกฎหมายธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง มีจรรยาบรรณวิชาชีพในธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกฎหมายและจรรยาบรรณวิชาชีพธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง
2. มีทักษะเกี่ยวกับกฎหมายและจรรยาบรรณวิชาชีพธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้กฎหมายสำหรับธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกฎหมายธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับจรรยาบรรณวิชาชีพธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง
3. ประยุกต์ใช้ความสามารถในด้านกฎหมายสำหรับธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาเกี่ยวกับข้อกฎหมายที่เกี่ยวข้องและส่งผลกระทบต่อธุรกิจอุตสาหกรรมบันเทิง ความสำคัญ และความจำเป็นของจรรยาบรรณวิชาชีพ หลักปฏิบัติที่สอดคล้องกับจรรยาบรรณวิชาชีพ

22000-1010 งานฝึกฝีมือ  
Bench Works

0-6-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

มาตรฐาน ฝีมือแรงงานแห่งชาติ อาชีพ ช่างปรับ ระดับ 1

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

สร้างชิ้นงานเพื่อนำไปประกอบกับชิ้นงานอื่น ๆ ตามแบบงานที่กำหนดให้ โดยใช้เครื่องมือ เครื่องมือกลเบื้องต้น ด้วยความปลอดภัย

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ การบำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องมือกลและเครื่องมือวัดพื้นฐาน
2. มีทักษะเกี่ยวกับการปฏิบัติงานโดยใช้เครื่องมือ เครื่องมือกลและเครื่องมือวัดพื้นฐานได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย เลือกใช้และบำรุงรักษาเครื่องมือ เครื่องมือกลวัสดุ อุปกรณ์ ตามหลักการและกระบวนการ โดยคำนึงถึงความปลอดภัยและความปลอดภัย
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความอดทน ปลอดภัย ผลงานประณีต เรียบร้อย ละเอียด รอบคอบ เป็นระเบียบ สะอาด ตรงต่อเวลา มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือและเครื่องมือกลเบื้องต้นในงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการใช้เครื่องมือและเครื่องมือกลเบื้องต้น
2. เตรียมเครื่องมือและเครื่องมือกลเบื้องต้นตามคู่มือ
3. วัดและร่างแบบชิ้นงานโลหะ
4. แปรรูปและประกอบชิ้นงานโลหะด้วยเครื่องมือกลทั่วไป
5. ลับคมตัดเครื่องมือกลทั่วไป
6. ประยุกต์ใช้เครื่องมือและเครื่องมือกลเบื้องต้นในงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้การบำรุงรักษาเครื่องมือและเครื่องมือกลเบื้องต้น งานวัดและตรวจสอบ งานร่างแบบ งานเลื่อย งานสกัด งานตะไบ งานเจาะ งานลับคมตัด งานทำเกลียว งานเครื่องมือกลเบื้องต้นและการประกอบชิ้นงาน ความละเอียดรอบคอบและความปลอดภัยในการปฏิบัติงาน

### อ้างอิงมาตรฐาน

มาตรฐานฝีมือแรงงานแห่งชาติ อาชีพช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 1

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

วัด ทดสอบ ประกอบวงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ ตรวจสอบอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ ต่อวงจร ประกอบและตรวจสอบวงจรไฟฟ้าเบื้องต้น ใช้เครื่องมือวัดทดสอบวงจรไฟฟ้าและวงจรอิเล็กทรอนิกส์

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับระบบความปลอดภัย หลักการทำงาน วัดและทดสอบ งานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์
2. มีทักษะการใช้เครื่องมือวัด ทดสอบ วงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ การเตรียมอุปกรณ์ ประกอบทดสอบวงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ วิเคราะห์วินิจฉัยปัญหาเบื้องต้น การตัดสินใจ รู้ขั้นตอนกระบวนการของงาน ใช้หนังสือคู่มือ ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีใหม่ ตัดสินใจและเลือกใช้วิธีการที่เหมาะสมในการปฏิบัติงาน
3. มีเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ซื่อสัตย์สุจริต มีระเบียบวินัย ปฏิบัติตน ตามแบบแผน หรือข้อบังคับที่สอดคล้องกับมาตรฐานในการปฏิบัติที่ดีของคนในสังคม มีความรับผิดชอบต่องานอาชีพ
4. สามารถประยุกต์ใช้วงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ ตรวจสอบ ประกอบ เบื้องต้น ใช้เครื่องมือวัดทดสอบวงจรไฟฟ้าสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการวัด ทดสอบ ประกอบวงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้นและความปลอดภัย
2. ประกอบและตรวจสอบวงจรไฟฟ้าเบื้องต้น
3. ต่อวงจรและตรวจสอบอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น
4. ใช้เครื่องมือวัดทดสอบวงจรไฟฟ้าและวงจรอิเล็กทรอนิกส์
5. ประยุกต์ใช้วงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ ตรวจสอบ ประกอบ เบื้องต้น ใช้เครื่องมือวัดทดสอบวงจรไฟฟ้าสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติ หลักการของทฤษฎีไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น มาตรการความปลอดภัยในการปฏิบัติงานไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ พลังงานไฟฟ้า วงจรไฟฟ้า การควบคุมมอเตอร์เบื้องต้น อุปกรณ์ป้องกันไฟฟ้าและการต่อสายดิน หม้อแปลงไฟฟ้า รีเลย์ ไมโครโฟน ลำโพง สัญลักษณ์คุณสมบัติและวงจรใช้งานของวัสดุอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ ตัวต้านทาน คาปาซิเตอร์ อินดักเตอร์ ไดโอด ทรานซิสเตอร์เอสซีอาร์ แหล่งจ่ายไฟฟ้า การใช้มัลติมิเตอร์ เครื่องกำเนิดสัญญาณ ออสซิลโลสโคป ประกอบ วัดและทดสอบ ตรวจสอบวงจรไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์เบื้องต้น

22000-1012 ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน  
Basic Light and Sound System

1-3-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ(องค์การมหาชน) รหัส IBY-193A อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 1

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

จัดเตรียม ขนย้าย ติดตั้งอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐานอย่างเป็นระบบด้วยความละเอียดรอบคอบและปลอดภัย

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน
2. มีทักษะการจัดเตรียม ขนย้าย ติดตั้ง และจัดเก็บอุปกรณ์ระบบแสงและเสียง
3. มีกิจนิสัยที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์ ปฏิบัติงานด้วยความรอบคอบปลอดภัย
4. สามารถประยุกต์ใช้อุปกรณ์ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐานอย่างเป็นระบบด้วยความละเอียดรอบคอบและปลอดภัย

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน
3. จัดเตรียมอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐานเพื่อการขนส่ง
4. ขนย้ายอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน
5. ติดตั้งอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน
6. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ระบบแสงและเสียงขั้นพื้นฐานอย่างเป็นระบบด้วยความละเอียดรอบคอบและปลอดภัย

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาความรู้ทั่วไปและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบแสงและเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบแสงและเสียง ความปลอดภัยในการทำงาน การจัดเตรียม ขนย้าย ติดตั้ง และจัดเก็บอุปกรณ์ระบบแสงและเสียง ทั้งในอาคารและกลางแจ้งขั้นพื้นฐาน

22000-1013 การเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน 1-3-2  
Basic Electrical and Electronic Drafting for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

อ่าน เขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์งานระบบแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้และเข้าใจหลักการเขียนแบบตามมาตรฐาน
2. มีทักษะการอ่านและเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ เพื่องานระบบแสงและเสียง
3. มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้การเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน เพื่อ

งานอุตสาหกรรมบันเทิง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนแบบตามมาตรฐาน
2. อ่าน เขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์งานระบบแสงและเสียงตามหลักวิชา
3. ประยุกต์ใช้การเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ สำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน เพื่องาน

อุตสาหกรรมบันเทิง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับสัญลักษณ์ที่ใช้ในงานเขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ตามมาตรฐาน อ่าน และ เขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์ เพื่องานระบบแสงและเสียง

22000-1014 ทฤษฎีดนตรีแนวปฏิบัติ  
Music Theory Practice

1-2-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

มาตรฐานวัดระดับความสามารถทางดนตรี หน่วยงานศูนย์สอบเทียบดนตรีแห่งประเทศไทย (TIME) วิทยาลัยดุริยางคศิลป์ มหาวิทยาลัยมหิดล อาชีพนักดนตรี ระดับทฤษฎีดนตรีสากลเกรด 10

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

อ่านและเขียนโน้ตดนตรีสากล ตามหลักองค์ประกอบดนตรีสากลอย่างถูกต้อง ด้วยความขยันหมั่นเพียร

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับทฤษฎีดนตรีและองค์ประกอบดนตรีสากลขั้นพื้นฐาน
2. มีทักษะในการอ่านและเขียนโน้ตดนตรีสากล
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีรับผิดชอบ ขยันหมั่นเพียรต่อการเรียนรู้
4. สามารถประยุกต์ใช้ทฤษฎีดนตรีและองค์ประกอบดนตรีขั้นพื้นฐานตามหลักการองค์ประกอบดนตรีสากล มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีรับผิดชอบ ขยันหมั่นเพียรต่อการเรียนรู้

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีดนตรีและองค์ประกอบดนตรีขั้นพื้นฐาน
2. อ่านและเขียนโน้ตดนตรีสากลตามหลักการ
3. ประยุกต์ใช้ทฤษฎีดนตรีและองค์ประกอบดนตรีขั้นพื้นฐานตามหลักการองค์ประกอบดนตรีสากล

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระดับเสียง จังหวะ บันไดเสียง ชั้นคู่ ทริยแอด ความหมายของศัพท์เครื่องหมายทางดนตรี และองค์ประกอบดนตรีสากล

## กลุ่มสมรรถนะวิชาชีพเฉพาะ

22001-2001 ทักษะการฟังเพื่องานระบบเสียง  
Ear training for sound Production

1-3-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการได้ยิน ฟังและรู้คลื่นความถี่ ความดัง ทิศทาง ของเสียง ประยุกต์ใช้เครื่องมือที่เป็นมาตรฐานในการฟัง ความถี่ ความดัง ทิศทาง ของเสียงในงานอุตสาหกรรม

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหู การได้ยิน ความถี่ ความดัง และ ทิศทางของเสียง
2. มีทักษะในการแยกความถี่ ความดัง ทิศทางของเสียงด้วยการฟัง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือที่เป็นมาตรฐานในการฟัง ความถี่ ความดัง ทิศทาง ของเสียงในงาน

อุตสาหกรรมบันเทิง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหูและการได้ยิน ตามหลักวิชา
2. ฟังและแสดงความรู้ความถี่ ความดัง ทิศทางของเสียง ตามที่กำหนด
3. ประยุกต์ใช้เครื่องมือที่เป็นมาตรฐานในการฟัง ความถี่ ความดัง ทิศทาง ของเสียงในงาน

อุตสาหกรรมบันเทิง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหูและการได้ยิน เครื่องมือที่เป็นมาตรฐานในการฟัง ความถี่ (Frequency) ความดัง (Dynamic) ทิศทาง (Direct Sound) ของเสียง

22001-2002 อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และวงจร สำหรับงานแสงและเสียง  
Electronic Equipment for Live Light & Sound Production

1-3-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และวงจร สำหรับงานแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ วงจร ชนิด ประเภทของสายสัญญาณ และ หัวต่อสัญญาณ (Connector) ชนิดต่าง ๆ
2. มีทักษะการเชื่อมต่อสายสัญญาณและหัวต่อสัญญาณ อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ วงจร ชนิด ประเภทของสายสัญญาณ ชนิดต่าง ๆ
3. มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และวงจรให้สอดคล้องกับงานแสงและเสียง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับอิเล็กทรอนิกส์และวงจร
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับชนิดและประเภทของสายสัญญาณ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับหัวต่อสัญญาณ (Connector) ชนิดต่าง ๆ
4. เชื่อมต่อสายสัญญาณและหัวต่อสัญญาณ
5. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์และวงจรให้สอดคล้องกับงานแสงและเสียง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับอิเล็กทรอนิกส์และวงจร ชนิดและประเภทของสายสัญญาณสำหรับงานระบบแสงและเสียง หัวต่อสัญญาณ (Connector) ชนิดต่าง ๆ การเชื่อมต่อสายสัญญาณและหัวต่อสัญญาณ

22001-2003

อุปกรณ์แสงสำหรับงานแสงและเสียง

1-3-2

Lighting Equipment for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับอุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง คุณสมบัติของอุปกรณ์แสงประเภทต่าง ๆ การจัดเตรียมและการทำงานของอุปกรณ์แสงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง
2. มีทักษะการจัดเตรียมอุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง
3. มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้อุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง การจัดเตรียมและการทำงานของอุปกรณ์แสงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง
2. เตรียมอุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง ตามความเหมาะสม
3. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง การจัดเตรียมและการทำงานของอุปกรณ์แสงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับอุปกรณ์แสงสำหรับงานแสดง คุณสมบัติของอุปกรณ์แสงประเภทต่าง ๆ การจัดเตรียมและการทำงานของอุปกรณ์แสง

22001-2004	ระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียง Basic Electrical System for Live Light and Sound Production	1-3-2
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------	-------

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ความรู้เกี่ยวกับการคำนวณระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับระบบไฟฟ้า ระบบกราวด์ การเลือกใช้สายไฟ การคำนวณไฟฟ้าที่ใช้สำหรับงานแสงและเสียง
2. มีทักษะการเลือกใช้สายไฟ ระบบกราวด์ การคำนวณไฟฟ้าที่ใช้สำหรับงานแสงและเสียง
3. มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้ระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียงสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียง
2. เลือกใช้สายไฟสำหรับงานแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน
3. คำนวณไฟฟ้าที่ใช้สำหรับงานแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน
4. แสดงความรู้ระบบกราวด์สำหรับงานแสงและเสียง
5. ประยุกต์ใช้ระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียงสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบไฟฟ้าสำหรับงานแสงและเสียง การคำนวณไฟฟ้าที่ใช้สำหรับงานแสงและเสียง การเลือกใช้สายไฟสำหรับงานแสงและเสียง ระบบกราวด์สำหรับงานแสงและเสียง

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับอะคูสติกเบื้องต้น วัสดุที่ใช้ในงานอะคูสติก ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อระบบอะคูสติกเครื่องมือที่ใช้ในการตรวจวัดเสียงความดัง ความถี่

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอะคูสติกเบื้องต้น วัสดุที่ใช้ในงานอะคูสติก เครื่องมือที่ใช้ในการตรวจวัดเสียง
2. มีทักษะเกี่ยวกับอะคูสติกเบื้องต้น วัสดุที่ใช้ในงานอะคูสติก เครื่องมือที่ใช้ในการตรวจวัดเสียง
3. มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อระบบอะคูสติกสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับอะคูสติกเบื้องต้น
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับวัสดุที่ใช้ในงานอะคูสติก
3. ใช้เครื่องมือวัดเสียงอะคูสติกตามหลักการ
4. ประยุกต์ใช้ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อระบบอะคูสติกสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับอะคูสติกเบื้องต้น วัสดุที่ใช้ในงานอะคูสติก ปัจจัยที่ส่งผลกระทบต่อระบบอะคูสติก เครื่องมือที่ใช้ในการตรวจวัดเสียงความดัง ความถี่

22001-2006      ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 1      1-3-2  
 Installation of Sound System for Live Light & Sound Production 1

### อ้างอิงมาตรฐาน

มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส IBY-193A  
 อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 1

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ติดตั้งระบบเสียง และอุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงขนาดเล็ก

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงขนาดเล็ก อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงขนาดเล็ก
2. มีทักษะการติดตั้งระบบเสียงขนาดเล็ก
3. มีกิจนิสัยที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงขนาดเล็ก

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงขนาดเล็กตามหลักวิชา
2. แสดงความรู้อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงขนาดเล็กตามหลักวิชา
3. ติดตั้งระบบเสียงขนาดเล็ก
4. ประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงขนาดเล็ก

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบเสียง ทบทวนเอกสาร ยืนยันขอบเขตความต้องการที่เกี่ยวข้องกับการติดตั้งระบบเสียงร่วมกับหัวหน้า ตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ติดตั้งระบบเสียงได้สอดคล้องความต้องการของงาน เตรียมการในการแก้ปัญหาและรองรับงานเพิ่มเติมซึ่งอาจเกิดขึ้นระหว่างการติดตั้ง การแสดงเพื่อให้นักลู่ลงตามแผนได้อย่างเหมาะสม ขึ้น ลงอุปกรณ์ระบบเสียงที่ใช้ในการแสดง ประกอบอุปกรณ์ระบบเสียงได้ถูกต้องตามคู่มือการปฏิบัติงาน จัดเก็บอุปกรณ์ระบบเสียงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงการเสียหายจากการขนส่ง จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับจัดเก็บ ขนย้าย ติดตั้งอุปกรณ์ระบบเสียง ขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียง นำของขึ้นลงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดความเสียหาย สวมชุดป้องกันอันตรายการบาดเจ็บจากการขนย้ายถูกต้องครบถ้วน ตรวจสอบการขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงให้ถูกต้องและครบถ้วนตามรายการ ดำเนินการติดตั้งระบบเสียง โดยการขนย้ายอุปกรณ์ไปยังหน้างานอย่างปลอดภัย เคลื่อนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงทั้งหมดเข้าตำแหน่งติดตั้งตามผังงาน ต่อสายสัญญาณตามความต้องการของงานได้อย่างถูกต้อง ต่อไฟฟ้าเข้าระบบเสียงตามแผนงานและกฎระเบียบของสถานที่ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย ดำเนินการงานระบบเสียงหลังการแสดง โดยการปิดระบบจ่ายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย เก็บสายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามคำสั่งและขั้นตอน เก็บสายระบบเสียงทั้งหมดได้ถูกต้องตามหลักปฏิบัติที่เป็นเลิศ เก็บอุปกรณ์ระบบเสียงและอุปกรณ์เสริมได้อย่างได้ถูกต้องและปลอดภัย ทำความสะอาดและจัดเก็บพื้นที่ปฏิบัติงานหลังการใช้งานให้อยู่ในสภาพเดิมได้ถูกต้องและปลอดภัย สำหรับระบบเสียงขนาดเล็ก

## Installation of Sound System for Live Light and Sound Production 2

**อ้างอิงมาตรฐาน**

มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส DJIE-194A  
อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 1

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ติดตั้งระบบเสียง และอุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงมืออาชีพ

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงมืออาชีพ อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงมืออาชีพ
2. มีทักษะการติดตั้งระบบเสียงมืออาชีพ
3. มีกิจนิสัยที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงมืออาชีพ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงมืออาชีพตามหลักวิชา
2. แสดงความรู้อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงมืออาชีพตามหลักวิชา
3. ติดตั้งระบบเสียงมืออาชีพ
4. ประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงมืออาชีพ

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบเสียง ทบทวนเอกสาร ยืนยันขอบเขตความต้องการที่เกี่ยวข้องกับการติดตั้งระบบเสียงร่วมกับหัวหน้า ตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ติดตั้งระบบเสียงได้สอดคล้องความต้องการของงาน เตรียมการในการแก้ปัญหาและรองรับงานเพิ่มเติมซึ่งอาจจะเกิดขึ้นระหว่างการติดตั้ง การแสดงเพื่อให้นักลู่ตามแผนได้อย่างเหมาะสม ขึ้น ลงอุปกรณ์ระบบเสียงที่ใช้ในการแสดง ประกอบอุปกรณ์ระบบเสียงได้ถูกต้องตามคู่มือการปฏิบัติงาน จัดเก็บอุปกรณ์ระบบเสียงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงการเสียหายจากการขนส่ง จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับจัดเก็บ ขนย้าย ติดตั้งอุปกรณ์ระบบเสียง ขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียง นำของขึ้นลงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดความเสียหาย สวมชุดป้องกันอันตรายการบาดเจ็บจากการขนย้ายถูกต้องครบถ้วน ตรวจสอบการขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงให้ถูกต้องและครบถ้วนตามรายการ ดำเนินการติดตั้งระบบเสียง โดยการขนย้ายอุปกรณ์ไปยังหน้างานอย่างปลอดภัย เคลื่อนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงทั้งหมดเข้าตำแหน่งติดตั้งตามผังงาน ต่อสายสัญญาณตามความต้องการของงานได้อย่างถูกต้อง ต่อไฟฟ้าเข้าระบบเสียงตามแผนงานและกฎระเบียบของสถานที่ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย ดำเนินการงานระบบเสียงหลังการแสดง โดยการปิดระบบจ่ายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย เก็บสายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามคำสั่งและขั้นตอน เก็บสายระบบเสียงทั้งหมดได้ถูกต้องตามหลักปฏิบัติที่เป็นเลิศ เก็บอุปกรณ์ระบบเสียงและอุปกรณ์เสริมได้อย่างได้ถูกต้องและปลอดภัย ทำความสะอาดและจัดเก็บพื้นที่ปฏิบัติงานหลังการใช้งานให้อยู่ในสภาพเดิมได้ถูกต้องและปลอดภัย สำหรับระบบเสียงมืออาชีพ

22001-2008 ติดตั้งระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง 3

0-6-2

## Installation of Sound System for Live Light and Sound Production 3

**อ้างอิงมาตรฐาน**

มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -AZKO-195A อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 2

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ติดตั้งระบบเสียง และอุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก
2. มีทักษะการติดตั้งระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก
3. มีกิจนิสัยที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็กตามหลักวิชา
2. แสดงความรู้อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็กตามหลักวิชา
3. ติดตั้งระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก
4. ประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบเสียง ทบทวนเอกสาร ยืนยันขอบเขตความต้องการที่เกี่ยวข้องกับการติดตั้งระบบเสียงร่วมกับหัวหน้า ตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ติดตั้งระบบเสียง ได้สอดคล้องความต้องการของงาน เตรียมการในการแก้ปัญหาและรองรับงานเพิ่มเติมซึ่งอาจจะเกิดขึ้น ระหว่างการติดตั้ง การแสดงเพื่อให้งานลุล่วงตามแผนได้อย่างเหมาะสม ขึ้น ลงอุปกรณ์ระบบเสียงที่ใช้ในการแสดง ประกอบอุปกรณ์ระบบเสียงได้ถูกต้องตามคู่มือการปฏิบัติงาน จัดเก็บอุปกรณ์ระบบเสียงอย่างถูกต้อง เพื่อหลีกเลี่ยงการเสียหายจากการขนส่ง จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับจัดเก็บ ขนย้าย ติดตั้งอุปกรณ์ระบบเสียง ขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียง นำของขึ้นลงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดความเสียหาย สวมชุดป้องกันอันตรายการบาดเจ็บจากการขนย้ายถูกต้องครบถ้วน ตรวจสอบการขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงให้ถูกต้องและครบถ้วนตามรายการ ดำเนินการติดตั้งระบบเสียง โดยการขนย้ายอุปกรณ์ไปยังหน้างานอย่างปลอดภัย เคลื่อนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงทั้งหมดเข้าตำแหน่งติดตั้งตามผังงาน ต่อสายสัญญาณตามความต้องการของงานได้อย่างถูกต้อง ต่อไฟฟ้าเข้าระบบเสียงตามแผนงานและกฎระเบียบของสถานที่ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย ดำเนินการงานระบบเสียงหลังการแสดง โดยการปิดระบบจ่ายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย เก็บสายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามคำสั่งและขั้นตอน เก็บสายระบบเสียงทั้งหมดได้ถูกต้องตามหลักปฏิบัติ ที่เป็นเลิศ เก็บอุปกรณ์ระบบเสียงและอุปกรณ์เสริมได้อย่างได้ถูกต้องและปลอดภัย ทำความสะอาดและจัดเก็บพื้นที่ปฏิบัติงานหลังการใช้งานให้อยู่ในสภาพเดิมได้ถูกต้องและปลอดภัยเพื่อระบบเสียงสำหรับการรวมวงเล็ก

**อ้างอิงมาตรฐาน**

มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส - VTEH-196A อาชีพช่างติดตั้งระบบเสียง ระดับ 2

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ติดตั้งระบบเสียง และอุปกรณ์ที่ใช้ในงานในระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม อุปกรณ์ที่ใช้ในงานในระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม
2. มีทักษะการติดตั้งระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม
3. มีกิจนิสัยที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยมตามหลักวิชา
2. แสดงความรู้อุปกรณ์ที่ใช้ในงานในระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยมตามหลักวิชา
3. ติดตั้งระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม
4. ประยุกต์ใช้การติดตั้งระบบเสียงสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบเสียง ทบทวนเอกสาร ยืนยันขอบเขตความต้องการที่เกี่ยวข้องกับการติดตั้งระบบเสียงร่วมกับหัวหน้า ตรวจสอบความพร้อมของอุปกรณ์ติดตั้งระบบเสียง ได้สอดคล้องความต้องการของงาน เตรียมการในการแก้ปัญหาและรองรับงานเพิ่มเติมซึ่งอาจจะเกิดขึ้น ระหว่างการติดตั้ง การแสดงเพื่อให้งานลุล่วงตามแผนได้อย่างเหมาะสม ขึ้น ลงอุปกรณ์ระบบเสียงที่ใช้ในการแสดง ประกอบอุปกรณ์ระบบเสียงได้ถูกต้องตามคู่มือการปฏิบัติงาน จัดเก็บอุปกรณ์ระบบเสียงอย่างถูกต้อง เพื่อหลีกเลี่ยงการเสียหายจากการขนส่ง จัดเตรียมเครื่องมือสำหรับจัดเก็บ ขนย้าย ติดตั้งอุปกรณ์ระบบเสียง ขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียง นำของขึ้นลงอย่างถูกต้องเพื่อหลีกเลี่ยงไม่ให้เกิดความเสียหาย สวมชุดป้องกันอันตรายการบาดเจ็บจากการขนย้ายถูกต้องครบถ้วน ตรวจสอบการขนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงให้ถูกต้องและครบถ้วนตามรายการ ดำเนินการติดตั้งระบบเสียง โดยการขนย้ายอุปกรณ์ไปยังหน้างานอย่างปลอดภัย เคลื่อนย้ายอุปกรณ์ระบบเสียงทั้งหมดเข้าตำแหน่งติดตั้งตามผังงาน ต่อสายสัญญาณตามความต้องการของงานได้อย่างถูกต้อง ต่อไฟฟ้าเข้าระบบเสียงตามแผนงานและกฎระเบียบของสถานที่ได้อย่างถูกต้องและปลอดภัย ดำเนินการงานระบบเสียงหลังการแสดง โดยการปิดระบบจ่ายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามขั้นตอนเพื่อความปลอดภัย เก็บสายไฟฟ้าได้ถูกต้องตามคำสั่งและขั้นตอน เก็บสายระบบเสียงทั้งหมดได้ถูกต้องตามหลักปฏิบัติ ที่เป็นเลิศ เก็บอุปกรณ์ระบบเสียงและอุปกรณ์เสริมได้อย่างได้ถูกต้องและปลอดภัย ทำความสะอาดและจัดเก็บพื้นที่ปฏิบัติงานหลังการใช้งานให้อยู่ในสภาพเดิมได้ถูกต้องและปลอดภัยสำหรับวงดนตรีสมัณนิยม

22001-2010

ควบคุมอุปกรณ์ระบบเสียงเบื้องต้น

0-6-2

Basic Operation Sound System for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้งานและการเชื่อมต่ออุปกรณ์ควบคุมเสียง การเลือกใช้อุปกรณ์ให้เหมาะสมกับพื้นที่และจำนวนผู้ฟัง การควบคุมเสียงให้ได้ตามความเหมาะสมกับรูปแบบ

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ความเข้าใจในการควบคุมอุปกรณ์ระบบเสียงเบื้องต้น
2. มีทักษะเลือกใช้อุปกรณ์และเชื่อมต่ออุปกรณ์ควบคุมเสียงเบื้องต้น
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้การเชื่อมต่ออุปกรณ์ควบคุมเสียงสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการควบคุมอุปกรณ์ระบบเสียงเบื้องต้น
2. เลือกใช้อุปกรณ์ในการควบคุมเสียงเบื้องต้น
3. เชื่อมต่ออุปกรณ์ในการควบคุมเสียงเบื้องต้น
4. ควบคุมเสียงตามรูปแบบของแนวดนตรี
5. ประยุกต์ใช้งานและการเชื่อมต่ออุปกรณ์ควบคุมเสียงสำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับการใช้งานและการเชื่อมต่ออุปกรณ์ควบคุมเสียง การเลือกใช้อุปกรณ์ให้เหมาะสมกับพื้นที่และจำนวนผู้ฟัง การควบคุมเสียงให้ได้ตามความเหมาะสมกับรูปแบบของแนวดนตรี

22001-2011 บำรุงรักษาระบบเสียง สำหรับงานแสงและเสียง

1-3-2

Maintenance of Sound System for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการบำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกัน ลักษณะของการบำรุงรักษา การวางแผนบำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกันได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการบำรุงรักษาระบบเสียง
2. มีทักษะการวางแผนบำรุงรักษาระบบเสียง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้หลักการบำรุงรักษาระบบเสียง ลักษณะของการบำรุงรักษา การวางแผนบำรุงรักษาระบบเสียง สำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการบำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกัน
2. วางแผนบำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกัน
3. บำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกัน
4. ประยุกต์ใช้หลักการบำรุงรักษาระบบเสียง ลักษณะของการบำรุงรักษา การวางแผนบำรุงรักษาระบบเสียง สำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการบำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกัน ลักษณะของการบำรุงรักษา การวางแผนบำรุงรักษาระบบเสียงเชิงป้องกัน

22001-2012 ออกแบบแสงเวทีเบื้องต้น  
Basic Stage Production Lighting Design

1-2-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

อ่าน เขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์งานระบบแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับหลักการออกแบบแสงเวทีเบื้องต้น การคำนวณไฟฟ้าของงานออกแบบแสงเวที
2. มีทักษะการออกแบบและการจัดแสงเวทีเบื้องต้น
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้การอ่าน เขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์งานระบบแสงและเสียง สำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการออกแบบแสงเวทีเบื้องต้น
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับการคำนวณไฟฟ้าของงานออกแบบแสงเวที
3. ออกแบบเวทีเบื้องต้น สำหรับการแสดงสด
4. จัดแสงเวทีเบื้องต้น สำหรับการแสดงสด
5. ประยุกต์ใช้อ่าน เขียนแบบไฟฟ้าและอิเล็กทรอนิกส์งานระบบแสงและเสียง สำหรับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบแสงเวทีเบื้องต้น การคำนวณไฟฟ้าเบื้องต้น การออกแบบและการจัดแสงเวทีเบื้องต้น สำหรับการแสดงสด

**อ้างอิงมาตรฐาน**

1. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -GZTC-161A อาชีพช่างติดตั้งระบบแสง ระดับ 1
2. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -OGWK-162A อาชีพช่างติดตั้งระบบแสง ระดับ 1

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบแสง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบแสง การจัดเตรียม การขนย้าย การติดตั้ง การตรวจสอบ และการรื้อถอนอุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบแสง

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบแสง อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบแสง
2. มีทักษะการขนย้าย ติดตั้งและรื้อถอนระบบแสง
3. มีกิจนิสัยที่ดีต่อการเรียนรู้ รับผิดชอบมุ่งมั่น สนใจใฝ่รู้ มีความคิดสร้างสรรค์
4. สามารถประยุกต์ใช้การตรวจสอบอุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบแสง ตามมาตรฐาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบแสง ตามหลักวิชา
2. แสดงความรู้อุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบแสง ตามหลักวิชา
3. ขนย้ายระบบแสง ตามมาตรฐาน
4. ติดตั้งระบบแสง ตามมาตรฐาน
5. รื้อถอนระบบแสง ตามมาตรฐาน
6. ประยุกต์ใช้การตรวจสอบอุปกรณ์ที่ใช้งานในระบบแสง ตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบแสง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบแสง การจัดเตรียม การขนย้าย การติดตั้ง การตรวจสอบ และการรื้อถอนอุปกรณ์ที่ใช้ในงานระบบแสง จัดเตรียมโคมไฟ และเครื่องมือวัสดุอุปกรณ์ในงานติดตั้งระบบแสง ขนย้ายโคมไฟ และเครื่องมือวัสดุอุปกรณ์ในงานติดตั้งระบบแสง บันทึกลงและรายงานผลการขนย้ายโคมไฟ และเครื่องมือวัสดุอุปกรณ์ในงานติดตั้งระบบแสง จัดเก็บโคมไฟ และเครื่องมือวัสดุอุปกรณ์ในงานติดตั้งระบบแสง บันทึกลงและรายงานผลการจัดเก็บโคมไฟ และเครื่องมือวัสดุอุปกรณ์ในงานติดตั้งระบบแสง

22001-2014      ควบคุมระบบแสงเบื้องต้น สำหรับงานแสงและเสียง

0-6-2

## Basic Lighting System Control for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

1. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -ZOAQ-175A อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2

2. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -SSIU-176A อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2

มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -WCG-177A อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 3

2. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -LHWR-178A อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 3

3. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -ZOAQ-175A อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 3

4. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -SSIU-176A อาชีพผู้ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 3

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับอุปกรณ์ควบคุมระบบแสง การควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง โคมไฟ Follow spot การควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ประเภทไม่มีอิเล็กทรอนิกส์ และประเภทมีอิเล็กทรอนิกส์ อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์ควบคุมระบบแสง
2. มีทักษะการควบคุมอุปกรณ์ระบบแสงประเภทต่าง ๆ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้อุปกรณ์ควบคุมระบบแสงประเภทไม่มีอิเล็กทรอนิกส์ และประเภทมีอิเล็กทรอนิกส์ อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์ควบคุมระบบแสง
2. ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง โคมไฟ Follow spot
3. ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ประเภทไม่มีอิเล็กทรอนิกส์
4. ควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ประเภทมีอิเล็กทรอนิกส์
5. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์ควบคุมระบบแสงประเภทไม่มีอิเล็กทรอนิกส์ และประเภทมีอิเล็กทรอนิกส์ อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับอุปกรณ์ควบคุมระบบแสง การควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง โคมไฟ Follow spot การควบคุมอุปกรณ์ระบบแสง ประเภทไม่มีอิเล็กทรอนิกส์ และประเภทมีอิเล็กทรอนิกส์ เชื่อมต่อโคมไฟกับ

Dimmer จัดเรียงกลุ่มโคมไฟลงในช่องเครื่องควบคุม ควบคุมการ Fade ของแสงขึ้น-ลง และสลับเข้าออก Patching โคมไฟลงในเครื่องควบคุม ควบคุมการเคลื่อนไหวการเปลี่ยนสี การเปลี่ยนลายของโคมไฟ ควบคุมชุดโคมไฟให้ทำงานในรูปแบบต่างๆ เข้าใจโคมไฟ Follow spot และการฉายโคมไฟ Follow spot ปฏิบัติการฉายโคมไฟ Follow spot ตามคำสั่ง ใช้งานโคมไฟ Follow spot ปฏิบัติการควบคุมโคมไฟ Follow spot ในพื้นที่ต่างๆ

22001-2015

บำรุงรักษาระบบแสง สำหรับงานแสงและเสียง

0-6-2

Maintenance Lighting System for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

1. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -CWFN-185A อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2
2. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -EWWB-186A อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 2
3. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -TADW-187A อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 3
4. มาตรฐานคุณวุฒิวิชาชีพ หน่วยงานสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน) รหัส -JVDH-188A อาชีพผู้บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ระดับ 3

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับการบำรุงรักษาระบบแสง เครื่องมือที่ใช้ในการบำรุงรักษาระบบแสง การบำรุงรักษา สายไฟฟ้า สายสัญญาณ อุปกรณ์ระบบแสง การทดสอบระบบแสงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการบำรุงรักษาระบบแสง สายไฟฟ้าและสายสัญญาณ อุปกรณ์ระบบแสง
2. มีทักษะบำรุงรักษาสายไฟฟ้าและสายสัญญาณ บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง การทดสอบอุปกรณ์ระบบแสง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. ความสามารถในการประยุกต์ใช้และความรับผิดชอบบำรุงรักษาระบบแสง เครื่องมือที่ใช้ในการบำรุงรักษาระบบแสง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการบำรุงรักษาระบบแสง
2. บำรุงรักษาสายไฟฟ้าและสายสัญญาณ ตามหลักการ
3. บำรุงรักษาอุปกรณ์ระบบแสง ตามหลักการ
4. ทดสอบอุปกรณ์ระบบแสง ตามหลักการ
5. ประยุกต์ใช้การบำรุงรักษาระบบแสง เครื่องมือที่ใช้ในการบำรุงรักษาระบบแสง อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับการบำรุงรักษาระบบแสง เครื่องมือที่ใช้ในการบำรุงรักษาระบบแสง การบำรุงรักษา สายไฟฟ้า สายสัญญาณ อุปกรณ์ระบบแสง การทดสอบระบบแสง จัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ ในการบำรุงรักษาสายไฟฟ้า ของงานระบบแสง ตรวจสอบสภาพของสายไฟฟ้า และอุปกรณ์เชื่อมต่อ ของงานระบบแสง บำรุงรักษาสายไฟฟ้าของงานระบบแสง บันทึกและรายงานผลการบำรุงรักษาสายไฟฟ้าของงานระบบแสง จัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ ในการบำรุงรักษาสายสัญญาณ ของงานระบบแสง ตรวจสอบสภาพของสายสัญญาณ และอุปกรณ์เชื่อมต่อ ของงานระบบแสง บำรุงรักษาสายสัญญาณ ของงานระบบแสง บันทึกและ

รายงานผลการบำรุงรักษาสายสัญญาณของงานระบบแสง จัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุ อุปกรณ์ ในการบำรุงรักษา อุปกรณ์ของงานระบบแสง ตรวจสอบสภาพของอุปกรณ์ของงานระบบแสง บำรุงรักษาอุปกรณ์ของงานระบบแสง บันทึกและรายงานผลการบำรุงรักษาอุปกรณ์ของงานระบบแสง จัดเตรียมเครื่องมือ วัสดุ และอุปกรณ์ในการทดสอบการทำงานอุปกรณ์ของงานระบบแสง ตรวจสอบสภาพภายนอกของอุปกรณ์ของงานระบบแสง ด้วยสายตา (Visual Inspection) ทดสอบอุปกรณ์ระบบแสง บันทึกและรายงานผลการทดสอบอุปกรณ์ระบบแสง

22001-2016	อุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลภาพและเสียง Storage Media Device and Cloud for Live Light and Sound Production	1-3-2
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ใช้เทคโนโลยีบันทึกเสียง การแสดงผลภาพ ใช้อุปกรณ์ในการแสดงผลภาพได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีบันทึกเสียง ประเภทการแสดงผลภาพ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ
2. มีทักษะมีเกี่ยวกับการเลือกใช้อุปกรณ์ในการแสดงผลภาพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีบันทึกเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ ได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

มาตรฐาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีบันทึกเสียง
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับประเภทการแสดงผลภาพ
3. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ
4. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีบันทึกเสียง อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ ได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับเทคโนโลยีบันทึกเสียง ประเภทการแสดงผลภาพ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ การใช้งาน

22001-2017

อุปกรณ์เวทีและงานประกอบ

1-3-2

Staging Rigging and Trussing for Live Light and Sound Production

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับโครงสร้าง เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที การประกอบอุปกรณ์เวทีได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับโครงสร้าง เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที
2. มีทักษะการประกอบอุปกรณ์และโครงสร้างระบบเวที
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้โครงสร้าง เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที การประกอบ

อุปกรณ์เวทีได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับโครงสร้างที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที
3. ประกอบอุปกรณ์เวที ตามแบบที่กำหนด
4. ประยุกต์ใช้โครงสร้าง เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที การประกอบอุปกรณ์

เวทีได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับโครงสร้าง เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอุปกรณ์เวที การประกอบอุปกรณ์เวที

22001-2018

เทคโนโลยีวีดีโอและภาพสำหรับการฉายภาพ

1-3-2

Video and Image Technology for Projection and Display

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ประยุกต์ความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีการแสดงผลภาพ ประเภทการแสดงผลภาพ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับประเภท อุปกรณ์ เทคโนโลยีการแสดงผลภาพ
2. มีทักษะการเลือกอุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีการแสดงผลภาพ ประเภทการแสดงผลภาพ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเทคโนโลยีการแสดงผลภาพ
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับประเภทการแสดงผลภาพ
3. แสดงความรู้ความรู้อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ
4. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีการแสดงผลภาพ ประเภทการแสดงผลภาพ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้เทคโนโลยีการแสดงผลภาพ ประเภทการแสดงผลภาพ อุปกรณ์ที่ใช้ในการแสดงผลภาพ

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการทำงาน ประเภทไมโครโฟน ทิศทางการรับเสียงของไมโครโฟน การเลือกใช้ไมโครโฟนให้เหมาะสมกับลักษณะงาน การวางตำแหน่งไมโครโฟนให้เหมาะสมกับประเภทการใช้งาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับไมโครโฟน การเลือกใช้งานไมโครโฟน
2. มีทักษะการจัดวางไมโครโฟน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้หลักการทำงาน ประเภทไมโครโฟนการเลือกใช้ไมโครโฟนให้เหมาะสมกับลักษณะงานที่เกี่ยวข้องกับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับไมโครโฟน
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับการเลือกใช้งานไมโครโฟน
3. วางตำแหน่งไมโครโฟน ให้เหมาะสมกับประเภทการใช้งาน
4. ประยุกต์ใช้หลักการทำงาน ประเภทไมโครโฟนการเลือกใช้ไมโครโฟนให้เหมาะสมกับลักษณะงานที่เกี่ยวข้องกับงานอุตสาหกรรมบันเทิง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการทำงาน ประเภทไมโครโฟน ทิศทางการรับเสียงของไมโครโฟน การเลือกใช้ไมโครโฟนให้เหมาะสมกับลักษณะงาน การวางตำแหน่งไมโครโฟนให้เหมาะสมกับประเภทการใช้งาน

22001-2020 ระบบเครือข่ายเพื่องานแสงและเสียง  
Network System for Live Light and Sound Production

1-3-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ใช้เครือข่ายคอมพิวเตอร์ การสื่อสาร อุปกรณ์ที่ใช้ในการเชื่อมต่อสัญญาณ การเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเครือข่ายคอมพิวเตอร์
2. มีทักษะเกี่ยวกับการสื่อสาร การเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างอุปกรณ์ระบบแสงและเสียง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้เครือข่ายคอมพิวเตอร์ การสื่อสาร อุปกรณ์ที่ใช้ในการเชื่อมต่อสัญญาณ การเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเครือข่ายคอมพิวเตอร์
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับการสื่อสาร การเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างอุปกรณ์ระบบแสงและเสียง
3. ประยุกต์ใช้เครือข่ายคอมพิวเตอร์ การสื่อสาร อุปกรณ์ที่ใช้ในการเชื่อมต่อสัญญาณ การเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างอุปกรณ์ระบบแสงและเสียงอย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับเครือข่ายคอมพิวเตอร์ การสื่อสาร อุปกรณ์ที่ใช้ในการเชื่อมต่อสัญญาณ การเชื่อมโยงข้อมูลระหว่างอุปกรณ์ระบบแสงและเสียง

22001-2021 การออกแบบระบบเสียงสำหรับงานแสงและเสียงขั้นพื้นฐาน  
Basic Sound System Design for Live Light and Sound Production

1-3-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับ พื้นฐานการออกแบบระบบเสียง เลือกใช้อุปกรณ์เพื่อการออกแบบระบบเสียง การออกแบบระบบเสียงสำหรับการแสดงสดได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เรื่องพื้นฐานการออกแบบระบบเสียง
2. มีทักษะการออกแบบระบบเสียงสำหรับการแสดงสดในระดับพื้นฐาน
3. มีเจตคติและกิริยาที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้พื้นฐานการออกแบบระบบเสียง การออกแบบระบบเสียงสำหรับการแสดงสด

ได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเรื่องการออกแบบระบบเสียงในระดับพื้นฐาน
2. ออกแบบระบบเสียงสำหรับการแสดงสดในระดับพื้นฐาน
3. ประยุกต์ใช้พื้นฐานการออกแบบระบบเสียง การออกแบบระบบเสียงสำหรับการแสดงสดได้อย่าง

ถูกต้องตามมาตรฐาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ พื้นฐานการออกแบบระบบเสียง เลือกใช้อุปกรณ์เพื่อการออกแบบระบบเสียง การออกแบบระบบเสียงสำหรับการแสดงสด

22001-2022      ปฏิบัติเขียนแบบงานระบบแสง      1-3-2  
 Lighting System Drawing Practical for Live Light and Sound Production

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับ มาตรฐานการเขียนแบบแสง งานแสง สี เสียง การอ่านแบบและการเขียนแบบแสง ด้วยคอมพิวเตอร์ นำเสนองานแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานการเขียนแบบแสง งานแสง สี เสียง
2. มีทักษะการนำเสนอ อ่านและการเขียนแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้มาตรฐานการเขียนแบบแสง งานแสง สี เสียง การอ่านแบบและการเขียนแบบแสง นำเสนองานแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานการเขียนแบบแสง งานแสง สี เสียง
2. อ่านแบบแสง ตามที่กำหนด
3. เขียนแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์
4. ประยุกต์ใช้มาตรฐานการเขียนแบบแสง งานแสง สี เสียง การอ่านแบบและการเขียนแบบแสง นำเสนองานแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์ได้อย่างถูกต้อง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ มาตรฐานการเขียนแบบแสง งานแสง สี เสียง การอ่านแบบและการเขียนแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์ นำเสนองานแบบแสงด้วยคอมพิวเตอร์

22001-2023      การจัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง  
Inventory and Storage for Light and Sound Equipment

1-3-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

อธิบายอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียงแต่ละประเภท หน้าที่ของอุปกรณ์ชนิดต่างๆ หลักการจัดเก็บ ค่าเตือน ข้อควรระวัง ของแต่ละอุปกรณ์ ปฏิบัติการติดตั้งเพื่อใช้งาน และจัดเก็บรวมทั้งการดูแลบำรุงรักษา อุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียงแต่ละชนิดได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์และหลักการจัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง
2. มีทักษะในการการจัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้อุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียงหน้าที่ของอุปกรณ์ชนิดต่างๆ สำหรับงานแสงและเสียงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการจัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียง
3. จัดเก็บอุปกรณ์สำหรับงานแสงสีเสียงถูกต้องตามหลักการ
4. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียงหน้าที่ของอุปกรณ์ชนิดต่างๆ สำหรับงานแสงและเสียงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ อุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียงแต่ละประเภท หน้าที่ของอุปกรณ์ชนิดต่างๆ หลักการจัดเก็บ ค่าเตือน ข้อควรระวัง ของแต่ละอุปกรณ์ ปฏิบัติการติดตั้งเพื่อใช้งาน และการจัดเก็บรวมทั้ง การดูแลบำรุงรักษาอุปกรณ์สำหรับงานแสงและเสียงแต่ละชนิด

22001-2024      การบันทึกเสียงเบื้องต้น  
Basic Sound Recording and Dubbing

0-6-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการบันทึกเสียง อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการบันทึกเสียง คุณลักษณะของห้องบันทึกเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการบันทึกเสียง เทคนิคการบันทึกเสียง

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในการการบันทึกเสียงเบื้องต้น
2. มีทักษะการใช้ซอฟต์แวร์ในการบันทึกเสียง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้การบันทึกเสียง อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการบันทึกเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการบันทึกเสียง ได้ถูกต้องตามหลักสากล

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการการบันทึกเสียงเบื้องต้น
2. ใช้ซอฟต์แวร์ในการบันทึกเสียงตามหลักวิชา
3. บันทึกเสียงเบื้องต้นตามหลักวิชา
4. ประยุกต์ใช้การบันทึกเสียง อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการบันทึกเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการบันทึกเสียง ได้ถูกต้องตามหลักสากล

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการบันทึกเสียง อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการบันทึกเสียง คุณลักษณะของห้องบันทึกเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการบันทึกเสียง เทคนิคการบันทึกเสียง

22001-2025      ปฏิบัติตัดต่อเสียงเบื้องต้น  
Basic Sound Editing and Mixing

0-6-2

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับ อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการตัดต่อเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการตัดต่อเสียง เทคนิคการตัดเสียงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้ความเข้าใจในหลักการปฏิบัติตัดต่อเสียงเบื้องต้น
2. มีทักษะการใช้อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการตัดต่อเสียง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการตัดต่อเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการตัดต่อเสียง

เทคนิคการตัดเสียงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับการการปฏิบัติตัดต่อเสียงเบื้องต้น
2. ปฏิบัติตัดต่อเสียงเบื้องต้น
3. ประยุกต์ใช้อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการตัดต่อเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการตัดต่อเสียง เทคนิคการตัดเสียงได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับ อุปกรณ์สำคัญที่ใช้ในการตัดต่อเสียง ซอฟต์แวร์ที่นิยมใช้ในการตัดต่อเสียง เทคนิคการตัดเสียง

22001-2026

โฮมเธียเตอร์

1-3-2

Basic Design and Installation for Home Theater

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบโฮมเธียเตอร์ อุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโฮมเธียเตอร์ การติดตั้งและตรวจสอบระบบโฮมเธียเตอร์ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบโฮมเธียเตอร์ อุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโฮมเธียเตอร์
2. มีทักษะการติดตั้งและตรวจสอบระบบโฮมเธียเตอร์
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้ระบบโฮมเธียเตอร์ อุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโฮมเธียเตอร์ การติดตั้งและตรวจสอบระบบโฮมเธียเตอร์ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบโฮมเธียเตอร์
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโฮมเธียเตอร์
3. ติดตั้งและตรวจสอบระบบโฮมเธียเตอร์ตามแบบที่กำหนด
4. ประยุกต์ใช้ระบบโฮมเธียเตอร์ อุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโฮมเธียเตอร์ การติดตั้งและตรวจสอบระบบโฮมเธียเตอร์ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

**คำอธิบายรายวิชา**

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบโฮมเธียเตอร์ อุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโฮมเธียเตอร์ การติดตั้งและตรวจสอบระบบโฮมเธียเตอร์ตามแบบที่กำหนด

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบคาราโอเกะ การติดตั้ง การควบคุมและการปรับแต่งระบบคาราโอเกะ การร้องเพลงคาราโอเกะสำหรับการตรวจสอบระบบคาราโอเกะได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบคาราโอเกะ
2. มีทักษะในการติดตั้ง ควบคุม ปรับแต่ง ระบบคาราโอเกะ การร้องเพลงคาราโอเกะ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้ระบบคาราโอเกะ การติดตั้ง การควบคุมและการปรับแต่งระบบคาราโอเกะ การร้องเพลงคาราโอเกะสำหรับการตรวจสอบระบบคาราโอเกะได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบคาราโอเกะ
2. ติดตั้ง ควบคุม ปรับแต่ง ระบบคาราโอเกะ
3. ร้องเพลงคาราโอเกะสำหรับการตรวจสอบระบบคาราโอเกะ
4. ประยุกต์ใช้ระบบคาราโอเกะ การติดตั้ง การควบคุมและการปรับแต่งระบบคาราโอเกะ การร้องเพลงคาราโอเกะสำหรับการตรวจสอบระบบคาราโอเกะได้อย่างถูกต้องตามมาตรฐาน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับระบบคาราโอเกะ การติดตั้ง การควบคุมและการปรับแต่งระบบคาราโอเกะ การร้องเพลงคาราโอเกะสำหรับการตรวจสอบระบบคาราโอเกะ

22001-2028      การผลิตสื่อ VR และ AR      1-3-2  
 Virtual Reality and Augmented Reality Media Production

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการผลิตสื่อ VR และ AR

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบ VR และ AR
2. มีทักษะการผลิตสื่อ VR และ AR ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์การผลิตสื่อ VR และ AR ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบ VR และ AR
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับการผลิตสื่อ VR และ AR
3. ติดตั้งและตรวจสอบ การผลิตสื่อ VR และ AR ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง
4. ประยุกต์สื่อ VR และ AR ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับการผลิตสื่อ VR และ AR ตามแบบที่กำหนด การสร้างเนื้อหา การสร้างแบบจำลอง 3 มิติ และ แอนิเมชัน วิดีโอและการถ่ายภาพ 360 องศา การผลิตเสียงสำหรับสื่อแบบ Immersive การเรนเดอร์ และกราฟิกแบบเรียลไทม์ การผลิตสื่อ VR และ AR ในด้านความบันเทิง ในด้านธุรกิจและอุตสาหกรรมที่เน้นการทำงานร่วมกันเป็นทีม

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการออกแบบ การติดตั้ง และการใช้งาน ระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ
2. มีทักษะในการออกแบบ ติดตั้ง และตรวจสอบระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้ระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะร่วมกับระบบอื่น ๆ เพื่อการประชุมทางวิดีโอ

ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ
2. แสดงความรู้ในการออกแบบ การเลือกอุปกรณ์ การใช้งานระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะ
3. ติดตั้งและตรวจสอบระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะตามแบบที่กำหนด
4. ประยุกต์ใช้ระบบ AV สำนักงานอัจฉริยะร่วมกับระบบอื่นๆ ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

### คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาพื้นฐานการออกแบบและการใช้งานระบบ AV ของสำนักงานอัจฉริยะ การเลือกอุปกรณ์ การติดตั้งและการกำหนดค่าต่าง ๆ ของการควบคุมระบบอัตโนมัติ การเขียนโปรแกรมและสคริปต์ การประยุกต์ใช้งานร่วมกับระบบอื่น เพื่อการประชุมทางวิดีโอ และการรักษาความปลอดภัยทางไซเบอร์

22001-2030 ระบบโรงภาพยนตร์ และการติดตั้ง  
Cinema Systems and Installation

1-3-2

อ้างอิงมาตรฐาน

-

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการติดตั้งระบบภาพและเสียงโรงภาพยนตร์ และอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบ การตรวจสอบระบบ ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. มีความรู้เกี่ยวกับระบบภาพและเสียงโรงภาพยนตร์ และอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบ
2. มีทักษะการติดตั้งและตรวจสอบระบบภาพและเสียงโรงภาพยนตร์
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และรักษาสภาพแวดล้อม
4. สามารถประยุกต์ใช้ระบบภาพและเสียงโรงภาพยนตร์ และอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบ การติดตั้งและตรวจสอบระบบ ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับระบบโรงภาพยนตร์
2. แสดงความรู้เกี่ยวกับอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบโรงภาพยนตร์
3. ติดตั้งและตรวจสอบระบบโรงภาพยนตร์ ตามแบบที่กำหนด
4. ประยุกต์ใช้ระบบโรงภาพยนตร์และอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบ การติดตั้งและตรวจสอบระบบ ตามแบบที่กำหนดได้อย่างถูกต้อง

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับระบบภาพและเสียงโรงภาพยนตร์ และอุปกรณ์เชื่อมต่อระบบ ความละเอียดของระบบภาพ ระบบเสียงรอบทิศทางแบบต่าง ๆ การติดตั้งและตรวจสอบระบบ ตามแบบที่กำหนด

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงานได้อย่างละเอียดรอบคอบ และมีประสิทธิภาพ

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. รู้และเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและกระบวนการวางแผนจัดทำโครงการสร้างและหรือพัฒนางาน
2. มีทักษะการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพ ตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน อดทน ละเอียดรอบคอบและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะร่วมกับรายวิชาอื่นในสาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการวางแผน จัดทำโครงการ ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล จัดทำรายงานและนำเสนอผลงาน
2. เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานตามหลักการ
3. ดำเนินงานตามแผนงานโครงการตามหลักการและกระบวนการ
4. ประเมินผลการดำเนินงานโครงการตามหลักการ
5. รายงานผลการปฏิบัติงาน
7. ประยุกต์ใช้หลักการและกระบวนการวางแผนงาน ในงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติเกี่ยวกับการวางแผนจัดทำหรือพัฒนางานโครงการ การดำเนินงาน การแก้ไข ปัญหา การประเมินผล การจัดทำรายงานและการนำเสนอผลงาน โดยปฏิบัติจัดทำโครงการสร้างและหรือ พัฒนางานที่ใช้ความรู้และทักษะในระดับฝีมือ สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพที่ศึกษา ดำเนินการเป็นรายบุคคล หรือกลุ่มตามลักษณะของงานให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด

## อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงานได้อย่างละเอียดรอบคอบ และมีประสิทธิภาพ

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. รู้และเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและกระบวนการวางแผนจัดทำโครงการสร้างและหรือพัฒนางาน
2. มีทักษะการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพ ตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน อดทน ละเอียดยรอบคอบและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะร่วมกับรายวิชาอื่นในสาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการวางแผน จัดทำโครงการ ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล จัดทำรายงานและนำเสนอผลงาน
2. เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานตามหลักการ
3. ดำเนินงานตามแผนงานโครงการตามหลักการและกระบวนการ
4. ประเมินผลการดำเนินงานโครงการตามหลักการ
5. รายงานผลการปฏิบัติงาน
7. ประยุกต์ใช้หลักการและกระบวนการวางแผนงาน ในงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการวางแผนจัดทำหรือพัฒนางานโครงการ การดำเนินงาน การแก้ไข ปัญหา การประเมินผล การจัดทำรายงานและการนำเสนอผลงาน โดยปฏิบัติจัดทำโครงการสร้างและหรือ พัฒนางานที่ใช้ความรู้และทักษะในระดับฝีมือ สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพที่ศึกษา ดำเนินการเป็นรายบุคคล หรือกลุ่มตามลักษณะของงานให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพอุตสาหกรรมแสงและเสียง ตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงานได้อย่างละเอียดรอบคอบ และมีประสิทธิภาพ

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. รู้และเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและกระบวนการวางแผนจัดทำโครงการสร้างและหรือพัฒนางาน
2. มีทักษะการสร้างและหรือพัฒนางานในสาขาวิชาชีพ ตามกระบวนการวางแผน ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล ทำรายงานและนำเสนอผลงาน
3. มีเจตคติและกิจนิสัยในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย คุณธรรม จริยธรรม ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ขยัน อดทน ละเอียดรอบคอบและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะร่วมกับรายวิชาอื่นในสาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการและกระบวนการวางแผน จัดทำโครงการ ดำเนินงาน แก้ไขปัญหา ประเมินผล จัดทำรายงานและนำเสนอผลงาน
2. เขียนโครงการสร้างและหรือพัฒนางานตามหลักการ
3. ดำเนินงานตามแผนงานโครงการตามหลักการและกระบวนการ
4. ประเมินผลการดำเนินงานโครงการตามหลักการ
5. รายงานผลการปฏิบัติงาน
7. ประยุกต์ใช้หลักการและกระบวนการวางแผนงาน ในงานอุตสาหกรรมแสงและเสียง

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติเกี่ยวกับการวางแผนจัดทำหรือพัฒนางานโครงการ การดำเนินงาน การแก้ไข ปัญหา การประเมินผล การจัดทำรายงานและการนำเสนอผลงาน โดยปฏิบัติจัดทำโครงการสร้างและหรือ พัฒนางานที่ใช้ความรู้และทักษะในระดับฝีมือ สอดคล้องกับสาขาวิชาชีพที่ศึกษา ดำเนินการเป็นรายบุคคล หรือกลุ่มตามลักษณะของงานให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนด (ผู้เรียนสามารถจัดทำโครงการสร้างและหรือพัฒนางานที่ต่อเนื่องจากรายวิชา 22001-2029 โครงการด้านอุตสาหกรรมแสงและเสียง 1 หรือเป็นโครงการใหม่)

-หน้าว่าง-

คำอธิบายรายวิชา  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567  
ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง  
กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง  
สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง

หมวดวิชาเลือกเสรี

ให้เลือกเรียนตามความถนัดและความสนใจจากรายวิชาในหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 ทุกประเภทวิชาและสาขาวิชา

-หน้าว่าง-

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567**  
**ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง**  
**กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง**  
**สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง**

**กิจกรรมเสริมหลักสูตร**

20000-2001	กิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 1 Rover Scout Activity 1	0-2-0
20000-2002	กิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 2 Rover Scout Activity 2	0-2-0
20000-2003	กิจกรรมเสริมสร้างสุจริต จิตอาสา Strengthen Honesty and Volunteerism	0-2-0
20000-2004	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 1 Vocational Organization Activity 1	0-2-0
20000-2005	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2 Vocational Organization Activity 2	0-2-0
20000-2006	กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 3 Vocational Organization Activity 3	0-2-0
20000-2007	กิจกรรมในสถานประกอบการ 1 Workplace Activity 1	0-2-0
20000-2008	กิจกรรมในสถานประกอบการ 2 Workplace Activity 2	0-2-0
20000-2009	กิจกรรมในสถานประกอบการ 3 Workplace Activity 3	0-2-0
20000-2010	กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 1 Recreational Activity for Learners Development 1	0-2-0
20000-2011	กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 2 Recreational Activity for Learners Development 2	0-2-0
20000-2012	กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 3 Recreational Activity for Learners Development 3	0-2-0
20000*20XX	กิจกรรมนักศึกษาวิชาทหาร/กิจกรรมที่สถานศึกษาจัด Thai Reserve Officer Training Corps Student/College Activities	0-2-0

## อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

ปฏิบัติตนตามกฎระเบียบ มีจิตสำนึกที่ดี อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย โดยใช้กระบวนการลูกเสือวิสามัญ ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการ พิธีการ ทักษะทางลูกเสือวิสามัญ และกิจกรรมที่เสริมสร้างการเป็นพลเมืองดี
2. มีทักษะการปฏิบัติตามหลักการลูกเสือวิสามัญ และเป็นพลเมืองที่ดี
3. มีจิตสำนึกและกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. ประยุกต์ใช้ทักษะลูกเสือเพื่อให้บริการ และบำเพ็ญประโยชน์ต่อชุมชน ท้องถิ่น

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 1 ตามหลักการและกระบวนการลูกเสือวิสามัญ
2. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรม พิธีการ ทักษะทางลูกเสือวิสามัญ และกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเป็นพลเมืองดี สัญลักษณ์ลูกเสือ ทักษะชีวิต ชีวิตวิถีใหม่ และการเฝ้าระวังป้องกันการขัดกันแห่งผลประโยชน์สาธารณะ
3. บำเพ็ญประโยชน์ต่อชุมชนและท้องถิ่นตามสถานการณ์
4. ปฏิบัติตนตามคำปฏิญาณ กฎ ระเบียบ และคติพจน์ของลูกเสือวิสามัญ
5. ปฏิบัติกิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 1 โดยการลงมือปฏิบัติ กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง และการประเมินผล
6. ประยุกต์ใช้ทักษะลูกเสือเพื่อการให้บริการ และบำเพ็ญประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ต่อชุมชน ท้องถิ่น

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมตามคำปฏิญาณ กฎ ระเบียบ คติพจน์ของลูกเสือวิสามัญ กิจกรรมความเป็นไทย กิจกรรมส่งเสริมทางศาสนา ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีไทย กิจกรรมบำเพ็ญสาธารณะประโยชน์ ทักษะลูกเสือเพื่อให้บริการ กิจกรรมการสร้างวินัย ความเป็นระเบียบเรียบร้อย กิจกรรมการเขียนแผนธุรกิจตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง กิจกรรมความปลอดภัยของบุคคล ชุมชน และสังคม

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

ปฏิบัติตนตามกฎระเบียบ มีระเบียบวินัย มีจิตสำนึกในการป้องกันการทุจริต อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม และให้บริการต่อชุมชน โดยกระบวนการลูกเสือวิสามัญ เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจหลักการ พิธีการ ทักษะทางลูกเสือวิสามัญ และกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเป็นพลเมืองดี สัญลักษณ์ลูกเสือ ทักษะชีวิต ชีวิตวิถีใหม่ และการต่อต้านการทุจริต
2. มีทักษะการปฏิบัติตามคำปฏิญาณ กฎ ระเบียบ คติพจน์ของลูกเสือวิสามัญ และการเป็นพลเมืองที่ดี
3. มีจิตสำนึกและกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต จิตบริการ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้ทักษะทางลูกเสือในการอยู่ค่ายพักแรม การจัดกิจกรรม และการบริการชุมชน

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 2 ตามหลักการและกระบวนการของลูกเสือวิสามัญ
2. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรม พิธีการ ทักษะทางลูกเสือวิสามัญ และกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเป็นพลเมืองดี สัญลักษณ์ลูกเสือ ทักษะชีวิต ชีวิตวิถีใหม่ และการต่อต้านการทุจริต
3. ปฏิบัติตนตามคำปฏิญาณ กฎ ระเบียบ คติพจน์ของลูกเสือวิสามัญ และการเป็นพลเมืองที่ดี
4. ปฏิบัติกิจกรรมระเบียบวินัย กิจกรรมกลางแจ้งเดินทางไกลและอยู่ค่ายพักแรม กิจกรรมบริการชุมชน กิจกรรมสิ่งแวดล้อมศึกษากับการพัฒนาที่ยั่งยืน และกิจกรรมนักพัฒนาแนวคิดการต่อต้านการทุจริต
5. ปฏิบัติกิจกรรมลูกเสือวิสามัญ 2 โดยการลงมือปฏิบัติ กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง และการประเมินผล
6. ประยุกต์ใช้ทักษะทางลูกเสือในการอยู่ค่ายพักแรม การจัดกิจกรรม และการบริการชุมชน

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติกิจกรรมตามคำปฏิญาณ กฎ ระเบียบ คติพจน์ของลูกเสือวิสามัญ กิจกรรมระเบียบวินัย กิจกรรมกลางแจ้ง กิจกรรมเดินทางไกลและอยู่ค่ายพักแรม กิจกรรมบริการชุมชน กิจกรรมสิ่งแวดล้อมศึกษา การพัฒนาที่ยั่งยืน กิจกรรมนักพัฒนาแนวคิดการต่อต้านการทุจริต

20000-2003      กิจกรรมเสริมสร้างสุจริต จิตอาสา  
Strengthen Honesty and Volunteerism

0-2-0

## อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีจิตสำนึกที่ยึดมั่นความซื่อสัตย์สุจริต เป็นพลเมืองดีของสังคม มีจิตอาสา และปฏิบัติตนตามพระบรมราโชบาย

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจความสำคัญและหลักในการประพฤติปฏิบัติตนเป็นคนดีตามพระบรมราโชบาย มีคุณธรรม จริยธรรม และการสร้างสังคมที่ไม่ทนต่อการทุจริต
2. มีทักษะการคิด วิเคราะห์ ตัดสินใจ ประพฤติปฏิบัติตนตามพระบรมราโชบาย หลักธรรม กฎระเบียบ วัฒนธรรม อันดีงามของสังคม การแยกแยะระหว่างประโยชน์ส่วนตนและส่วนรวม และการป้องกันการทุจริต
3. มีจิตสำนึกและกิจนิสัยที่ดีในการปฏิบัติกิจกรรมด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต จิตอาสา และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงในการป้องกันการทุจริตและการเป็นคนดีของสังคม

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมเสริมสร้างสุจริต จิตอาสา ตามหลักการและกระบวนการป้องกันการทุจริต
2. วิเคราะห์และตัดสินใจปฏิบัติในสิ่งที่ควรปฏิบัติและไม่ปฏิบัติในสิ่งที่ไม่ควรปฏิบัติ
3. ประพฤติปฏิบัติตนตามพระบรมราโชบาย มีคุณธรรม จริยธรรม และการเป็นคนดีที่ไม่ทนต่อการทุจริต
4. ปฏิบัติกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างจิตพอเพียงต้านการทุจริต กิจกรรมแยกแยะระหว่างประโยชน์ส่วนตนและส่วนรวม กิจกรรมวิเคราะห์สินน้ำใจและสินบน กิจกรรมความไม่ทนต่อการทุจริต และกิจกรรมพลเมืองดีกับความรับผิดชอบต่อสังคม
5. ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างสุจริต จิตอาสา โดยการลงมือปฏิบัติ กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง และการประเมินผล
6. ประยุกต์ใช้หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงในการป้องกันการทุจริตและการเป็นคนดีของสังคม

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมตามพระบรมราโชบายสู่การเป็นคนดี กิจกรรมจิตพอเพียงต้านการทุจริต กิจกรรมแยกแยะระหว่างประโยชน์ส่วนตนและส่วนรวม กิจกรรมวิเคราะห์สินน้ำใจและสินบน กิจกรรมความไม่ทนต่อการทุจริต กิจกรรมพลเมืองดีกับความรับผิดชอบต่อสังคม

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะวิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน และสังคม
2. วางแผน ลงมือปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผล และปรับปรุงการทำงานในการร่วมกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมองค์การวิชาชีพ
3. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
4. ปฏิบัติตนตามระเบียบข้อบังคับขององค์การวิชาชีพ
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะวิชาการและวิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมชมรมวิชาชีพ กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กิจกรรมส่งเสริมระบอบประชาธิปไตย กิจกรรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม กิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและท้องถิ่น

20000-2005      กิจกรรมองค์การวิชาชีพ 2  
Vocational Organization Activity 2

0-2-0

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะวิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน และสังคม
2. วางแผน ลงมือปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผล และปรับปรุงการทำงานในการร่วมกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมองค์การวิชาชีพ
3. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
4. ปฏิบัติตนตามระเบียบข้อบังคับขององค์การวิชาชีพ
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะวิชาการและวิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมชมรมวิชาชีพ กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กิจกรรมส่งเสริมระบอบประชาธิปไตย กิจกรรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม กิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและท้องถิ่น

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะทางวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะวิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน และสังคม
2. วางแผน ลงมือปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผล และปรับปรุงการทำงานในการร่วมกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมองค์การวิชาชีพ
3. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรมองค์การวิชาชีพตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
4. ปฏิบัติตนตามระเบียบข้อบังคับขององค์การวิชาชีพ
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำกิจกรรมองค์การวิชาชีพ
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมองค์การวิชาชีพ

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะวิชาการและวิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมชมรมวิชาชีพ กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กิจกรรมส่งเสริมระบอบประชาธิปไตย กิจกรรมอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม กิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและท้องถิ่น

20000-2007      กิจกรรมในสถานประกอบการ 1  
Workplace Activity 1

0-2-0

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมในสถานประกอบการ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม ระเบียบ ข้อบังคับของสถานประกอบการ และทักษะการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
2. วางแผน ดำเนินการปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผลและปรับปรุงการทำงานในสถานประกอบการ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมสถานประกอบการ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมในสถานประกอบการตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้ทักษะการโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล และการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมกิจกรรมในสถานประกอบการ
3. ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ ตามมาตรฐานที่กำหนด
4. ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะและประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ กิจกรรมเสริมสร้างตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ กิจกรรมการพัฒนาบุคลิกภาพและความรับผิดชอบต่อสังคม กิจกรรมส่งเสริมความปลอดภัยในที่ทำงาน กิจกรรมเสริมสร้างการบริหารงานคุณภาพในสถานประกอบการ หรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำงานกิจกรรมในสถานประกอบการ
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมสถานประกอบการ

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์วิชาการ วิชาชีพ กิจกรรมเสริมสร้างตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ กิจกรรมการพัฒนาบุคลิกภาพ ความรับผิดชอบต่อสังคม กิจกรรมส่งเสริมความปลอดภัยในที่ทำงาน กิจกรรมเสริมสร้างการบริหารงานคุณภาพในสถานประกอบการ หรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

**อ้างอิงมาตรฐาน**

-

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา**

มีทักษะวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมในสถานประกอบการ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

**จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้**

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม ระเบียบ ข้อบังคับของสถานประกอบการ และทักษะการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
2. วางแผน ดำเนินการปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผลและปรับปรุงการทำงานในสถานประกอบการ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมสถานประกอบการ

**สมรรถนะรายวิชา**

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมในสถานประกอบการตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้ทักษะการโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล และการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมกิจกรรมในสถานประกอบการ
3. ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ ตามมาตรฐานที่กำหนด
4. ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะและประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ กิจกรรมเสริมสร้างตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ กิจกรรมการพัฒนาบุคลากรและความรับผิดชอบต่อสังคม กิจกรรมส่งเสริมความปลอดภัยในที่ทำงาน กิจกรรมเสริมสร้างการบริหารงานคุณภาพในสถานประกอบการ หรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำงานกิจกรรมในสถานประกอบการ
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมสถานประกอบการ

**คำอธิบายรายวิชา**

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์วิชาการ วิชาชีพ กิจกรรมเสริมสร้างตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ กิจกรรมการพัฒนาบุคลากร ความรับผิดชอบต่อสังคม กิจกรรมส่งเสริมความปลอดภัยในที่ทำงาน กิจกรรมเสริมสร้างการบริหารงานคุณภาพในสถานประกอบการ หรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

20000-2009      กิจกรรมในสถานประกอบการ 3  
Workplace Activity 3

0-2-0

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมในสถานประกอบการ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม ระเบียบ ข้อบังคับของสถานประกอบการ และทักษะการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
2. วางแผน ดำเนินการปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผลและปรับปรุงการทำงานในสถานประกอบการ
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมสถานประกอบการ

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมในสถานประกอบการตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้ทักษะการโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล และการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมกิจกรรมในสถานประกอบการ
3. ปฏิบัติตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ ตามมาตรฐานที่กำหนด
4. ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะและประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ กิจกรรมเสริมสร้างตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ กิจกรรมการพัฒนาบุคลิกภาพและความรับผิดชอบต่อสังคม กิจกรรมส่งเสริมความปลอดภัยในที่ทำงาน กิจกรรมเสริมสร้างการบริหารงานคุณภาพในสถานประกอบการ หรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำงานกิจกรรมในสถานประกอบการ
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมสถานประกอบการ

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์วิชาการ วิชาชีพ กิจกรรมเสริมสร้างตามระเบียบข้อบังคับของสถานประกอบการ กิจกรรมการพัฒนาบุคลิกภาพ ความรับผิดชอบต่อสังคม กิจกรรมส่งเสริมความปลอดภัยในที่ทำงาน กิจกรรมเสริมสร้างการบริหารงานคุณภาพในสถานประกอบการ หรือกิจกรรมอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน และสังคม
2. วางแผน ลงมือปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผล และปรับปรุงการทำงานในการร่วมกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัยตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย
3. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย ตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
4. ปฏิบัติกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมพัฒนาองค์กร ชุมชนและสังคม กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมกีฬาและนันทนาการ กิจกรรมการป้องกันการทุจริต และกิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์วิชาการ วิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมกีฬานันทนาการ กิจกรรมการป้องกันการทุจริต กิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม

20000-2011      กิจกรรมเสริมสร้างผู้เรียนตามอัธยาศัย 2  
Recreational Activity for Learners Development 2

0-2-0

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน และสังคม
2. วางแผน ลงมือปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผล และปรับปรุงการทำงานในการร่วมกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงาน ด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัยตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย
3. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย ตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
4. ปฏิบัติกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมพัฒนาองค์กร ชุมชนและสังคม กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมกีฬาและนันทนาการ กิจกรรมการป้องกันการทุจริต และกิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำงานกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอัธยาศัย

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์วิชาการ วิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมกีฬานันทนาการ กิจกรรมการป้องกันการทุจริต กิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม

### อ้างอิงมาตรฐาน

-

### ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับรายวิชา

มีทักษะวิชาการ วิชาชีพ การจัดกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

### จุดประสงค์รายวิชา เพื่อให้

1. เข้าใจหลักการและกระบวนการเสริมสร้างทักษะประสบการณ์วิชาการและวิชาชีพ การพัฒนาคุณภาพชีวิต การพัฒนาองค์กร ชุมชน และสังคม
2. วางแผน ลงมือปฏิบัติ การโค้ชชิ่ง การประเมินผล และปรับปรุงการทำงานในการร่วมกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความรับผิดชอบ มีวินัย พอเพียง ซื่อสัตย์ จิตอาสา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่น
4. สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์

### สมรรถนะรายวิชา

1. แสดงความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์ตามหลักการและกระบวนการ
2. ใช้กระบวนการกลุ่ม การโค้ชชิ่ง เทคโนโลยีดิจิทัล การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดีในการร่วมกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์
3. วางแผนและปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์ ตามหลักการ กระบวนการ ลักษณะและวัตถุประสงค์ของกิจกรรม
4. ปฏิบัติกิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมพัฒนาองค์กร ชุมชนและสังคม กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมกีฬาและนันทนาการ กิจกรรมการป้องกันการทุจริต และกิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม
5. ประเมินผลและปรับปรุงการทำงานกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์
6. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการจัดกิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพผู้เรียนตามอรรถศาสตร์

### คำอธิบายรายวิชา

ปฏิบัติกิจกรรมเสริมสร้างทักษะ ประสบการณ์วิชาการวิชาชีพ กิจกรรมพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมพัฒนาองค์กร ชุมชน สังคม กิจกรรมเกี่ยวกับชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมกีฬานันทนาการ กิจกรรมการป้องกันการทุจริต กิจกรรมอื่น ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม

ภาคผนวก



คำสั่งสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

ที่ 1536 /2567

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567  
และหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษาได้ใช้หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2562 และหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2563 บัดนี้ครบกำหนดที่จะต้องดำเนินการพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง ตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบคุณวุฒิอาชีวศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2562 ได้กำหนดให้สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีวศึกษาและสถานศึกษาจัดให้มีการพัฒนาหลักสูตรหรือปรับปรุงหลักสูตรที่อยู่ในความรับผิดชอบอย่างต่อเนื่อง อย่างน้อยทุก 5 ปี นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานพัฒนาหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 และหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 ใน 12 ประเภทวิชา 43 กลุ่มอาชีพ 105 สาขาวิชา ให้มีเนื้อหาที่ทันสมัย พัฒนาคุณภาพผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาอาชีวศึกษาให้มีความรู้ความสามารถ ทักษะและสมรรถนะวิชาชีพพร้อมเข้าสู่ตลาดแรงงาน เทียบเคียงคุณวุฒิในระดับนานาชาติ รวมทั้งสามารถประกอบอาชีพอิสระเพื่อเพิ่มศักยภาพและขีดความสามารถในการขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ และเตรียมความพร้อมรองรับ การปรับโครงสร้างประเทศไทยไปสู่ไทยแลนด์ 4.0 โดยพัฒนาหลักสูตรอาชีวศึกษาปัจจุบันให้เป็นหลักสูตรฐานสมรรถนะทุกระดับและเป็นไปอย่างต่อเนื่องเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ผลผลิต และให้ทันกับความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว สามารถรองรับยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศ สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา จึงขอแต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 และหลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 ดังต่อไปนี้

ที่ปรึกษา

1. เลขานุการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
2. รองเลขานุการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
3. รองเลขานุการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
4. รองเลขานุการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
5. ผู้ช่วยเลขานุการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา
6. ที่ปรึกษาด้านมาตรฐานอาชีวศึกษารัฐกิจและบริการ
7. ที่ปรึกษาด้านมาตรฐานอาชีวศึกษาเกษตรกรรมและประมง
8. ที่ปรึกษาด้านมาตรฐานอาชีวศึกษาช่างอุตสาหกรรม
9. ผู้อำนวยการสำนักนโยบายและแผนการอาชีวศึกษา
10. ผู้อำนวยการสำนักพัฒนาสมรรถนะครูและบุคลากรอาชีวศึกษา
11. ผู้อำนวยการศูนย์อาชีวศึกษาทวิภาคี

12. ผู้อำนวยการสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ
13. หัวหน้าหน่วยศึกษานิเทศก์
14. นางปัทมา วีระวานิช ผู้ทรงคุณวุฒิด้านอาชีวศึกษา
15. นางศิริพรรณ ชุมนุม ผู้ทรงคุณวุฒิด้านอาชีวศึกษา
16. นายวณิชย์ อ่วมศรี ผู้ทรงคุณวุฒิด้านอาชีวศึกษา

**คณะกรรมการวิชาการ วิทยากร และวิทยากรกลุ่ม**

1. นายประชาคม จันทรัชิต ผู้ทรงคุณวุฒิ
2. นายผดุงชัย ภูพัฒน์ ผู้ทรงคุณวุฒิ
3. นางผ่องพรรณ จรัสจินดารัตน์ ผู้ทรงคุณวุฒิ
4. นางสาววัลลภา อยู่ทอง ผู้ทรงคุณวุฒิ
5. นายสุชาติ กิจพิทักษ์ ผู้ทรงคุณวุฒิ
6. นางอโนทยา เรืองศรี ผู้ทรงคุณวุฒิ
7. นายเขมนรินทร์ รัตนอัมพวัลย์ รองประธานสภาดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคมแห่งประเทศไทย
8. นายสุทธิพงศ์ เผื่อนพิภพ รองประธานสภาอุตสาหกรรมท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
9. นายเฉลิมวุฒิ แทนสุวรรณ ประธานคณะกรรมการร่วมภาครัฐและเอกชน เพื่อผลิตและพัฒนากำลังคนอาชีวศึกษา (อ.กรอ.อศ.) กลุ่มอาชีพพาณิชย์นาวี
10. นายเฉลิมศักดิ์ ลุยตัน บริษัท สยามคูโบต้าคอร์ปอเรชั่น จำกัด
11. นายพงษ์พร คงลือชา ผู้จัดการทั่วไปฝ่ายคนประจำเรือ บริษัท โทริเซน (กรุงเทพ) จำกัด
12. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขจรศักดิ์ ศิริมัย มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
13. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เมธา อึ้งทอง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
14. ผู้ช่วยศาสตราจารย์บัญชา เหลือแดง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
15. ผู้ช่วยศาสตราจารย์โสรัจ พฤทธิโกมล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
16. นายกาญจน์บัญชา พานิชเจริญ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
17. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติพงษ์ พุ่มโกษนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
18. ผู้ช่วยศาสตราจารย์รังสรรค์ ร่วมนิคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์
19. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชาญชัย วงศ์สิริสวัสดิ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์
20. รองศาสตราจารย์ปัญญา หมั่นเก็บ สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
21. รองศาสตราจารย์สันติ ตันตระกูล สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
22. นางพันธ์ทวี สหะรัตน์ ข้าราชการบำนาญ
23. นางวรรณมา หมดมลทิน ข้าราชการบำนาญ
24. นางสาวกิ่งแก้ว อารีรักษ์ ข้าราชการบำนาญ
25. นางสาวนุชนาถ อุตสาหพานิช ข้าราชการบำนาญ
26. นางสาวไบทยก เมธนาวิน ข้าราชการบำนาญ
27. นางสาวรัชนิพร รักเรือง ข้าราชการบำนาญ
28. นางสาวละเอียด จุฑานันท์ ข้าราชการบำนาญ
29. นายธนิต อภรณ์รัตน์ ข้าราชการบำนาญ
30. นายพนมพร แฉล้มเขตต์ ข้าราชการบำนาญ
31. นางสาววิยดา วัฒนาเมธี ข้าราชการบำนาญ

32. นายสุทธิ พุ่มพิทักษ์	ข้าราชการบำนาญ
33. นายสุทธิเดช เพิ่มสินธุ์	ข้าราชการบำนาญ
34. นายสุรพล นามเสนา	ข้าราชการบำนาญ
35. นายอนุสิทธิฐ ประเสริฐดี	ข้าราชการบำนาญ
36. นางสาววิภา พงษ์พิจิตร	ข้าราชการบำนาญ
37. นางวิรัตน์ ขวัญเย็น	ข้าราชการบำนาญ
38. นางสาวโอมิกา บุญกัน	สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน)
39. นางสาวพรภักทรา ฉิมพลอย	สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน)
40. นางบุษกร เสนีย์โยธิน	สถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ (องค์การมหาชน)
41. นายนิติ นาชิต	รองเลขาธิการสภาการศึกษา
42. นางสาวกาญจนา หงษ์รัตน์	สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
43. นางสาวมาลีวรรณ ปูนขุนทด	สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
44. นายวิชัยณรงค์ ปุ่นแก้ว	สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา
45. นายจรรุญ เตชะเจริญกิจ	หัวหน้าหน่วยศึกษานิเทศก์
46. นางสาวนิตา แอนนัส	หน่วยศึกษานิเทศก์
47. ว่าที่ร้อยตรี ฐิติพงษ์ ปัญญาคำ	หน่วยศึกษานิเทศก์
48. นายวิระหาร ท้าวคำมา	หน่วยศึกษานิเทศก์
49. นายสิทธิชัย ชำนาญ	หน่วยศึกษานิเทศก์
50. นายไพรัตน์ พรหมมา	หน่วยศึกษานิเทศก์
51. นางพชรกร ปัญญาคำ	หน่วยศึกษานิเทศก์
52. นางสาวนริศรา ชูรา	หน่วยศึกษานิเทศก์
53. นางสาวโสภิตา ลิ้มวัฒนาพันธ์	หน่วยศึกษานิเทศก์
54. นายศิวาวุธ แสงสวาสดี	สำนักบริหารการอาชีวศึกษาเอกชน
55. นางภรณีพัฑ มุลไชย	ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
56. นางสาวดุษฎี น้อยใจบุญ	ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และกรุงเทพมหานคร
57. นายมงคล แสงอรุณ	ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาอาชีวศึกษาภาคตะวันออกเฉียงเหนือและกรุงเทพมหานคร
58. นายชัยรัตน์ เฟื่องฟูลอย	สถาบันการอาชีวศึกษาภาคกลาง 4
59. นายศรายุทธ ทองอุทัย	สถาบันการอาชีวศึกษาภาคกลาง 5
60. นายพิมณศิลป์ ทพนันตกุล	ผู้อำนวยการวิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช
61. นายประสิทธิ์ วัชรินทร์พร	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพหลังสวน
62. นายพีรพงษ์ พันธุ์โสตา	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเทคโนโลยีฐานวิทยาศาสตร์ (ชลบุรี)
63. นางประกาย ไสสะอาด	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพไชยา

#### คณะกรรมการดำเนินงานและวิชาการ

1. ผู้อำนวยการสำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	ประธานกรรมการ
2. นางทิพวรรณ วงศ์วีเชียร	ผู้อำนวยการกลุ่มมาตรฐานอาชีวศึกษารัฐกิจและบริการ กรรมการ
3. นางสาวพรรัชชล ทองค้อย	ผู้อำนวยการกลุ่มมาตรฐานอาชีวศึกษาอุตสาหกรรม กรรมการ
4. นางสาวอรวรรณ พรหมไหม	ผู้อำนวยการกลุ่มมาตรฐานอาชีวศึกษาเกษตรกรรมและประมง กรรมการ
5. นางสาวเพ็ญภา ไพรบบูรณ์	ผู้อำนวยการกลุ่มคุณวุฒิทางการศึกษาวิชาชีพ กรรมการ

6. นางสาววรรณิ...

6. นางสาววรรณิ หวังกิตติพร	หัวหน้ากลุ่มจัดการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
7. นางสาวจตุมา เกรียงเดชาสันติ	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
8. นางสาวกรรณิการ์ มันทาภรณ์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
9. นางสุภัทรา ศรีทอง	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
10. นางสาวอารี โอสดจันทร์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
11. นายสุธาดา อาภาประเทือง	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
12. นายภาณุรังสรรค์ แป้นแก้ว	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
13. นายไพชยนต์ จันทร์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
14. นางสาววรรณธิดา พวยพุ่ม	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
15. นางสาวฐิตาภา รัตวีจิตร	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
16. นายศรัทธา บุญรอด	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
17. นางสาวธัญญา ศพลพิพัฒน์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
18. นางสาวศุทธิยา เจริญสุข	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
19. นางสาววราภรณ์ ฉ่ำไย	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
20. นางสาวมูจลินทร์ ยะตัน	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
21. นายธัญภัทร์ ศรีสุระ	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
22. นางสาวชนิสรา จิตผ่อง	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
23. นางสาวภัทราวดี ผลโภาค	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
24. นางสาวจิราพร จันทร์เพ็ง	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
25. นายโสภณ ปาณานนท์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
26. นางสาวศิริมาศ สิทธิกรม	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
27. นางสาวนวรรตน์ อนันตภักดิ์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
28. นายวรท ศรีขาว	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
29. นางสาวสุพัฒตรา คำแก้ว	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
30. นางสาวนภัสสร ชื่นมีศรี	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
31. นางสาวนลินี แก้วสุกใส	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
32. นายนนทกร โตพิทักษ์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการ
33. นางภคพร เพชรรัตน์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและเลขานุการ
34. นางวัลยา น้อยนาม	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
35. นางอัจฉราภรณ์ เสมคำ	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
36. นางอมรรัตน์ มณีวงษ์	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
37. นายพิศาล บุญมาวาสนาส่ง	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
38. นายพิเชษฐ มีทองคำ	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
39. นายธีรวัฒน์ เกตุมณี	สำนักมาตรฐานการอาชีวศึกษาและวิชาชีพ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

**คณะกรรมการพัฒนาหลักสูตร**

**1. หมวดสมรรถนะแกนกลาง**

**กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร (กลุ่มวิชาภาษาไทย)**

1. นางสาวศิษฏานุช อุทธา	วิทยาลัยการอาชีพโพนทอง	กรรมการ
2. นางสนิษฐา วุฒิกัยการ	วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี	กรรมการ

3. นายตะวัน ชัยรัต	วิทยาลัยสารพัดช่างเชียงใหม่	กรรมการ
4. นางสาวศิริพันธ์ คงโต	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี	กรรมการ
5. นางสาวดาวสกาย พูลเกษ	วิทยาลัยเทคนิคกำแพงเพชร	กรรมการ
6. นางสาวกรรณา โพธิ์เต็ง	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
7. นายวัชระ ลานเจริญ	วิทยาลัยเทคนิคสกลนคร	กรรมการ

กลุ่มสมรรถนะภาษาและการสื่อสาร (กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ)

1. นางสาววันเพ็ญ คະสะธรรม	วิทยาลัยการอาชีพศึกษาปทุมธานี	กรรมการ
2. นางสาวรัชณี สุขก่ำ	วิทยาลัยการอาชีพแม่น้ำแคว	กรรมการ
3. นางสาวอภิญญา บัวคำโคตร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุดรธานี	กรรมการ
4. นางสาวธัญลักษณ์ พลแหลม	วิทยาลัยเทคนิคจันทบุรี	กรรมการ
5. นางฤชวี ฉัตรวิริยวงศ์	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
6. นางสาวณัฐนันท์ ตั้งสุจริตธรรม	วิทยาลัยเทคนิคนครสวรรค์	กรรมการ
7. นางสาวณัฐมน ทองปาน	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม	กรรมการ
8. นางจิตมนัส ท่อแก้ว	วิทยาลัยเทคนิคหนองบัวลำภู	กรรมการ
9. นางศศิวิมล ศุภรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ

กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา (กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์)

1. นายชัยยศ มีสวัสดิ์	วิทยาลัยการอาชีพปราจีนบุรี	กรรมการ
2. นางศิริรัตน์ เสวรัตน์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชุมพร	กรรมการ
3. นางพัศณีญา สีหาพัด	วิทยาลัยเทคนิคชุมพร	กรรมการ
4. นางสาวกณินนรีภรณ์ พัฒนเจริญธรรม	วิทยาลัยเทคนิคลพบุรี แห่งที่ 2	กรรมการ
5. นางสาวชนิดาภา พิมพ์ลา	วิทยาลัยเทคนิคมีนบุรี	กรรมการ
6. นางสุกัญญา ณ น่าน	วิทยาลัยเทคนิคน่าน	กรรมการ
7. นายอาคม นาคน้อย	วิทยาลัยเทคนิคนครนายก	กรรมการ

กลุ่มสมรรถนะการคิดและการแก้ปัญหา (กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์)

1. ว่าที่ร้อยตรี กิตติ อนุวัฒน์	วิทยาลัยการอาชีพวังไกลกังวล	กรรมการ
2. นางวิมล วงศ์คำแก้ว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาร้อยเอ็ด	กรรมการ
3. นางสาวบัวใส ศรีไชย	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีอุบลราชธานี	กรรมการ
4. นางสาวเสาวลักษณ์ สมศรี	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีอุบลราชธานี	กรรมการ
5. นางสิริอร สกุดเดช	วิทยาลัยเทคนิคสัททีบ	กรรมการ
6. นายทัชพงษ์ จันทร์ลี	วิทยาลัยเทคนิคปราจีนบุรี	กรรมการ

กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต (กลุ่มวิชาสังคมศึกษา)

1. นางสาวนาลิส กาปา	วิทยาลัยการอาชีพสุโขทัย	กรรมการ
2. นายกรกฎ รอดพูล	วิทยาลัยเทคนิคปราจีนบุรี	กรรมการ
3. นางเบญจมาศ ศิริรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคตรัง	กรรมการ
4. นางสาวมณฑิรา เรื่องเกิด	วิทยาลัยเทคนิคสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
5. นางสาวศุภลักษณ์ หลวงนา	วิทยาลัยเทคนิคชุมพร	กรรมการ
6. นายจิระศักดิ์ สีมุ่ย	วิทยาลัยเทคนิคนครโคราช	กรรมการ
7. นายภาณุวัฒน์ พุจักรคำ	วิทยาลัยเทคนิคลำปาง	กรรมการ

กลุ่มสมรรถนะทางสังคมและการดำรงชีวิต (กลุ่มวิชาสุศึกษาและพลศึกษา)

1. นายธงชัย ทองเสวก	วิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา	กรรมการ
2. นายวาทีน แยมวารี	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี	กรรมการ
3. นายศุภวิชญ์ คำหอม	วิทยาลัยเทคนิคกาญจนาบุรี	กรรมการ
4. นายธนสิทธิ์ ทรัพย์อร่าม	วิทยาลัยเทคนิคปทุมธานี	กรรมการ
5. นายกิตติพงศ์ จินา	วิทยาลัยเทคนิคลำพูน	กรรมการ
6. ว่าที่ร้อยตรี ยศสุพล สำเภารอด	วิทยาลัยเทคนิคอ่างทอง	กรรมการ

กิจกรรมเสริมหลักสูตร

1. นางสาวสุภาวดี เสนาकरण	วิทยาลัยการอาชีพปัตตานี	กรรมการ
2. นางสาวพรรณลักษณ์ มหาวัน	วิทยาลัยอาชีวศึกษาแพร่	กรรมการ
3. นายณัฐวุฒิ ฟังกุศล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาปัตตานี	กรรมการ
4. นายพูนศักดิ์ ศิริรัตน์วรากล	วิทยาลัยเทคนิคมีนบุรี	กรรมการ
5. นางปิณิดา ประยูรวงศ์	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสาคร	กรรมการ
6. นางสาวอรวรรณ นิมดวง	วิทยาลัยเทคนิคตรัง	กรรมการ
7. นายวริทธิ์ธร กอยขุนทด	วิทยาลัยเทคนิคประจวบคีรีขันธ์	กรรมการ

**2. ประเภทวิชาอุตสาหกรรม**

กลุ่มอาชีพเครื่องกลและยานยนต์

สาขาวิชาช่างยนต์ /สาขาวิชาเทคนิคเครื่องกล

1. นายสุมิตร คชวงษ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	ประธานกรรมการ
2. นายประเสริฐ ศรีอุดม	วิทยาลัยการอาชีพนครศรีธรรมราช	กรรมการ
3. นายสมหมาย สมแก้ว	วิทยาลัยเทคนิคสัททีบ	กรรมการ
4. นายปัทวี ศรีอภัย	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรปราการ	กรรมการ
5. นายบุญมี ปะลาวัน	วิทยาลัยเทคนิคสตูล	กรรมการ
6. นายปรีดา ตรงสาหัส	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
7. นางสาวนนทิตา ปาวิสัย	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
8. นางสาวรังสิยา จรัมย์ฤทธิ์	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
9. นายเกษตรสันต์ จันทรา	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาช่างซ่อมบำรุงเรือ /สาขาวิชาเทคนิคซ่อมบำรุงเรือ

1. นายระวี ดาบทอง	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	ประธานกรรมการ
2. นายธนากร ช่วยการ	วิทยาลัยเทคนิคกระบี่	กรรมการ
3. นายยุกุทธ รอดสม	วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือนครศรีธรรมราช	กรรมการ
4. นายธีระวัฒน์ ลุ่งกี้	วิทยาลัยเทคนิคตรัง	กรรมการ
5. นายระวีวงศ์ ดุกหลิม	วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	กรรมการ
6. นายสุวัฒน์ ชายเลี้ยง	วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	กรรมการ
7. นายवलันต์ ปฏิพัทธ์พิทักษ์	วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	กรรมการ
8. นายวิทวัส แกมจินดา	วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	กรรมการ
9. นายสุวัฒน์ ลิ้มปานนท์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีบริการยานยนต์

1. นายพิเชษฐ์ หาดิ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์	ประธานกรรมการ
2. นายยุทธพล เบอรพันธ์	วิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	กรรมการ
3. นางสาวนวลปรางค์ ภาคสาร	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี	กรรมการ
4. นายธวัชชัย มะติมุ	วิทยาลัยเทคโนโลยียานยนต์โตโยต้า	กรรมการ
5. นายสิทธิพล ศรีวิเศษ	วิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์	กรรมการ
6. นายอภิสิทธิ์ ภูผิวผา	วิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์	กรรมการ
7. นายทัศนัย ฉุนชื่นจิตต์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิค อุตสาหกรรมยานยนต์	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาช่างซ่อมบำรุงเครื่องจักรกลเกษตร /สาขาวิชาเทคนิคเครื่องจักรกลเกษตร

1. นางสาวศันสนีย์ สายะสนธิ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	ประธานกรรมการ
2. นายเฉลิมพร เอี่ยมมิ	วิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	กรรมการ
3. นายอานนท์ สะและห์	วิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	กรรมการ
4. นายนาวิ นาวิทรานนท์	วิทยาลัยเทคนิคสตั๊ท	กรรมการ
5. นายอมเรศร์ หวังดี	วิทยาลัยเทคนิคนางรอง	กรรมการ
6. นายอรรณู แก้วเพ็ชร	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีลพบุรี	กรรมการ
7. นายศักดิ์ชัย จรล้าโกน	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสงขลา	กรรมการ
8. นายสุวัฒน์ อินทร์ด้วง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสงขลา	กรรมการ
9. นางสาวหทัยชนก พึ่งยนต์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชยานยนต์ไฟฟ้า /สาขาวิชาเทคนิคยานยนต์ไฟฟ้า

1. นายนิทัศน์ วีระโพธิ์ประสิทธิ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวมณฑิตา สุวรรณเกิด	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
3. นายธีรภูษิต ผิวจิตร	วิทยาลัยเทคนิคนครศรีธรรมราช	กรรมการ
4. นายมารวย อินทร์แป้นพะเนา	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
5. นายศุเกียรติ ราชสมบูรณ์	วิทยาลัยเทคนิคตราด	กรรมการ
6. นายธนวิษณุ ชินรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคอ่างทอง	กรรมการ
7. นางสาวปาริชาติ จันท์ประเสริฐ	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการ
8. นายอรรณพ ใจเอื้อ	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการ
9. นายมานิช รังษิมนรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาตัวถังและสีรถยนต์ /สาขาวิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรมตัวถังและสีรถยนต์

1. นายณรงค์ หวังอิน	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพไชยา	ประธานกรรมการ
2. นายฉลอง ศิริเพ็ง	วิทยาลัยเทคนิคอ่างทอง	กรรมการ
3. นายชนะพงศ์ มีทรัพย์	วิทยาลัยเทคนิคโคกสำโรง	กรรมการ
4. นางสาวณัฐนิชา ร่าหมาน	วิทยาลัยการอาชีพไชยา	กรรมการ
5. นางสาวรุ่งนภา ทิพย์สุวรรณ	วิทยาลัยการอาชีพไชยา	กรรมการ
6. นายสุรียา กันลือนาม	วิทยาลัยการอาชีพไชยา	กรรมการ
7. นายศุภชัย จันท์ประดิษฐ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพไชยา	กรรมการและเลขานุการ

**กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมการผลิต**

สาขาวิชาช่างกลโรงงาน /สาขาวิชาเทคนิคการผลิต

1. นายอรุณ เกื้ออนพันธ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม	ประธานกรรมการ
2. นายสุนทร วีระเดชสิกุล	วิทยาลัยเทคนิคปทุมธานี	กรรมการ
3. นายชินเรศ มณีชัย	วิทยาลัยเทคนิคลำพูน	กรรมการ
4. นายจรูญศักดิ์ บุชบา	วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	กรรมการ
5. นายอำนาจ ศรีจันบาล	วิทยาลัยเทคนิคนครศรีธรรมราช	กรรมการ
6. ว่าที่ร้อยตรี ฐิติพงษ์ วุฒิพงษ์	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม	กรรมการ
7. นายสุทิน ไสร์ตันถาวร	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม	กรรมการ
8. นายสมชาย สุญส์นภัย	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาช่างเชื่อมโลหะ /สาขาวิชาเทคนิคโลหะ

1. นายสมศักดิ์ ไชยโสตา	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	ประธานกรรมการ
2. นายสัญญา พิเคราะห์	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
3. นายธีรวัฒน์ เสมอตน	วิทยาลัยเทคนิคสัทหีบ	กรรมการ
4. นายดำรงคมิตร เขียนขุนทด	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ
5. นายมานพ คำภีระ	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ
6. นายอัศกิตติ แก้วดำ	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
7. นางสาวเกปรียา น้อมอ่อนศรี	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
8. นางสาวธมลวรรณ จันทร์คล้าย	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
9. นางสาวอนัญญา เรืองเพ็ง	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาช่างเขียนแบบเครื่องกล /สาขาวิชาเขียนแบบเครื่องกล

1. นายนรินทร์พันธุ์ พิมพา	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	ประธานกรรมการ
2. นางสาวญาณิ กลั่นภูมิศรี	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
3. นายชาติศรี ศรีวิเชียร	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
4. นายอรรถพล สุชีวุฒิ	วิทยาลัยเทคนิคพระนครศรีอยุธยา	กรรมการ
5. นายศุภมิตร กิจเฮาวั	วิทยาลัยเทคนิคขอนแก่น	กรรมการ
6. นางสาวอุษา เสี่ยงมสูงเนิน	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
7. นายวรกานต์ ตาแสง	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
8. นางสาวณัฐษา แสนสุข	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
9. นายกรภัทร์ จุ่มยิ้ม	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาช่างซ่อมบำรุง /สาขาวิชาเทคนิคอุตสาหกรรม

1. ว่าที่ร้อยเอก บพิตร บูรมี	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี	ประธานกรรมการ
2. นายธนวรรณ ภูเจริญ	วิทยาลัยเทคนิคกาญจนบุรี	กรรมการ
3. นายวรพงศ์ สว่างศรี	วิทยาลัยเทคนิคสิงห์บุรี	กรรมการ
4. นายสันติ ปรางแก้ว	วิทยาลัยเทคนิคท่าหลวงซิเมนต์ไทยอนุสรณ์	กรรมการ
5. นายทรงกลด พลเสน	วิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี	กรรมการ
6. นายนิรติชัย แคล้อย	วิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี	กรรมการ

- |                          |                                           |                     |
|--------------------------|-------------------------------------------|---------------------|
| 7. นายสมชาติ ทุนส่วน     | วิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี               | กรรมการ             |
| 8. นายยิ่งศักดิ์ คำสิงห์ | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาช่างต่อเรือ /สาขาวิชาเทคโนโลยีการต่อเรือ

- |                                  |                                                                      |                     |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1. นายไชยเชษฐ์ ย้อย่างทอง        | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรม<br>การต่อเรือนครศรีธรรมราช | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายปรีชา แก้วมณี              | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์                        | กรรมการ             |
| 3. นายวิระวุฒิ ลำโป              | วิทยาลัยประมงสมุทรสาคร                                               | กรรมการ             |
| 4. นายชาญชัย ศิริกระจ่าง         | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>พระนครศรีอยุธยา          | กรรมการ             |
| 5. นางสาวณัฐนรัชต์ อุดมไพจิตรกุล | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช            | กรรมการ             |
| 6. นายนิคม เกตุเกลี้ยง           | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช            | กรรมการ             |
| 7. นายพิทักษ์ รอดแก้ว            | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช            | กรรมการ             |
| 8. นายภิเชก บัวเพ็ชร             | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช            | กรรมการ             |
| 9. นายฉัตรชัย อนุวัฒน์           | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>พระนครศรีอยุธยา          | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาการตรวจสอบโดยไม่ทำลาย

- |                                    |                                   |                     |
|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| 1. นางอรทัย โยธินรุ่งเรือง สุดสงวน | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสัสดีทับ | ประธานกรรมการ       |
| 2. นางสาวพิมพ์พิมล โฉลกเหมาะ       | วิทยาลัยเทคนิคสัสดีทับ            | กรรมการ             |
| 3. นายธีรวัฒน์ เสมอตน              | วิทยาลัยเทคนิคสัสดีทับ            | กรรมการ             |
| 4. นางสาวกิตติยาภรณ์ รถทอง         | วิทยาลัยเทคนิคสัสดีทับ            | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาผลิตเครื่องมือแพทย์ /สาขาวิชาเทคนิคผลิตเครื่องมือแพทย์

- |                                |                                      |                     |
|--------------------------------|--------------------------------------|---------------------|
| 1. นายอรุณ เกลิอ่อนพันธ์       | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายกฤษณ ทองคำ               | วิทยาลัยเทคนิคระยอง                  | กรรมการ             |
| 3. นายอดิศร เปลี่ยนดิษฐ์       | วิทยาลัยเทคนิคชัยนาท                 | กรรมการ             |
| 4. นายทวี มณีสาย               | วิทยาลัยเทคนิคยโสธร                  | กรรมการ             |
| 5. นายอานนท์ ทองคำ             | วิทยาลัยเทคนิคประจวบคีรีขันธ์        | กรรมการ             |
| 6. นางสาวกรรณภรท ประสงค์ทรัพย์ | วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม            | กรรมการ             |
| 7. นายศรายุทธ ทองอุทัย         | วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม            | กรรมการและเลขานุการ |

กลุ่มอาชีพพลังงาน ไฟฟ้า และอิเล็กทรอนิกส์

สาขาวิชาช่างไฟฟ้า /สาขาวิชาไฟฟ้า

- |                                  |                                        |               |
|----------------------------------|----------------------------------------|---------------|
| 1. นายเจนวิทย์ ตั้งเจริญวรคุณ    | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสระบุรี       | ประธานกรรมการ |
| 2. นายวิชัย ชื่นชาติ             | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคปราจีนบุรี | กรรมการ       |
| 3. นายเด่นศักดิ์ อินตาคำ         | วิทยาลัยการอาชีพกบินทร์บุรี            | กรรมการ       |
| 4. ว่าที่น้อยเอก อาคม แรงสูงเนิน | วิทยาลัยเทคนิคสกลนคร                   | กรรมการ       |

5. นายเลิศชัย...

5. นายเลิศชัย เชียงศรี	วิทยาลัยเทคนิคลพบุรี	กรรมการ
6. นายเฉลิม พิเมย	วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	กรรมการ
7. นายอัครศักดิ์ หมินกำหริ่ม	วิทยาลัยเทคนิคประจวบคีรีขันธ์	กรรมการ
8. นางลัดดา มณีทอง	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ
9. นายนเรศ สว่างจันทร์	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ
10. นายณัฐศรีพันธุ์ วัชรบรรจง	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาอิเล็กทรอนิกส์ / สาขาวิชาเทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์

1. นางสาวสุกัญญา สุขสถาน	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคนครนายก	ประธานกรรมการ
2. นายนรัท พูนเพิ่มสุขสมบัติ	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ
3. นายสิงห์ชัย อ่อนพิทักษ์	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ
4. นายศุภโชค พานทอง	วิทยาลัยเทคนิคสุพรรณบุรี	กรรมการ
5. นายสุชิน ชินสีห์	วิทยาลัยเทคนิคนครโคราช	กรรมการ
6. นายพีระพงษ์ จันเขียว	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
7. นายศักดิ์วิจิต มั่นคง	วิทยาลัยเทคนิคนครนายก	กรรมการ
8. ว่าที่ร้อยตรี อชนิษฐา เครืออนันต์	วิทยาลัยเทคนิคนครนายก	กรรมการ
9. นางกฤษณา เอ็งฉุน	วิทยาลัยเทคนิคนครนายก	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคนิคพลังงาน

1. นายประสิทธิ์ ทองรัมย์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคชัยภูมิ	ประธานกรรมการ
2. ว่าที่ร้อยโท อภิชาต มุลละคร	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
3. นายสิริวิวัฒน์ เหล่าเจริญพงษ์แสง	วิทยาลัยเทคโนโลยีไออาร์พีซี	กรรมการ
4. นางสาวเสาวรส แสงสันเทียะ	วิทยาลัยเทคนิคชัยภูมิ	กรรมการ
5. นายพิสิษฐ์ แสสนสุข	วิทยาลัยเทคนิคชัยภูมิ	กรรมการ
6. นายปรีชา อารีวงษ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคชัยภูมิ	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการสื่อสารโทรคมนาคม / สาขาวิชาเทคโนโลยีการสื่อสารโทรคมนาคม

1. นายวันชัย พันเรือง	ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างกระบี่	ประธานกรรมการ
2. นายสุรพงษ์ ไชยเสนา	วิทยาลัยการอาชีพกาญจนบุรี	กรรมการ
3. นายทองสุข ยอดมณี	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
4. นายเอกนรินทร์ พลางชีวะ	วิทยาลัยเทคนิคฉะเชิงเทรา	กรรมการ
5. นายอภิวัฒน์ ก้อนมณี	วิทยาลัยเทคนิคขอนแก่น	กรรมการ
6. นายศรธรรม ธรรมฤทธิ์	วิทยาลัยเทคนิคสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
7. ว่าที่ร้อยตรี คมกริช สายพิณ	วิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี	กรรมการ
8. นายมณฑป ไชยบัณฑิต	วิทยาลัยเทคนิคพัทลุง	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาช่างเครื่องทำความเย็นและปรับอากาศ / สาขาวิชาเทคนิคเครื่องทำความเย็นและปรับอากาศ

1. นายสุรศักดิ์ แก้วหืด	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคราชสีหราชาราม	ประธานกรรมการ
2. นายศรยุทธ เหล่าสะพาน	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
3. นายพิทักษ์ สุธรรม	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
4. นายสถาพร ฝ่ายชานา	วิทยาลัยเทคนิคสระบุรี	กรรมการ

5. นายเสกสิทธิ์...

5. นายเสกสิทธิ์ แพทย์ภูมิ	วิทยาลัยเทคนิคเพชรบูรณ์	กรรมการ
6. นางสาวสิริมา ประทุมมา	วิทยาลัยเทคนิคราชสีหราชาราม	กรรมการ
7. นายธงชัย เรืองคำ	วิทยาลัยเทคนิคราชสีหราชาราม	กรรมการ
8. นายพรช มะลิวัลย์	วิทยาลัยเทคนิคราชสีหราชาราม	กรรมการ
9. นางสาวจิตติชญา ฤทธิบัณฑิตย์	วิทยาลัยเทคนิคราชสีหราชาราม	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคนิคการจัดการอาคาร

1. นางศันสนีย์ สายสนธิ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	ประธานกรรมการ
2. นายรักบุญ ชูประยูร	วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต	กรรมการ
3. นายสกล ตริสิริเนตร์	วิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	กรรมการ
4. นางสาววิชุดา นะราพุล	วิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาอุตสาหกรรมการผลิตไฟฟ้า

1. นายรุ่งโรจน์ อาริยะ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิค กฟผ. แม่เมาะ	ประธานกรรมการ
2. นางสาวพรพิไลย์ ไชยसार	วิทยาลัยเทคนิค กฟผ. แม่เมาะ	กรรมการ
3. นายกิตติศักดิ์ ใจคำลือ	วิทยาลัยเทคนิค กฟผ. แม่เมาะ	กรรมการ
4. นายนราธิป พึ่งเพี้ย	วิทยาลัยเทคนิค กฟผ. แม่เมาะ	กรรมการ
5. นายวีระวัฒน์ จันละ	วิทยาลัยเทคนิค กฟผ. แม่เมาะ	กรรมการ
6. นายอภิชาติ ชาตียามา	วิทยาลัยเทคนิค กฟผ. แม่เมาะ	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพเมคคาทรอนิกส์ หุ่นยนต์ และระบบอัตโนมัติ

สาขาวิชาเมคคาทรอนิกส์ / สาขาวิชาเมคคาทรอนิกส์และหุ่นยนต์

1. นายเอกราช เจริญสวัสดิ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสัสดี	ประธานกรรมการ
2. ว่าที่เรือตรี สมภูมิ สุดสงวน	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการ
3. นายเกษตร ทองสุข	วิทยาลัยเทคนิคมีนบุรี	กรรมการ
4. นายบรรจง มะลาไสย	วิทยาลัยเทคนิคจันทบุรี	กรรมการ
5. นายปิติกร ชำอ่อน	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสงคราม	กรรมการ
6. ว่าที่ร้อยตรี วันชัย รัชตะสมบูรณ์	วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสาคร	กรรมการ
7. นายอาทร คุ่มฉายา	วิทยาลัยเทคนิคสุพรรณบุรี	กรรมการ
8. นายพจนกร เป้าเปี่ยมทรัพย์	วิทยาลัยเทคนิคพนมสารคาม	กรรมการ
9. นายสมบัติ อินยิน	วิทยาลัยเทคนิคสัสดี	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมก่อสร้าง

สาขาวิชาช่างก่อสร้าง / สาขาวิชาช่างก่อสร้าง

1. นายจาตุรนต์ บริจินดา	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสระแก้ว	ประธานกรรมการ
2. นายเอกอนันต์ หวังนิเวศน์กุล	วิทยาลัยเทคนิคดุสิต	กรรมการ
3. นางกรรณพร รัตนภูผา	วิทยาลัยเทคนิคจันทบุรี	กรรมการ
4. นางพนา จันทศิริ	วิทยาลัยเทคนิคลพบุรี	กรรมการ
5. นายจุมพล ดันติบรรพกุล	วิทยาลัยเทคนิคตรัง	กรรมการ
6. นายสุเชษฐ์ อาจสมโภชน์	วิทยาลัยเทคนิคนครศรีธรรมราช	กรรมการ
7. นายขจรเกียรติ รักษา	วิทยาลัยเทคนิคสระแก้ว	กรรมการ

- |                                 |                                     |                     |
|---------------------------------|-------------------------------------|---------------------|
| 8. นายวชิรวิทย์ วัชรเดชคุณากรณ์ | วิทยาลัยเทคนิคสระแก้ว               | กรรมการ             |
| 9. นายศิริพงศ์ ฟองสันเทียะ      | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสระแก้ว | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาเฟอร์นิเจอร์และตกแต่งภายใน / สาขาวิชาเฟอร์นิเจอร์และตกแต่งภายใน

- |                              |                                   |                     |
|------------------------------|-----------------------------------|---------------------|
| 1. นายธราเชษฐ สุกนธ์         | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคดอนเมือง | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายวัชรพงษ์ ฉางดำ         | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต               | กรรมการ             |
| 3. นายศานิต ปันเขื่อนขัตติย์ | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต               | กรรมการ             |
| 4. นายหัตถกร สีถิ่นวัน       | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต               | กรรมการ             |
| 5. นางสุภารัตน์ คณະนา        | วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่             | กรรมการ             |
| 6. นางปิยนุช นาสำแดง         | วิทยาลัยเทคนิคดอนเมือง            | กรรมการ             |
| 7. นายสมพร คณະนา             | วิทยาลัยเทคนิคดอนเมือง            | กรรมการ             |
| 8. นางสาวมันทนา มงคลเคหา     | วิทยาลัยเทคนิคดอนเมือง            | กรรมการ             |
| 9. นางสาวชลล เซตมี้          | วิทยาลัยเทคนิคดอนเมือง            | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาสถาปัตยกรรม / สาขาวิชาเทคนิคสถาปัตยกรรม

- |                                |                                             |                     |
|--------------------------------|---------------------------------------------|---------------------|
| 1. นายสุชาติ ชาติวรธณ          | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก           | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายรัฐ อัสวลาภสกุล          | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีวศึกษาปทุมธานี | กรรมการ             |
| 3. นายชินนทร์ สุขประชา         | วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด                      | กรรมการ             |
| 4. นายเชษฐวิญ พงษ์สารระนนท์กุล | วิทยาลัยเทคนิคสมุทรสาคร                     | กรรมการ             |
| 5. นางสาวลักขณา คำระหงษ์       | วิทยาลัยเทคนิคนครศรีธรรมราช                 | กรรมการ             |
| 6. นางสาวธิดารัตน์ บุญดล       | วิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี                   | กรรมการ             |
| 7. นางสาวมลฤดี ยวงลำไย         | วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก                      | กรรมการ             |
| 8. นางสาวอาภาพร ปานนุ่น        | วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก                      | กรรมการ             |
| 9. นายวชิระ วงศ์อรินทร์        | วิทยาลัยเทคนิคพิษณุโลก                      | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาเทคนิควิศวกรรมสำรวจ / สาขาวิชาเทคนิควิศวกรรมสำรวจ

- |                                        |                               |                     |
|----------------------------------------|-------------------------------|---------------------|
| 1. นายอัศวิน ช่มอาวุธ                  | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคแพร่ | ประธานกรรมการ       |
| 2. ว่าที่ร้อยตรีหญิงฐิติพร เลิศวรยุทธ์ | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต           | กรรมการ             |
| 3. นายอรรคพล พานิชเจริญ                | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต           | กรรมการ             |
| 4. นายมานัส ยอดทอง                     | วิทยาลัยเทคนิคขอนแก่น         | กรรมการ             |
| 5. นายชิตพล พรหมวัง                    | วิทยาลัยเทคนิคสกลนคร          | กรรมการ             |
| 6. นางสุเรวดี บุญพันธ์                 | วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่         | กรรมการ             |
| 7. นายภาคภูมิ ปวงจันทร์                | วิทยาลัยเทคนิคแพร่            | กรรมการ             |
| 8. นายทวี ปวงจันทร์                    | วิทยาลัยเทคนิคแพร่            | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาโยธา / สาขาวิชาโยธา

- |                               |                                 |               |
|-------------------------------|---------------------------------|---------------|
| 1. นายวิชา อาญาเมือง          | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสกลนคร | ประธานกรรมการ |
| 2. นางสาวจิรนนท์ แดงนวลจันทร์ | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต             | กรรมการ       |
| 3. นายวิชัย คุ่มมณี           | วิทยาลัยเทคนิคดุสิต             | กรรมการ       |
| 4. นายเรวัตต์ หน่ายมี         | วิทยาลัยเทคนิคนครนายก           | กรรมการ       |

5. นายปธิกร เพ็ญทอง	วิทยาลัยเทคนิคสุรินทร์	กรรมการ
6. นายสัญญา บุรา	วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์	กรรมการ
7. นายณัฐพงษ์ โสภา	วิทยาลัยเทคนิคสกลนคร	กรรมการ
8. นายนเรศน์ แสนสุริวงค์	วิทยาลัยเทคนิคสกลนคร	กรรมการ
9. นายจักรพงษ์ ศิริชัยวารวรรณ	วิทยาลัยเทคนิคสกลนคร	กรรมการและเลขานุการ

#### **กลุ่มอาชีพปิโตรเลียมและปิโตรเคมี**

##### สาขาวิชาช่างเครื่องมือวัดและควบคุม / สาขาวิชาเครื่องมือวัดและควบคุม

1. นางอรทัย โยธินรุ่งเรือง สุดสงวน	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสัตหีบ	ประธานกรรมการ
2. นายอนุกุล อังโสภา	วิทยาลัยเทคนิคปทุมธานี	กรรมการ
3. นายเศกสรร วงษ์ทอง	วิทยาลัยเทคนิคปทุมธานี	กรรมการ
4. นางสาวกาญจนา อูพงศ์	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
5. นางสาววิญญู สอนจ้อย	วิทยาลัยเทคนิคสัตหีบ	กรรมการ
6. นายนพพร น้อยวัฒนกุล	วิทยาลัยเทคนิคสัตหีบ	กรรมการ
7. นายไพโรจน์ ครองตน	วิทยาลัยเทคนิคสัตหีบ	กรรมการและเลขานุการ

##### สาขาวิชาอุตสาหกรรมยาง / สาขาวิชาเทคโนโลยีอุตสาหกรรมยาง

1. นางบัญชาลักษณ์ ลือสวัสดิ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคสุราษฎร์ธานี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวศุภรัตน์ ไชยนาพงษ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครศรีธรรมราช	กรรมการ
3. นางวิษชุดา คงวิทยา	วิทยาลัยเทคนิคจนะ	กรรมการ
4. นายสุรศักดิ์ เทพทอง	วิทยาลัยเทคนิคตรัง	กรรมการ
5. นางสาวนุชจรี สุกใส	วิทยาลัยเทคนิคสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
6. นายสัตยา หัตถิยา	วิทยาลัยเทคนิคสุราษฎร์ธานี	กรรมการและเลขานุการ

##### สาขาวิชาเคมีอุตสาหกรรม

1. นายกิตติพงศ์ อุตตะมะเวทิน	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคระยอง	ประธานกรรมการ
2. นางสาวหัตถิยา แยมอาร์มณ	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
3. นางสุรางคณา เสชะกุล	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
4. นายธนนันต์ จิตรวิโรจน์	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
5. นางสาววรรณพรรณณ์ เปี่ยมพงศ์สานต์	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการและเลขานุการ

##### สาขาวิชาปิโตรเคมี

1. นายสิริชัย นัยกองศิริ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคมาตาพุด	ประธานกรรมการ
2. นายจิรวัดน์ กิจสุวรรณ	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
3. นายพรเทพ เหลืองเกียรติคุณ	วิทยาลัยเทคโนโลยีไออาร์พีซี	กรรมการ
4. นายสยาม จงสุขเกษม	วิทยาลัยเทคนิคมาตาพุด	กรรมการ
5. ว่าที่ร้อยตรี ปรีญญา เต็มรักษ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคมาตาพุด	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องมือวัดและควบคุมปิโตรเลียม

1. นายสมศักดิ์ ไชยโสตา	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	ประธานกรรมการ
2. นางสาวปาริชาติ สังข์ทอง	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
3. นางสุวลี จิตนवल	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
4. นายธนาธรณ์ ศรีหะรัญ	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
5. นายธนาธิป กิมาคม	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
6. นายวิชาญ พลคง	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์

สาขาวิชาการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์ / สาขาวิชาการพิมพ์และบรรจุภัณฑ์

1. นายเสถียร อุตวัต	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายมาโนช มหาราชพงศ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการ
3. นางสาวปรีชญา สมานตระกูล	วิทยาลัยสารพัดช่างพระนคร	กรรมการ
4. นางดาราร วัฒนชัยวิทย์	วิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการ
5. นายเปาวริศร์ เปี่ยมมุขนิพันธ์	วิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการ
6. นายสมชาย นิลเสียม	วิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการ
7. นายเกียรติชัย อนุพัฒน์	วิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการ
8. นายสันติ ชื่นเจริญ	วิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการ
9. นายสมคิด ต้วงบัว	วิทยาลัยเทคนิคมินบุรี	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมเทคนิควิทยาการนาฬิกา

สาขาวิชาเทคนิควิทยาการนาฬิกา

1. นายวรเชษฐ์ ธรรมวงศ์	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการวิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	ประธานกรรมการ
2. นางสาวมิ่งขวัญ อุดชิน	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการ
3. นายเดชฤทธิ สุขวัฒน์โชติ	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการ
4. นายเริงชัย พะวุด	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการ
5. นายจิรากร ศรีเนตร	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการ
6. นางสาวสุจารี ฮีมินกุล	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการและเลขานุการ

**3. ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ**

กลุ่มอาชีพการเงินและบัญชี

สาขาวิชาการบัญชี / สาขาวิชาการบัญชี

1. นางสาวคณิสันท์พรรณ ผลทำมีบุญ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยพัฒนวิชาการเซตุน	ประธานกรรมการ
2. นางกนกเพิ่ม ชันโคกกรวด	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการ
3. นางสาวอรอุมา ส่งบำเพ็ญ	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช	กรรมการ
4. นางสาวธนาพร บุญเปล่ง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุรินทร์	กรรมการ
5. นางวนิดา กุลสุ	วิทยาลัยเทคนิคน่าน	กรรมการ
6. นางมลิทอง จารุพงษ์	วิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี	กรรมการ
7. นางสาวติชยา จำนงค์	วิทยาลัยพัฒนวิชาการเซตุน	กรรมการ
8. นางสาวศิริพร หล้าอินตา	วิทยาลัยพัฒนวิชาการเซตุน	กรรมการ
9. นางเบญจลักษณ์ กองเลิศ	วิทยาลัยพัฒนวิชาการเซตุน	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพ...

### กลุ่มอาชีพการตลาด

#### สาขาวิชาการตลาด /สาขาวิชาการตลาด

1. นางสาวสาริตา พิชัยฤกษ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยพณิชยการธนบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวจิราภักดิ์ โพธิ์ทอง	วิทยาลัยพณิชยการบางนา	กรรมการ
3. นายจิตติ พิทักษ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาพระนครศรีอยุธยา	กรรมการ
4. นางเจียมรัตน์ บัณรส	วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต	กรรมการ
5. นางสาวจรรยา เป็นมิตร	วิทยาลัยเทคนิคกระบี่	กรรมการ
6. นางสาวอำภาภรณ์ เกิดทรัพย์	วิทยาลัยเทคนิคกระบี่	กรรมการ
7. นางสาวนภาพรณีย์ สังข์ทอง	วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี	กรรมการ
8. นางสาวอมรรัตน์ พูลกำลัง	วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี	กรรมการ
9. นางสาวพิมพ์ชนก สังกวาล	วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาธุรกิจค้าปลีก /สาขาวิชาการจัดการธุรกิจค้าปลีก

1. นางสาวรุ่งนภา ปุณยานุเดช	ผู้อำนวยการวิทยาลัยพณิชยการบางนา	ประธานกรรมการ
2. นางสาวอรุชา สารสรรค์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยพณิชยการบางนา	กรรมการ
3. นางสาวพิมพ์พรรณ ทิพย์ชัย	วิทยาลัยพณิชยการอินทราชัย	กรรมการ
4. นางสาวปาริชาติ บุญประสงค์	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม	กรรมการ
5. นางสาวอัจฉิมา ผลผลา	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม	กรรมการ
6. นางศิริินดา สงพรหมณ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช	กรรมการ
7. นายนพพล เสี่ยงก้อง	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการ
8. นายสุรชา วรรณวิวิช	วิทยาลัยเทคโนโลยีปัญญาภิวัฒน์	กรรมการ
9. นางบุณณสิริ เทียนชัยสุธารัตน์	วิทยาลัยพณิชยการบางนา	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพการจัดการ

#### สาขาวิชาการเลขานุการ /สาขาวิชาการจัดการเลขานุการ

1. นางสาวคณิสันท์พรรณ ผลทิมี่บุญ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยพณิชยการเขตพูน	ประธานกรรมการ
2. นางสาวสรุญา เป็รียวประสิทธิ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยพณิชยการเขตพูน	กรรมการ
3. นางหนึ่งฤทัย แก้วสุข	วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี	กรรมการ
4. นางนันทภรณ์ บุญอ้อม	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการ
5. นางวราพร บรรจงเส้น	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช	กรรมการ
6. นางสาวอัมพลิกา นุ่นสังข์	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช	กรรมการ
7. นางสาวอุไลพร คฤหัสถ์	วิทยาลัยพณิชยการเขตพูน	กรรมการ
8. นางจรววย วิทกเหิน	วิทยาลัยพณิชยการเขตพูน	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาการจัดการธุรกิจ

1. นายพิรุฬห์ วิริยะประกอบ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวอภิขยา สาระติ	วิทยาลัยเทคนิคพนมสารคาม	กรรมการ
3. นายวิริยุทธ กองหล้า	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
4. นางสาวระวีวรรณ แสงจันทร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี	กรรมการ

5. ว่าที่ร้อยตรีหญิง อรสา อ่องสิทธิ์ วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี กรรมการ  
6. นายจักรวัติ สอนแสง รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาภาษาต่างประเทศธุรกิจบริการ /สาขาวิชาภาษาและการจัดการธุรกิจระหว่างประเทศ

1. ว่าที่ร้อยเอก เขาวลิต ยุทธนาวา ผู้อำนวยการวิทยาลัยบริหารธุรกิจ และการท่องเที่ยวกรุงเทพ ประธานกรรมการ  
2. นางตรีรัตน์ งามพร้อมพงศ์ วิทยาลัยพณิชยการบางนา กรรมการ  
3. นายธนกฤต จันทราศิริธนา วิทยาลัยพณิชยการบางนา กรรมการ  
4. นายศิลา แสงอินทร์ วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี กรรมการ  
5. นายณัฐพันธุ์ เสวตร์ วิทยาลัยพณิชยการธนบุรี กรรมการ  
6. นางวลิตรา หนูกิจ วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา กรรมการ  
7. นางสาวจินตนา ประทุมมา วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา กรรมการ  
8. นางสาวมาณวิกา บุญยเกียรติ วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต กรรมการ  
9. นางสาวจิตติพร ดอกพุด วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต กรรมการ  
10. นางสาวดวงกมล ทองมหา วิทยาลัยบริหารธุรกิจและการท่องเที่ยวกรุงเทพ กรรมการ  
11. นางสาวธราวดี พลเยี่ยม วิทยาลัยบริหารธุรกิจและการท่องเที่ยวกรุงเทพ กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการจัดการสำนักงานดิจิทัล /สาขาวิชาการจัดการสำนักงานดิจิทัล

1. นายภูวดล มิ่งขวัญ ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ ประธานกรรมการ  
2. นายสมพร โพธิ์กำเนิด รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ กรรมการ  
3. นางนพมาตร์ วาดเมือง วิทยาลัยอาชีวศึกษามหาสารคาม กรรมการ  
4. นางมะลิวัล ศิริหาล้า วิทยาลัยอาชีวศึกษาเลย กรรมการ  
5. นางสาวสุภาพร มณีก้อน วิทยาลัยอาชีวศึกษาพระนครศรีอยุธยา กรรมการ  
6. นางสมจิตร รวงน้อย วิทยาลัยเทคนิควังน้ำเย็น กรรมการ  
7. นางสุมาลี วานิชยากร วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ กรรมการ  
8. นางรัศมี โชติไธสง วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ กรรมการ  
9. นางนิภาภัทร์ แต่เชื้อสาย วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ กรรมการ  
10. นางสาวกัญญา โกรรัมย์ วิทยาลัยเทคนิคบุรีรัมย์ กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาธุรกิจงานบริการยานยนต์ /สาขาวิชาการจัดการธุรกิจงานบริการยานยนต์

1. นายพิเชษฐ์ หาดดี ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์ ประธานกรรมการ  
2. นายยุทธพล เบอรพันธ์ วิทยาลัยการอาชีพศึกษาปทุมธานี กรรมการ  
3. นายสมพูน แสงวงหา วิทยาลัยการอาชีพศึกษาปทุมธานี กรรมการ  
4. นางสาวนวลปรานค์ ภาคสาร วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี กรรมการ  
5. นายนันทปรีชา สิงห์ทอง วิทยาลัยเทคนิคบ้านแพ้ว กรรมการ  
6. นายนิรุทธิ์ สระบัว วิทยาลัยเทคนิคอ่างทอง กรรมการ  
7. นางสาวชนิดา รุจิจันทร์ วิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์ กรรมการ  
8. นายสิทธิพล ศรีวิเศษ วิทยาลัยเทคนิคอุตสาหกรรมยานยนต์ กรรมการและเลขานุการ

#### 4. ประเภทวิชาคหกรรม

##### กลุ่มอาชีพการประดิษฐ์

##### สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ / สาขาวิชาการบริหารงานคหกรรมศาสตร์

1. นายมารุต รื่นรวย	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย	ประธานกรรมการ
2. นายสุรเชษฐ์ นาครินทร์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย	กรรมการ
3. นางมนทิกานต์ ฉวีวรรณ	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม	กรรมการ
4. นางสาวพรฤดี ดงใหญ่	วิทยาลัยอาชีวศึกษาพระนครศรีอยุธยา	กรรมการ
5. นางสาวสุปวีณ์ เหล็กแก้ว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี	กรรมการ
6. นายกนกกร อินตะรัตน์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง	กรรมการ
7. นายปิยะวุฒิ ปัญญาพี	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเพชรบุรี	กรรมการ
8. นางกนกวรรณ สอนใต้	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย	กรรมการ
9. นางวนิดา ไกรกิจราษฎร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย	กรรมการและเลขานุการ

##### สาขาวิชาธุรกิจคหกรรม / สาขาวิชาธุรกิจคหกรรม

1. นายพงษ์ศักดิ์ นัยเจริญ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวแคทรียา เอี่ยมศิริ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเพชรบุรี	กรรมการ
3. นางสาวชุตีวรรณ อาจหาญ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี	กรรมการ
4. นางสาวศศิ์รดา สลี	วิทยาลัยอาชีวศึกษารenburg	กรรมการ
5. นายธีรพันธ์ คงจันทร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา	กรรมการ
6. นายกษมา ยาวุฒิ	วิทยาลัยสารพัดช่างลพบุรี	กรรมการ
7. นายชาญวิทย์ ศรีบุรินทร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
8. นางสาวกาญจนา เหลือแก้ว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี	กรรมการและเลขานุการ

#### 5. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว

##### กลุ่มอาชีพการโรงแรม

##### สาขาวิชาการโรงแรม / สาขาวิชาการโรงแรม

1. นายวิทยา เกตุชู	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต	ประธานกรรมการ
2. นางสาวนิตยา เทพนิมิต	วิทยาลัยบริหารธุรกิจและการท่องเที่ยวกรุงเทพ	กรรมการ
3. นางอัปสร คอนราด	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
4. นางสาวนฤวรรณ รัตนะรัต	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา	กรรมการ
5. นางสาวพัชรนันท์ เผ่าทรัพย์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี	กรรมการ
6. นางสาวกันยาวิรี ชื่นเจริญวงศ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต	กรรมการ
7. นางสาวปางวลัย กุมภีโร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต	กรรมการ
8. นางสาวกุลริศา ตรีโชติ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต	กรรมการและเลขานุการ

##### กลุ่มอาชีพการท่องเที่ยว

##### สาขาวิชาการท่องเที่ยว / สาขาวิชาการท่องเที่ยว

1. นางสาวอรพิน ดวงแก้ว	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	ประธานกรรมการ
2. นางสาวนันท์ยา เชื้อนป้อ	วิทยาลัยการอาชีพจอมทอง	กรรมการ
3. นางสาวปรารถนา สุทธิศักดิ์	วิทยาลัยบริหารธุรกิจและการท่องเที่ยวกรุงเทพ	กรรมการ

4. นางสาวธัญรัตน์ ัญญานุกูล	วิทยาลัยพณิชยการบางนา	กรรมการ
5. นางสาวกัญยรัตน์ เหล่าตระกูล	วิทยาลัยเทคนิคตรัง	กรรมการ
6. นายอัษฎาวุธ โภคาพานิช	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุดรธานี	กรรมการ
7. นายอิชวัต รัตนสมบัติ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุโขทัย	กรรมการ
8. นางสาวพิศมัย ต๊ะวิไล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการ
9. นางฤทัยชนก นาคะ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการจัดการธุรกิจท่องเที่ยวเกษตรเชิงนิเวศ

1. นางประนอม อัจหาญ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีกระบี่	ประธานกรรมการ
2. นางสาวดาริณี ปันกันสกุล	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีมหาสารคาม	กรรมการ
3. นางสาวนภสร อินทร์ปึง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีพะเยา	กรรมการ
4. นายจิรายุส ชนะสะแบง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	กรรมการ
5. นางสาวนภาพร ขุนชนะ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีกระบี่	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการท่องเที่ยวเชิงสุขภาพ

1. นางสาวอรพิน ดวงแก้ว	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	ประธานกรรมการ
2. นางสาวปรีดาร์ตน์ แซ่ลิ้ม	วิทยาลัยเทคนิคพังงา	กรรมการ
3. นางสาวพรณาธิญา ณ สงขลา	วิทยาลัยเทคนิคตราด	กรรมการ
4. นางสาวพสุรา จิตนอก	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพจัดประชุมและนิทรรศการ

สาขาวิชาไมซ์และอีเวนต์

1. นางสาวกรรณิกา ยอดสง่า	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	ประธานกรรมการ
2. นายรักพงษ์ ขอลือ	วิทยาลัยพณิชยการบางนา	กรรมการ
3. นายบวรทัฬห์ ทรัพย์มัน	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี	กรรมการ
4. นางสาวอภิรตี อามาตย์ทัศน์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการ
5. นางสาวศิริขวัญ หวังชมกลาง	วิทยาลัยการอาชีพอุดรธานี	กรรมการ
6. นางสาวนันทนา อัจฉานนท์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการ
7. นางสาวเจนจิรา ทองเฟื่อง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการและเลขานุการ

6. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมสุขภาพและความงาม

กลุ่มอาชีพช่างสนับสนุนบริการสุขภาพ

สาขาวิชาช่างกายอุปกรณ์

1. นายวัชรพงศ์ ฝั้นดีบ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	ประธานกรรมการ
2. นายเอกสิทธิ์ นันติ	วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	กรรมการ
3. นายสุพจน์ สุตสวาท	วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพบริการและเสริมสร้างสุขภาพ

สาขาวิชาการจัดการงานบริการสถานพยาบาล /สาขาวิชาการจัดการงานบริการสถานพยาบาล

1. นางจิตโสมนัส ชัยวงษ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	ประธานกรรมการ
2. นางอัคราณี ทิมนกุล	ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ

3. แพทย์หญิงจิรวรรณ เวศกิกกุล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาจันทร์วี	กรรมการ
4. นางรักษณาลี มั่นอำ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาจันทร์วี	กรรมการ
5. นางสาวปัทมา ใจปัญญา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาจันทร์วี	กรรมการ
6. นางศรีอัมพร ทิรัญพิศ	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการ
7. นางสาววิญญาณนา รัตนจรัสโรจน์	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการ
8. นางสาวพิชามณูช จันตุ	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการ
9. นางสาวมาลัย จินากุล	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาธุรกิจการกีฬา / สาขาวิชาการจัดการธุรกิจการกีฬา

1. นายจิตณรงค์ เอี่ยมสำอางค์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีพัฒนการราชดำเนิน	ประธานกรรมการ
2. นางสุนีย์ ยินดีทวีทรัพย์	วิทยาลัยเทคโนโลยีพัฒนการราชดำเนิน	กรรมการ
3. นายคำรณ มุสิจจะ	วิทยาลัยเทคโนโลยีพัฒนการราชดำเนิน	กรรมการ
4. นางสาวธิดา ถาวรทัศนกิจ	วิทยาลัยเทคโนโลยีพัฒนการราชดำเนิน	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการจัดการดูแลผู้สูงอายุ

1. นายบัณฑิตย์ สิงห์ช่างชัย	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาอุตรดิตถ์	ประธานกรรมการ
2. นายอนุเนตร ลินลา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการ
3. นายวรุตม์ ยุทธา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาพิษณุโลก	กรรมการ
4. นางมลิวัด กองศรี	วิทยาลัยอาชีวศึกษามหาสารคาม	กรรมการ
5. นางสาวรมย์รวินท์ วัตถัง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง	กรรมการ
6. นางสาวรัชชก เกตุบางลาย	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุตรดิตถ์	กรรมการ
7. นางสาวสุธิชา จีนทั้ง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุตรดิตถ์	กรรมการ
8. นางสาวจันทร์จิรา ภมรศิลป์ธรรม	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุตรดิตถ์	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพเสริมสวยและความงาม

สาขาวิชาธุรกิจเสริมสวย / สาขาวิชาธุรกิจความงาม

1. นางฐิรนนท์ มณีรัตน์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยสารพัดช่างสมุทรปราการ	ประธานกรรมการ
2. นางสาววารภรณ์ โอภาโส	วิทยาลัยการอาชีพปราจีนบุรี	กรรมการ
3. นางสาวต๋อยปี๊ มะจฉา	วิทยาลัยการอาชีพปัตตานี	กรรมการ
4. นางสาวพิมพ์ใจ ลิ้มวัฒนา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา	กรรมการ
5. นางสาวสุนิสา จึงมีผลบุญ	วิทยาลัยสารพัดช่างธนบุรี	กรรมการ
6. นายระพีพัฒน์ ศรีทะ	วิทยาลัยสารพัดช่างสมุทรปราการ	กรรมการ
7. นางกาญจนา ปันจันทิก	วิทยาลัยสารพัดช่างสมุทรปราการ	กรรมการ
8. นางสาวกุมาริกา เมนะคงคา	วิทยาลัยสารพัดช่างสมุทรปราการ	กรรมการและเลขานุการ

**7. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมโลจิสติกส์**

กลุ่มอาชีพโลจิสติกส์

สาขาวิชาโลจิสติกส์ / สาขาวิชาการจัดการโลจิสติกส์และซัพพลายเชน

1. นางมนันันท์ ราตรีหว่าง	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาอุตรธานี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวสายฝน อินอ่วม	วิทยาลัยพัฒนการบางนา	กรรมการ
3. นางสาวกรรณก บัญบำรุง	วิทยาลัยเทคนิคพญา	กรรมการ

4. นางสาวอนภร...

4. นางสาวธนกร เหมือนใจ	วิทยาลัยเทคนิคนครนายก	กรรมการ
5. นางเครือฟ้า เชียงแขก	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการ
6. นางสาวศิริินภา ตีอารมณ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี	กรรมการ
7. นายเอกรัตน์ นงนวล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุดรธานี	กรรมการ
8. นางวัฒนาวรรณ พิมพ์ศรี	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุดรธานี	กรรมการและเลขานุการ

#### กลุ่มอาชีพระบบขนส่งทางราง

##### สาขาวิชาการระบบขนส่งทางราง

1. นายนิทัศน์ วีระโพธิ์ประสิทธิ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายธรรมปพน เกษนอก	วิทยาลัยการอาชีพบ้านไผ่	กรรมการ
3. นายเฉลิมฤทธิ์ กล้าทำ	วิทยาลัยเทคนิคนครลำปาง	กรรมการ
4. นายวิทยา แสนคำ	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการ
5. นางสาวจันทร์จิรา จันทร์พัฒนสิทธิ์	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการ
6. นายมานิช รังษิณีรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคชลบุรี	กรรมการและเลขานุการ

#### กลุ่มอาชีพบริการภาคพื้น

##### สาขาวิชาช่างซ่อมอุปกรณ์และบริการอากาศยานภาคพื้น

1. นางสาวกชกร บุชราภรณ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกลาง	ประธานกรรมการ
2. นางกนต์กนิษฐ์ เรืองรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคกลาง	กรรมการ
3. นางสาวกาญจนาวรรณ พรหมสอน	วิทยาลัยเทคนิคกลาง	กรรมการ
4. นางสาวอมรรัตน์ สุขชะ	วิทยาลัยเทคนิคกลาง	กรรมการและเลขานุการ

##### สาขาวิชาธุรกิจการบิน

1. นางสาวกชกร บุชราภรณ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกลาง	ประธานกรรมการ
2. นางสาวชนนิกานต์ จริตงาม	วิทยาลัยเทคนิคเชียงใหม่	กรรมการ
3. นายกฤษณ สมแสง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุดรธานี	กรรมการ
4. นางสาวฐานิศร์ หนูดาช	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการและเลขานุการ

#### กลุ่มอาชีพช่างอากาศยาน

##### สาขาวิชาช่างอากาศยาน

1. นางกชกร บุชราภรณ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกลาง	ประธานกรรมการ
2. นายอภากร ลิอินทร์	วิทยาลัยการอาชีพขอนแก่น	กรรมการ
3. นางสาวกาญจนาวรรณ พรหมสอน	วิทยาลัยเทคนิคกลาง	กรรมการ
4. นางกนต์กนิษฐ์ เรืองรัตน์	วิทยาลัยเทคนิคกลาง	กรรมการ
5. ว่าที่ร้อยตรี ธวัชชัย สุนประสพ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกลาง	กรรมการและเลขานุการ

##### สาขาวิชาช่างอากาศยานไร้คนขับ

1. นางสาวกชกร บุชราภรณ์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกลาง	ประธานกรรมการ
2. นางณชนกพรหมพร บุญชูศรี	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพพุทธมณฑล	กรรมการ
3. นายคณัสนันท์ จะมี	วิทยาลัยการอาชีพพุทธมณฑล	กรรมการ

- |                        |                          |                     |
|------------------------|--------------------------|---------------------|
| 4. นายภูเบศ ธนาสมุทร   | วิทยาลัยการอาชีพพุทธมณฑล | กรรมการ             |
| 5. นางสาวนัทมน โก้สกุล | วิทยาลัยเทคนิคกลาง       | กรรมการและเลขานุการ |

**กลุ่มอาชีพพาณิชย์นาวี**

สาขาวิชาการเดินเรือ

- |                             |                                     |                     |
|-----------------------------|-------------------------------------|---------------------|
| 1. นายกิตติศักดิ์ ก้วพานิช  | ผู้อำนวยการวิทยาลัยประมงติณสูลานนท์ | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายบุญเดช มีวงศ์อุโฆษ    | วิทยาลัยเทคโนโลยีการจัดการนวัตกรรม  | กรรมการ             |
| 3. นายจักรพันธ์ รัตนวิสุทธิ | วิทยาลัยเทคโนโลยีการจัดการนวัตกรรม  | กรรมการ             |
| 4. นางสาวสุวีร์ แก้วมณี     | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์            | กรรมการ             |
| 5. นายสุชิตกุล เกตุพันธ์    | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์            | กรรมการ             |
| 6. นายณัฐศักดิ์ ชัยทองสกุล  | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์            | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาเทคนิคเครื่องกลเรือ

- |                                |                                                                         |                     |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1. นายไชยเชษฐ ย้อยยางทอง       | ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรม<br>การต่อเรือนครศรีธรรมราช    | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายบุญฤทธิ์ แก้วสง          | วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต                                                    | กรรมการ             |
| 3. นายศรายุทธ ทบเนตร           | วิทยาลัยเทคนิคบ้านค่าย                                                  | กรรมการ             |
| 4. นางสาวอัจฉิมา เกิดเมืองเล็ก | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช               | กรรมการ             |
| 5. นายกฤษณะ คงชู               | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช               | กรรมการ             |
| 6. นายธานินทร์ ภูณภูมิ         | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช               | กรรมการ             |
| 7. นายวิษณุ พิชัยรัตน์         | วิทยาลัยเทคโนโลยีและอุตสาหกรรมการต่อเรือ<br>นครศรีธรรมราช               | กรรมการ             |
| 8. นายสุรพงศ์ มาถนอม           | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคโนโลยี<br>และอุตสาหกรรมการต่อเรือนครศรีธรรมราช | กรรมการและเลขานุการ |

**8. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมอาหาร**

**กลุ่มอาชีพการประกอบและบริการอาหาร**

สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ /สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ

- |                              |                                            |                     |
|------------------------------|--------------------------------------------|---------------------|
| 1. นายสุพจน์ ทองเหลือง       | ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา    | ประธานกรรมการ       |
| 2. นายณัฐพล ยินดีสุข         | วิทยาลัยอาชีวศึกษาเอี่ยมละออ               | กรรมการ             |
| 3. นางสาวจินตนาการ พัฒนวิสัย | วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม                   | กรรมการ             |
| 4. นางสาวกัญญาภัทร มองพิมาย  | วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา               | กรรมการ             |
| 5. นายญาณวัฒน์ แก้วสองดวง    | วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช            | กรรมการ             |
| 6. นางพรสวรรค์ ประทีปเกาะ    | วิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา                    | กรรมการ             |
| 7. นางสาวอาริยา นิยมชาติ     | วิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา               | กรรมการ             |
| 8. นายดลนัย พลิชษฐ์          | วิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา               | กรรมการ             |
| 9. นางสาวดวงพร ราชภูริเจริญ  | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาฉะเชิงเทรา | กรรมการและเลขานุการ |

สาขาวิชาเซฟอาหารไทย

1. นายพงษ์ศักดิ์ น้อยเจริญ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวนิตารัตน์ ทองแดง	วิทยาลัยเทคนิคระยอง	กรรมการ
3. นางนริศรา ปทะวานิช	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชุมพร	กรรมการ
4. นางสาวพิมพ์มุก หวังสบู	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
5. นางสาวจรรยา คงแก้ว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุราษฎร์ธานี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการจัดการธุรกิจอาหาร

1. นายรังสรรค์ บางรักน้อย	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	ประธานกรรมการ
2. นางสาวนาฏยา ขำคง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
3. นางสาววันทิพย์ ร่องแก้ว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
4. นายอดิศักดิ์ อะมฤตะคุ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
5. นางรุ่งนภา อุดลนรินทร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการและเลขานุการ

9. ประเภทวิชาศิลปกรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์

กลุ่มอาชีพศิลปะและการออกแบบ

สาขาวิชาจิตรศิลป์ / สาขาวิชาจิตรศิลป์

1. นายอัฐพล ผลพฤษา	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวอาริสา ดอนไพร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
3. นายสุกฤษ สุธัญพลาวุฒิ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
4. นางปานตา วิมลมิ่ง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการ
5. นายอมรรัตน์ ศรีศรีโชติ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี	กรรมการ
6. นายบรรพต ฉั่วตระกูล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการ
7. นายวันใหม่ อวยพรเจริญผล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการออกแบบ / สาขาวิชาการออกแบบ

1. นางสาวระวีวรรณ วุฒิยศ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	ประธานกรรมการ
2. นางสาวกรรณิกา สุนิกุล	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ	กรรมการ
3. นางสาวกานต์ธิดา โพธิมา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี	กรรมการ
4. นางสาวนิตยา ศรีวิหัยต์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาร้อยเอ็ด	กรรมการ
5. นายนิรุต มีสุข	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช	กรรมการ
6. นางสาวสุภาพร กุศลงาม	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
7. นางสาวธรรณีพร เมฆสิงห์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
8. นายพงศ์ปณต ดินตะชาติ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
9. นางจันทนุช โกมลเสนาะ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย / สาขาวิชาการถ่ายภาพและมัลติมีเดีย

1. นายพงศ์กานต์ เอี่ยมสงคราม	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์	ประธานกรรมการ
2. นายศรีรัตน์ สุวรรณมนตรี	ข้าราชการบำนาญ	กรรมการ
3. นายคมกริช กล้าหาญ	วิทยาลัยพัฒนศึกษาบึงพระพิบูลโลก	กรรมการ
4. นายจักรพงศ์ กลิ่นจันทร์	วิทยาลัยพัฒนศึกษาบึงพระพิบูลโลก	กรรมการ

5. นางสาวอรรวรรณ...

5. นางสาวอรรณณ จันท	วิทยาลัยอาชีวศึกษาลพบุรี	กรรมการ
6. นางสาวลักษณ ฤทธิ์เรืองเดช	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์	กรรมการ
7. นายธีระพล สีด้า	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการ
8. นางปิยะพร พิมพ์พยอม	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีศิลปกรรม /สาขาวิชาเทคโนโลยีศิลปกรรม

1. นางสาวอรพิน ดวงแก้ว	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	ประธานกรรมการ
2. นายกิตติพงศ์ พรหมเทพ	วิทยาลัยอาชีวศึกษากาญจนบุรี	กรรมการ
3. นางสาวอมรรัตน์ กลิ่นทอง	วิทยาลัยอาชีวศึกษากาญจนบุรี	กรรมการ
4. นางสาวอลิสา เจริญสุข	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการ
5. นายนพรัตน์ รัตนมงคลพร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการ
6. นางโฉมจิตรา ศรีอนุรักษ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
7. นายธนกร โพธาชัย	วิทยาลัยอาชีวศึกษาอุบลราชธานี	กรรมการ
8. นางสาวชिरาภรณ์ รัศมี	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการ
9. นางสาวอรยา นามวงศ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการ
10. นายสุรสิทธิ์ ปุสุรินทร์คำ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาดิจิทัลกราฟิก /สาขาวิชาดิจิทัลกราฟิก

1. นายจิรยุทธ กลีบบัว	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวอรรณณสิริ รินทร์ธราศรี	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
3. นายจรูญศักดิ์ อินทโน	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
4. นางราตรี พรหมแทน	วิทยาลัยเทคนิคตราด	กรรมการ
5. นายวัชรกิติ แสงสุวรรณ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุรินทร์	กรรมการ
6. นางสาวศรีัญญา วรจันทร์	วิทยาลัยอาชีวศึกษามหาสารคาม	กรรมการ
7. นายอัศวินชัย บุญใส	วิทยาลัยอาชีวศึกษาภูเก็ต	กรรมการ
8. นางชุตติมา ชมสกุล	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี	กรรมการ
9. นางวศมนตร์ ทรัพย์สินชัย	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสระบุรี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ /สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์

1. นางรังสรรค์ บางรักน้อย	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	ประธานกรรมการ
2. นายเวชยันต์ ปันธรรม	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการ
3. นางสาวอารดา ปรีชาปัญญา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
4. นางสาวกฤษฎาพร แนนवल	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม	กรรมการ
5. นายพศิน สุภีรักษ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครปฐม	กรรมการ
6. นายอนุกุล ศรีแก้ว	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการ
7. นายอัครช รักษ์พงศ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการ
8. นางสาวมัลลิกา รามางกูร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพทัศนศิลป์

#### สาขาวิชาศิลปกรรมเซรามิก /สาขาวิชาเทคโนโลยีเซรามิก

1. นายสมพงษ์ พนมชัย	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายโทท อัครพงศ์พันธ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่	กรรมการ
3. นายนพดล บุญยัง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง	กรรมการ
4. นางสาวตรีรัตน์ แทนบุตร	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
5. นายธิติวุฒิ วิชากุล	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการ
6. นายปิยะ สุขเจกพะเนา	วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพอัญมณี เครื่องประดับและโลหะมีค่า

#### สาขาวิชางานเครื่องถมและเครื่องประดับ /สาขาวิชาเทคนิคการผลิตเครื่องถมและเครื่องประดับ

1. นายพินศิลป์ ทัพนันตกุล	ผู้อำนวยการวิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช	ประธานกรรมการ
2. นายชาญวุฒิ ปิยาภิชาติ	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช	กรรมการ
3. นางสาวโสภิษฐา ศรีสะอาด	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช	กรรมการ
4. นายทศพร ถังมณี	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาเครื่องประดับอัญมณี /สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมเครื่องประดับอัญมณี

1. นายคมศิษฐ์ มีสัจจานนธกุล	ผู้อำนวยการกาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	ประธานกรรมการ
2. นายอลงกต ประเสริฐผล	วิทยาลัยเทคนิคกาญจนบุรี	กรรมการ
3. นางสาวสร้อยญา ตูมทอง	วิทยาลัยเทคนิคจันทบุรี	กรรมการ
4. นางสาวสุภาวิตา อยู่คง	วิทยาลัยเทคนิคจันทบุรี	กรรมการ
5. นายณัฐกิตต์ จุลพรรณ	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการ
6. นางสาวภควดี เผือกผาสุข	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการ
7. นางประภาพรณ ประเสริฐศรี	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาช่างทองหลวง /สาขาวิชาช่างทองหลวง

1. นายคมศิษฐ์ มีสัจจานนธกุล	ผู้อำนวยการกาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	ประธานกรรมการ
2. นางสาวนภัสนา รัตนศรีชัยวรา	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการ
3. นางสาวอัญชลี รักดีบุญ	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการ
4. นายพีระยศ แก้วปัญญา	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการ
5. นายอาทร เตชะพนาลัย	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการ
6. นายวุฒิชัย วิเชียรศรี	กาญจนาภิเษกวิทยาลัย ช่างทองหลวง	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพเครื่องหนัง

#### สาขาวิชาอุตสาหกรรมเครื่องหนัง /สาขาวิชาเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมเครื่องหนัง

1. นายชนะพล ทิพย์คงคา	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ	ประธานกรรมการ
2. นางสาวกรรณิกา สุนิกุล	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ	กรรมการ
3. นางสาวอภิญา ชัยพงษ์	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ	กรรมการ
4. นายถาวร อินทานนท์	วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมกรุงเทพ	กรรมการและเลขานุการ

10. ประเภทวิชาเกษตรกรรมและประมง

กลุ่มอาชีพเกษตรผสมผสาน

สาขาวิชาเกษตรศาสตร์ / สาขาวิชาเกษตรศาสตร์

1. นางสาวเยาวลักษณ์ รอดเกลี้ยง	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีแพร่	ประธานกรรมการ
2. นางสาวนุชศิว ลุนสีทอง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการ
3. นายทวี ปิงสุแสน	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการ
4. นางจิตรลดา ไชยเลิศ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงราย	กรรมการ
5. นายคมรัตน์ บุญยศ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศูนย์ศิลปาชีพบางไทร	กรรมการ
6. นายสุวิทย์ อินฉายา	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศรีสะเกษ	กรรมการ
7. นายกิตติพล ดอนดง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีแพร่	กรรมการ
8. นางสาวดลวรรณ เพ็ชรหงษ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีแพร่	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพการผลิตพืช

สาขาวิชาพืชศาสตร์

1. นายถาวร ทิพวรรณ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางสาวจริชาติ โยชะพล	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีมหาสารคาม	กรรมการ
3. นางสาวลัดดาวัลย์ สืบจิตต์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงราย	กรรมการ
4. นางสาวรัฐวดี โพธิ์บัว	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี	กรรมการ
5. นางศิริพันธ์ แสงมณี	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี	กรรมการ
6. นางจิรพร สุธรรมแปง	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพการผลิตสัตว์

สาขาวิชาสัตวศาสตร์

1. นายสัตวแพทย์สุทธิศักดิ์ เวชสาร	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสงขลา	ประธานกรรมการ
2. นายปรีทรศน์ รบกล้า	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศรีสะเกษ	กรรมการ
3. นายสมเกียรติ นิตพิงศ์สุวรรณ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุโขทัย	กรรมการ
4. นายวัชรช ไกรรักษ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสงขลา	กรรมการ
5. นายสมโภช รัตติ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสงขลา	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพช่างเกษตร

สาขาวิชาช่างกลเกษตร

1. นายสิทธิชนม์ คำแปล	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	ประธานกรรมการ
2. นางพรทิพย์ ภูมิบ้านค้อ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีขอนแก่น	กรรมการ
3. นายศรณรินทร์ วงศ์สุวรรณ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศรีสะเกษ	กรรมการ
4. นายนิพนธ์ วาณิชายกร	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	กรรมการ
5. นายสิทธิพันธ์ เทียมศักดิ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	กรรมการ
6. นายสุพรชัย บุญศิริมนศักดิ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	กรรมการ
7. นายอุทิศ บุญนาน	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	กรรมการ
8. นายธิตศักดิ์ สันติ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพการจัดการและบริการทางการเกษตร

#### สาขาวิชาสัตวรักษ์

1. นายประสงค์ หอมจันทร์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายกิตติพล ดอนดง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีแพร่	กรรมการ
3. สัตวแพทย์หญิงเจตนา หนูพันธ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศรีสะเกษ	กรรมการ
4. นายสุจิน ช่วยหล้า	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี	กรรมการ
5. ว่าที่ร้อยตรีหญิง ระพีพร แพงโพรี	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีราชบุรี	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการธุรกิจเกษตร

1. นายชาญณรงค์ เกิดเจริญ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสิงห์บุรี	ประธานกรรมการ
2. นางพัชรินทร์ ลิมปะนะวงศานนท์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศูนย์ศิลปาชีพบางไทร	กรรมการ
3. นางละมุล รื่นรอย	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีตาก	กรรมการ
4. นายทวีศักดิ์ สีทะ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเพชรบูรณ์	กรรมการ
5. นางศรณภัทร์ พุฒิมโนสิทธิ์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครสวรรค์	กรรมการ
6. นางกฤษณา วงศ์แก้วโพธิ์ทอง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีนครสวรรค์	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาการบริหารจัดการคลังสินค้าเกษตร

1. นางสาวกันยรัตน์ ด้วงเกต	วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น	กรรมการ
2. นางสาวมนัสนันท์ พงษ์สระพัง	วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น	กรรมการ

#### สาขาวิชาเทคโนโลยีภูมิทัศน์

1. นายทิวินันท์ ทูมมา	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเพชรบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายพิสิษฐ์ วิทยา	วิทยาลัยการอาชีพศึกษาปทุมธานี	กรรมการ
3. นายจิรัฐติกาล โพธิ์นางดำ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีกระบี่	กรรมการ
4. นางสาวพัทธวรรณ ขำศิริ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศูนย์ศิลปาชีพบางไทร	กรรมการ
5. นายบวร ชัยถาวร	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงราย	กรรมการ
6. นายธีระวัฒน์ สามทอง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเพชรบุรี	กรรมการ
7. นางกมลรัตน์ กรรณสูต	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเพชรบุรี	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพเทคโนโลยีและนวัตกรรมเกษตร

#### สาขาวิชานวัตกรรมเกษตร / สาขาวิชาเทคโนโลยีและนวัตกรรมกรรมการเกษตร

1. นายสุรศักดิ์ เทียบรัตน์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	ประธานกรรมการ
2. นายภานุภัทร พงษ์ยศ	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีพะเยา	กรรมการ
3. นางอัญชลี จิระวิโรจน์	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี	กรรมการ
4. นายพัชรพงศ์ ศรีวิชัย	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการ
5. นายศุภชัย อุปขาว	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการ
6. นางสาวกมลชนก ฟองตระกูล	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการ
7. นางสาวปาริณา อ่ำภามณี	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการ
8. นางจันทร์จิรา บุญเป็ง	วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีเชียงใหม่	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการฟาร์มและการเก็บเกี่ยวสมัยใหม่

- |                       |                                                |         |
|-----------------------|------------------------------------------------|---------|
| 1. นายศาสตรา กำสมุทร  | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |
| 2. นายสมุท เยี่ยมเอ็ม | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |

สาขาวิชาเทคโนโลยีการผลิตเกษตรอุตสาหกรรม

- |                          |                                                |         |
|--------------------------|------------------------------------------------|---------|
| 1. นายติณณภพ ต๊ะวิชัย    | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |
| 2. นายสุขสันต์ พรหมรักษา | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |
| 3. นายศาสตรา กำสมุทร     | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |

สาขาวิชาเทคโนโลยีอากาศยานเพื่อการเกษตร

- |                      |                                                |         |
|----------------------|------------------------------------------------|---------|
| 1. นายอรรถพล แสนอุบล | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |
|----------------------|------------------------------------------------|---------|

สาขาวิชาเทคโนโลยีการจัดการสารสนเทศเกษตรอุตสาหกรรม

- |                             |                                                |         |
|-----------------------------|------------------------------------------------|---------|
| 1. นางสาวณัฐริกา สีลาจันทร์ | วิทยาลัยเทคโนโลยีเกษตรอุตสาหกรรมชั้นสูงขอนแก่น | กรรมการ |
|-----------------------------|------------------------------------------------|---------|

กลุ่มอาชีพเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อาหาร

สาขาวิชาเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์อาหาร

- |                                   |                                                  |                     |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------|
| 1. ว่าที่ร้อยเอก อาคม รักษาพล     | รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีมหาสารคาม | ประธานกรรมการ       |
| 2. นางสาวพาริดา ฮาแว              | วิทยาลัยเทคโนโลยีการเกษตรและประมงปัตตานี         | กรรมการ             |
| 3. นางสาวนุรอาสิกิน มะแซสะอิ      | วิทยาลัยเทคโนโลยีการเกษตรและประมงปัตตานี         | กรรมการ             |
| 4. นายโชติพงษ์ โนนสว่าง           | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีบุรีรัมย์               | กรรมการ             |
| 5. นายสุวัฒน์ เนตรเจริญ           | วิทยาลัยประมงสมุทรสาคร                           | กรรมการ             |
| 6. นางสาวรัฐญา เฮงเจริญ           | วิทยาลัยประมงสมุทรสาคร                           | กรรมการ             |
| 7. นางสาวจันทร์ศิริ โชคคณาพิทักษ์ | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์                         | กรรมการ             |
| 8. นายปฏิพัทธ์ กัมมัง             | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีมหาสารคาม               | กรรมการ             |
| 9. นายปริญญา สว่างโคตร            | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีมหาสารคาม               | กรรมการ             |
| 10. นางสาวประไพพิศ สัตถาผล        | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีมหาสารคาม               | กรรมการและเลขานุการ |

กลุ่มอาชีพประมง

สาขาวิชาประมง /สาขาวิชาเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำ

- |                               |                                          |                     |
|-------------------------------|------------------------------------------|---------------------|
| 1. นายกิตติศักดิ์ ก้วพานิช    | ผู้อำนวยการวิทยาลัยประมงติณสูลานนท์      | ประธานกรรมการ       |
| 2. นางสาวจิตติมา หมั่นกิจ     | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีศรีสะเกษ        | กรรมการ             |
| 3. นางสาวนุสรานี ฌ พัทลุง     | วิทยาลัยเทคโนโลยีการเกษตรและประมงปัตตานี | กรรมการ             |
| 4. นางสาวเอื้ออารี สุขสมนิตย์ | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีสุพรรณบุรี      | กรรมการ             |
| 5. นายยงยุทธ ดีอุต            | วิทยาลัยเกษตรและเทคโนโลยีแพร่            | กรรมการ             |
| 6. นายพรพจน์ พุฒนวล           | วิทยาลัยประมงสมุทรสาคร                   | กรรมการ             |
| 7. นางพัชริดา ขำขจร           | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์                 | กรรมการ             |
| 8. นางสุปราณี ธัญญรัตน์       | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์                 | กรรมการ             |
| 9. นายประทีป สองแก้ว          | วิทยาลัยประมงติณสูลานนท์                 | กรรมการและเลขานุการ |

## 11. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมแฟชั่นและสิ่งทอ

### กลุ่มอาชีพสิ่งทอและเครื่องนุ่งห่ม

#### สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ /สาขาวิชาเทคโนโลยีสิ่งทอ

1. นายสหรัฐ สیمانนท์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	ประธานกรรมการ
2. นางสาวมนทิรา ทองคำ	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
3. นางสาวเมตตา แซ่อู่	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
4. นายอัครวัฒน์ พุฒเครือ	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
5. นายณัฐกร คำโท	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ /สาขาวิชาเคมีสิ่งทอ

1. นายสหรัฐ สیمانนท์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	ประธานกรรมการ
2. นางพัชรินทร์ จันทรสข	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
3. นางสาวชุตินา กำนิจอย	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
4. นายธวัชชัย อินทเสน	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
5. นายไพฑูรย์ เชี่ยวสกุลวัฒนา	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
6. นายสุกิจ อาจปักษา	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม /สาขาวิชาเทคโนโลยีเครื่องนุ่งห่ม

1. นายอดิสร สังฆจันทร์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคแม่สอด	ประธานกรรมการ
2. นางจุไรรัตน์ แสงทอง	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
3. นางสาววิจิตรา แปรตทิศ	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
4. นายเอนกพงศ์ ทองศรี	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
5. นางสุภัทร ขวัญสด	วิทยาลัยเทคนิคโพธาราม	กรรมการ
6. นายภควัต ลือชัย	วิทยาลัยเทคนิคแม่สอด	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพแฟชั่น

#### สาขาวิชาแฟชั่นและสิ่งทอ /สาขาวิชาเทคโนโลยีแฟชั่นและเครื่องแต่งกาย

1. ว่าที่ร้อยตรีหญิงพิศภัสสรบำรุงผารอง	ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	ประธานกรรมการ
2. นางสาวภิญญาพัชญ์ หนองหาญ	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครบุรี	กรรมการ
3. นางสาวณัฐวรรีร์ตต์ แสนเมืองมา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาชลบุรี	กรรมการ
4. นางสาวพัชรี กลักโพธิ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเมืองชัยภูมิ	กรรมการ
5. นางสาวสาวิตรี เจาแสง	วิทยาลัยอาชีวศึกษามหาสารคาม	กรรมการ
6. นางอารี มีบุญมาก	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช	กรรมการ
7. นางสาววิลาสินีย์ เรืองคำไฮ	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการ
8. นางสุดาทิพย์ เดชมะเริง	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครราชสีมา	กรรมการและเลขานุการ

## 12. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมดิจิทัลและเทคโนโลยีสารสนเทศ

### กลุ่มอาชีพฮาร์ดแวร์

#### สาขาวิชาช่างเทคนิคคอมพิวเตอร์ /สาขาวิชาเทคโนโลยีคอมพิวเตอร์

1. นายประสิทธิ์ พ้องเสียง	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	ประธานกรรมการ
2. นายพรชัย ทองอินทร์	วิทยาลัยเทคนิคมหาสารคาม	กรรมการ

3. นายสิทธิานต์...

3. นายสิทธิานต์ อัจหาญ	วิทยาลัยเทคนิคหาดใหญ่	กรรมการ
4. นายสวัสดิ์ ธงไชย	วิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี	กรรมการ
5. นายชวินทร์ พลหาญ	วิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี	กรรมการ
6. นายรัตนศักดิ์ ผาสุข	วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	กรรมการ
7. นางสาวปัทมวรรณ หาญคำภา	วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	กรรมการ
8. นายอนุภัทร ศรีทอง	วิทยาลัยเทคนิคร้อยเอ็ด	กรรมการและเลขานุการ

### กลุ่มอาชีพซอฟต์แวร์และการประยุกต์

#### สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ / สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ

1. นายสุทิน ทองปลับ	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกระบี่	ประธานกรรมการ
2. นายพรชัย ตุ่นแก้ว	วิทยาลัยพัฒนวิชาการบางนา	กรรมการ
3. นางสาวยอแสง โกวิททวี	วิทยาลัยอาชีวศึกษาธนบุรี	กรรมการ
4. นายนพพล อินศร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาร้อยเอ็ด	กรรมการ
5. นายนรินทร์ บำเพ็ญ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสิงห์บุรี	กรรมการ
6. นางสาวกวิศรา อับดุลลาตีฟ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาปัตตานี	กรรมการ
7. นายอลงกรณ์ ภูคงคา	วิทยาลัยเทคนิคชัยภูมิ	กรรมการ
8. นายวิโรจน์ แก้วเรือง	วิทยาลัยเทคนิคสุพรรณบุรี	กรรมการ
9. นางบุษญรัตน์ ศรีธนประเสริฐ	วิทยาลัยเทคนิคกระบี่	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาคอมพิวเตอร์โปรแกรมเมอร์ / สาขาวิชาคอมพิวเตอร์โปรแกรมเมอร์

1. นายเจนศักดิ์ แสงคำเฉลียง	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายปวันรัตน์ ชันแก้ว	วิทยาลัยการอาชีพนวมินทรราชินีมุกดาหาร	กรรมการ
3. นายศุภวิชช์ คำหงษา	วิทยาลัยเทคนิคนครพนม	กรรมการ
4. นายณัฐ กุลรัตน์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการ
5. นายเกล็ดนที ไชยชนะ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาคอมพิวเตอร์เกมและแอนิเมชัน

1. นายสมชาย อินทร์ปรารงค์	ผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	ประธานกรรมการ
2. นายพงศ์ศักดิ์ สีตมาตราช	วิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	กรรมการ
3. นายมรกต ดุสิตณรงค์	วิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	กรรมการ
4. นายวรรณกร ปิตจะยัง	วิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	กรรมการ
5. นางปรียาภรณ์ อ่อนกัณหา	วิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	กรรมการ
6. นางสาวพนิดา เขียวเมืองน้อย	วิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	กรรมการ
7. นางสาวผฝน ทองเรือง	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพบุรีรัมย์	กรรมการและเลขานุการ

#### สาขาวิชาเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ / สาขาวิชาเทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์

1. นางสาวสุเกษร ชุ่มสวัสดิ์	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกระบี่	ประธานกรรมการ
2. นางสาวอลิษา ธีราลาภ	วิทยาลัยเทคนิคพระนครศรีอยุธยา	กรรมการ
3. นายกลยุทธ แก้วบัวดี	วิทยาลัยเทคนิคนครสวรรค์	กรรมการ
4. นายกิตติกาญจน์ ปฏิพันธ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการ
5. นายกิตติธัช ตันมา	วิทยาลัยอาชีวศึกษาแพร่	กรรมการ
6. นายอาทิตย์ กลีบรัง	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีโลกเสมือนจริง /สาขาวิชาเทคโนโลยีโลกเสมือนจริง

1. นายเจนศักดิ์ แสงคำเฉลียง	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	ประธานกรรมการ
2. นางปวันรัตน์ ชันแก้ว	วิทยาลัยการอาชีพนวมินทรราชินีมุกดาหาร	กรรมการ
3. นายศุภวิชช์ คำหงษา	วิทยาลัยเทคนิคนครพนม	กรรมการ
4. นายกิตติพงศ์ โกวิทวงษ์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการ
5. นายไกรวี แสงวิเชียร	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการ
6. นายณัฐ กุลรัตน์	วิทยาลัยอาชีวศึกษาสุพรรณบุรี	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเครือข่ายคอมพิวเตอร์และความปลอดภัย

1. นางสาวสายฝน สารผล	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี	ประธานกรรมการ
2. นายวชิรปัญญา ปัญญาอ่อน	วิทยาลัยเทคนิคขอนแก่น	กรรมการ
3. นางกฤตภาณัฐ ผ่องศรี	วิทยาลัยเทคนิคสัทหีบ	กรรมการ
4. นายพนม บุญญไพโร	วิทยาลัยเทคนิคสุราษฎร์ธานี	กรรมการ
5. นายวุฒิวงศ์ เอียดศรีชาย	วิทยาลัยเทคนิคพังงา	กรรมการ
6. นายกุลเมศวร์ ปัญญาทิพย์	วิทยาลัยเทคนิคนครนายก	กรรมการ
7. นายปรีชา รักษาพล	วิทยาลัยเทคนิคอุดรธานี	กรรมการ
8. นายอิทธิพล สุขเติม	วิทยาลัยเทคนิคอุบลราชธานี	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพธุรกิจดิจิทัลและพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์

สาขาวิชาเทคโนโลยีธุรกิจดิจิทัล /สาขาวิชาเทคโนโลยีธุรกิจดิจิทัล

1. นางสาววิไลวรรณ โรจนรุ่งเรืองบุญ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยพัฒนวิชาการธนบุรี	ประธานกรรมการ
2. นายศุภชัย โพธิ์ศรี	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพนาแก	กรรมการ
3. นางสาวกมลวรรณ กิจพัฒนาการ	วิทยาลัยพัฒนวิชาการเขตพนม	กรรมการ
4. นางสาวนุชรา ศรีบุญ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาขอนแก่น	กรรมการ
5. นางสาววรลักษณ์ เจียมพิจิตรกุล	วิทยาลัยอาชีวศึกษานครศรีธรรมราช	กรรมการ
6. นายพรชัย รอดเจริญ	วิทยาลัยพัฒนวิชาการธนบุรี	กรรมการ
7. นางนฤมล นามบุญ	วิทยาลัยพัฒนวิชาการธนบุรี	กรรมการ
8. นางสาวภัททชญา คำพวง	วิทยาลัยพัฒนวิชาการธนบุรี	กรรมการและเลขานุการ

**13. ประเภทวิชาอุตสาหกรรมบันเทิง**

กลุ่มอาชีพอุตสาหกรรมบันเทิง

สาขาวิชาอุตสาหกรรมแสงและเสียง /สาขาวิชาเทคโนโลยีระบบแสง

1. นายนนท์พันธุ์ พิมพ์า	ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	ประธานกรรมการ
2. นายเติมยศ เดชสุภา	ที่ปรึกษาบริษัท d&b audiotechnik ประเทศไทย	กรรมการ
3. นางจุฬารัตน์ เดชดี	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
4. นางสาวณัฐธยาน์ เพชรกลับ	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
5. นางสาวสุชาวดี ोंกลาง	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
6. นางสาวอรอนงค์ สีแสด	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
7. นายณัฐวุฒิ ล้อเศวตอนันต์	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
8. นายรังสฤษฏ์ ล้อเศวตอนันต์	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการและเลขานุการ

สาขาวิชาเทคโนโลยีระบบเสียง

1. นายกรภัทร์ จุ้ยยิ้ม	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	ประธานกรรมการ
2. Mr. Gim Hwee CHOO	Creme Education (Thailand) Co.,Ltd	กรรมการ
3. นายธีรพงษ์ วิริยานนท์	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ	กรรมการ
4. นายภูมิ นิธิภาสกร	ผู้จัดการบริษัท เคอี เอ็นจิเนียริ่ง จำกัด	กรรมการ
5. นายณัฐวุฒิ ล้อเศวตอนันต์	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการ
6. นายรังสฤษฏ์ ล้อเศวตอนันต์	วิทยาลัยเทคนิคนครราชสีมา	กรรมการและเลขานุการ

กลุ่มอาชีพดนตรี

สาขาวิชาอุตสาหกรรมดนตรี /สาขาวิชาดนตรีและเทคโนโลยี

1. นายภัทรวุฒิ พานิชเลิศ	รองผู้อำนวยการวิทยาลัยการอาชีพแม่น้ำแคว	ประธานกรรมการ
2. นายปิยะพงศ์ มักอาน	วิทยาลัยสารพัดช่างภูเก็ต	กรรมการ
3. นายสมนึก อุ่นแก้ว	วิทยาลัยสารพัดช่างอุดรธานี	กรรมการ
4. นายสุวิชา กล้ายิ่ง	วิทยาลัยสารพัดช่างบรรหาร-แจ่มใส	กรรมการ
5. นายเรืองวุฒิ กลินทะ	วิทยาลัยอาชีวศึกษาเมืองชัยภูมิ	กรรมการ
6. นายจักรกฤษณ์ แซ่ตั้ง	วิทยาลัยเทคนิคนครอุบลราชธานี	กรรมการ
7. นางสาวกชกร พวงสีเงิน	วิทยาลัยเทคนิคนครโคราช	กรรมการ
8. นายกุลชาติ ภูพันลา	วิทยาลัยเทคนิคนครโคราช	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่รับผิดชอบ ดังต่อไปนี้

1. จัดเตรียมข้อมูลทางวิชาการ ร่วมกันวางแผนพิจารณาพัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 และหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567
2. พัฒนาหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 และหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพตามกรอบคุณวุฒิแห่งชาติ (NQF) และกรอบคุณวุฒิอ้างอิงอาเซียน (AQRf) ตรงตามความต้องการของสถานประกอบการ
3. บรรณาธิการกิจหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2567 และหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2567 ที่สอดคล้องกับมาตรฐานอาชีพตามกรอบคุณวุฒิแห่งชาติ (NQF) และกรอบคุณวุฒิอ้างอิงอาเซียน (AQRf) ตรงตามความต้องการของสถานประกอบการ
4. ดำเนินการตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษามอบหมาย  
ทั้งนี้ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ 21 สิงหาคม พ.ศ. 2567

(นายยศพล เวณุโกเศศ)

เลขาธิการคณะกรรมการการอาชีวศึกษา